

# ΠΑΝΝΥΧΙΣ ΤΟΥ ΑΘΩ

ΠΕΡΙΕΧΟΥΣΑ  
ΑΠΑΣΑΝ ΤΗΝ ΑΚΟΛΟΥΘΙΑΝ ΤΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

ΕΚΔΟΘΕΙΣΑ ΥΠΟ  
ΝΙΚΗΦΟΡΟΥ ΜΟΝΑΧΟΥ ΦΙΛΟΘΕΪΤΟΥ

ΔΑΠΑΝΑΙΣ  
ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ ΜΗΡΟΥΛΗ ΜΟΝΑΧΟΥ

ΤΟΜΟΣ Γ'.



ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΝ  
ΝΙΚΟΛΑΪΔΟΥ

339 ΟΔΟΣ ΕΓΝΑΤΙΑ 339

Ἀριθμὸς Τηλεφώνου 2

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Πᾶν ἀντίτυπον μὴ φέρον τὴν ιδιόχειρον ὑπογρα-  
φὴν τοῦ ἐκδότου καταδιώκεται κατὰ τὸν Νόμον.

*Μικηφόρος Μ. Νικοδημίτης*

ΙΕΡΑ ΜΟΝΗ ΦΙΛΟΘΕΟΥ

ΑΓΙΟΝ ΟΡΟΣ

(Τ. Σ.)

Ἐν Ἁγίῳ Ὄρει τῇ 9 Ἰουλίου 1931

Πρὸς

Τὴν Σεβαστὴν Ἱερὰν Κοινότητα τοῦ Ἁγίου Ὄρους Ἀθῶ.  
τὴν Ὑμετέραν Πανοσιολογιότητα ἀδελφικῶς  
ἐν Κυρίῳ κατασπασόμεθα.

Ἀριθ. 50

Ἐγκλείστως ἀποστέλλομεν ὑμῖν Ἀγγελίαν ἐκδοθησο-  
μένου τετρατόμου Μουσικοῦ βιβλίου ὑπὸ τοῦ ἐκ τῶν ἀ-  
δελφῶν ἡμῶν Νικηφόρου Μοναχοῦ, ὑπὸ τὸν τίτλον  
«ΠΑΝΝΥΧΙΣ ΤΟΥ ΑΘΩ» καὶ παρακαλοῦμεν τὴν ὑμε-  
τέραν Πανοσιολογιότητα, ὅπως εὐαρεστουμένη χορηγήσῃ  
τὴν ἄδειαν καὶ εὐλογίαν αὐτῆς, πρὸς ἔκδοσιν τοῦ  
ὡς ἂν βιβλίου καὶ ἐγγραφὴν συνδρομητῶν ἐν τε  
ταῖς Ἱεραῖς ἡμῶν Μοναῖς καὶ τοῖς Ἐξαρχήμασιν αὐτῶν.

Ἐπὶ τούτοις εὐελπιστοῦντες, ὅτι ἡ παράκλησις ἡμῶν  
αὕτη εἰσακωσθήσεται διατελοῦμεν μετ' ἀδελφικῆς ἀγά-  
πης.

ΟΙ ΕΠΙΤΡΟΠΟΙ ΤΗΣ ΙΕΡΑΣ

ΚΑΙ ΣΕΒΑΣΜΙΑΣ ΜΟΝΗΣ ΤΟΥ ΦΙΛΟΘΕΟΥ

ὑπογρ. Γερ. Ἀνανίας

Γερ. Εὐδόμιος

Γερ. Ἰλαρίων

(Ἀκριβὲς Ἀντίγραφον)

*Τὴν Ὑμετέραν Πανοσιολογιότητα  
ἀδελφικῶς ἐν Κυρίῳ ἀσπαιζόμεθα.*

Ἐγκαίρως περιῆλθεν εἰς χεῖρας τῆς καθ' ἡμᾶς Ἱερᾶς Κοινότητος ἡ ἐπιστολὴ τῆς Ὑμετέρας Πανοσιολογιότητος ἐπ' ἀριθ. 50. καὶ ἡμερ. 9ης λ' ἔνιτος, ἐγκαίρως δ' αὐτῇ " " Ἀγγελία " " ἐκδοθησομένου τετρατόμου Μουσικοῦ Βιβλίου ὑπὸ τὸν τίτλον " Παννυχὶς τοῦ Ἀθῶ " ἐκδοθησόμενον ὑπὸ τοῦ Συναδέλφου Ὑμῶν Νικηφόρου Μοναχοῦ.

Διεξελθόντες μετὰ προσοχῆς τὸν πίνακα τῶν περιχομένων, μετ' ἄκρας εὐχαριστήσεως συνηγίσμαμεν ὀνόματα περιφανῶν μουσικῶν τῆς καθ' ἡμᾶς Βυζαντινῆς Μουσικῆς, καὶ ἐν γένει διεπιστώσαμεν ὅτι τὸ Βιβλίον τοῦτου ἔσται ἀληθῆς θησαυρὸς τοῖς κατόχοις αὐτοῦ διὰ τὸν πλοῦτον τῆς ἑλθῆς ἀλλὰ καὶ διὰ τὸ ἀπ' οὐν καὶ εὐκόλον τῆς ἡμέσου εὐρέσεως τῶν σχετικῶν διαφορῶν. Ἀκολουθίων.

Ἡ καθ' ἡμᾶς Ἱερὰ Κοινότης οὐχὶ μόνον χορηγεῖ λίαν προθύμως τὴν ἀδειαν καὶ εὐλογίαν Αὐτῆς διὰ τὴν ἐκδοσιν τοῦ Βιβλίου τοῦτου, ἀλλὰ καὶ θερμῶς συνιστᾷ αὐτὸ πᾶσι τοῖς ἐνδιαφερομένοις πρὸς ἀπόκτησιν ἐνὸς τελείου Βιβλίου Μουσικῆς.

Ἐπὶ τούτοις διατελοῦμεν λίαν Φιλαδέλφως τῆς Ὑμετέρας Πανοσιολογιότητος ἀγαπητοὶ ἐν Χριστῷ ἀδελφοί,

" Ἀπαντες οἱ ἐν τῇ Κοινῇ Συνάξει Ἀντιπρόσωποι καὶ Προϊστάμενοι τῶν Ἐκκοσιν Ἱερῶν καὶ Εὐαγῶν Μονῶν τοῦ Ἀγίου Ὄρους Ἀθῶ.

Τοῖς Πανοσιολογιωτάτοις Ἐπιτρόποις τῆς Ἱερᾶς καὶ Σεβασταίας Μονῆς τοῦ Φιλοθέου ἀγιοπητοῖς ἡμῖν ἐν Χριστῷ ἀδελφοῖς.



**Τῇ Παναγίᾳ Ἀχράντῳ Μητροὶ τοῦ  
Θεοῦ ἡμῶν, Βασιλίσσῃ τῶν Ἀγγέλων  
καὶ προστάτῳ τῆς Ἱερᾶς καὶ Σεβασ-  
ταίας Μονῆς τοῦ Φιλοθέου Γλυκο-  
φιλοῦσση.**

**Τεκμήριον σεβασμοῦ καὶ εὐγνωμο-  
σύνης τὴν Βίβλον ταύτην εὐλαδῶς ἀ-  
νατίθημι.**

**Ο ΕΚΔΟΤΗΣ**





Η ΒΑΥΜΑΤΟΥΡΓΟΣ ΕΙΚΩΝ ΤΗΣ ΓΛΥΚΟΦΙΛΟΥΣΗΣ



## ΑΦΙΕΡΩΣΙΣ

Πολλοὶ εὐγνώμονες θέλοντες νὰ εὐχαριστήσῃσι τοὺς ἐ-  
αυτῶν εὐεργέτας, οἷτινες πολλάκις αὐτοὺς εὐηργέτησαν,  
τῇ ληρ φερόμενοι προσπαθεῖν ὅπως προσφέρωσι τοῖς  
ἐαυτῶν εὐεργέταις δῶρα ἄξια καὶ κατάλληλα τῆς θέσεως  
καὶ τοῦ βαθμοῦ τοῦ ἀξιωματοῦ αὐτῶν. Ἀλλὰ τὸ νὰ προ-  
σφέρῃ τις δῶρα εἰς Βασίλεα ἢ καὶ Βασίλισσαν καὶ δὴ  
Οὐρανίαν Βασίλισσαν ταῦτα πρέπει νὰ εἶναι καὶ Βασι-  
λικά. Καὶ ποῖα εἶναι αὕτη ἡ Οὐρανία Βασίλισσα, εἰ μὴ  
Σὺ δὲ Παντάνασσα, ἡ τιμωτέρα καὶ ἐνδοξοτέρα τῶν Οὐ-  
ρανίων Ταγμάτων; Ἡ Μητήρ, λέγω τοῦ Οὐρανίου Βασι-  
λέως τοῦ Κυρίου καὶ Θεοῦ καὶ Σωτῆρος ἡμῶν Ἰ. Χριστοῦ.  
Ναὶ Κυρία Θεοτόκε, σὺ εἰ ἡ Οὐρανία Βασίλισσα, ἥτις  
πολλάκις μὲ εὐηργέτησας, λοιπὸν «Τι σοὶ δῶρον προσά-  
ξω, τῆς εὐχαριστίας, ἀνθ' ὧν περ' ἀπήλευσας, τῶν σὸν  
δωρημάτων, καὶ τῆς σῆς ἀμετρήτου χρηστότητος;» Ἀλλὰ  
τί δύναμαι νὰ προσάξω ἐγὼ ὁ ταπεινὸς οὐκ ὀκνῶν τῆς γῆς  
εἰς σε τὴν Πανύμνητον, «Ὕμνος ὅστις ἡττάται συνεκτι-  
νεσθαι σπεύδων τῷ πλήθει τῶν πολλῶν» μεγαλύνῃ σου  
ἡλικυῶ, φρίττω, ἐξίσταμαι! Ὅμως θαρρῶ εἰς τὸ ἀπειρον  
ἔλκος καὶ τὴν συμπάθειαν πρὸς ἡμᾶς τοὺς ταπεινοὺς καὶ  
ἀχρεῖους δούλους σου, προσφέρω τὸ ταπεινόν μου τοῦτο  
δῶρον Σὺ τῇ Γλυκοφιλοῦσῃ καὶ Μητρὶ τοῦ Θεοῦ ἡμῶν  
ὥσπερ τινα μυρίνοον ἀνδοδέσμην.

\* \* \*

Ὕμνον οὖν προσάγω Πανύμνητε Δέσποινα, τοὺς ἐν  
τῇδε τῇ βίβλῳ εὐδαιμονομένους Πονήματα μεν ἀρχαίων

κλεινῶν ὑμνων σου, κίτους δε καμοῦ τοῦ ταπεινοῦ  
δούλου σου, ἐκ γὰρ πολλῶν μυριπνῶων ἀνθέων ταῦτα  
συλλέξας ταύτην τὴν βίβλον κατήρησα ἐπὶ τὸ κλεινὸν  
ὄνομα « Παννυχίς Ἄθω »

Δέξαι οὖν Πανάσπις Δέσποινα τὴν εὐώδη ταύτην μου  
Ἀνθοδέσμην καὶ μὴ ἀποδοκιμάσης μὴ δὲ ἀπορρίψης ταύ-  
την ὡς ἀναξίαν τῇ ὑπερλαμπρῷ χάριτι τῆς Σῆς Μεγαλειώ-  
τητος. Οὐ γὰρ εἰς τὸ ποιῶν οὐδ' εἰς τὸ ποσὸν ἀποβλέπου-  
σα, ἀλλ' εἰς τὴν προαίρεσιν τοῦ προσφέροντος.

Ὅθεν πεποιθὼς ὅτι εὐμενῶς προσδέξῃ τὸ δῶρον, κλί-  
νων τὸ γόνυ τῆς ψυχῆς καὶ τοῦ σώματος, μετὰ συντετριμ-  
μένης καρδίας ἀνατίθηναι τοῦτο σοὶ τῇ βασιλείᾳ τῶν  
ὅλων καὶ Μητρὶ τοῦ Θεοῦ καὶ Κυρίου μου, τῇ Γλυκοφι-  
λούσῃ.

Ἐγραφον ἐν τῇ Ἱερᾷ καὶ Σεβασμῇ Μονῇ

τοῦ Φιλοθέου τῇ 19ῃ Αὐγούστου. 1931

**ΝΙΚΗΦΟΡΟΣ ΜΟΝΑΧΟΣ** Φιλοθεΐτης



## ΠΡΟΛΟΓΟΣ

« Οὐ πνευ γρ ράδιον ἐστὶν εὐρεῖν  
ἔργον, ἐφ' ᾧ οὐκ ἔν τις αὐτὴν  
ἔλκοι. » (Ξ. νοφ. Ἀπομνημον.)

Ἀναγινώσκοντες τῶν πατέρων καὶ διδασκάλων τῆς  
Ἐκκλησίας τὰς τυπικὰς διατάξεις τῆς ἐνιαυσίου ἐν γένει  
ἀκολουθίας, καὶ τὴν ἁρμονικὴν σειρὰν καὶ κατὰ τάξιν τῶν  
τροπαρίων τῆς ἡμερονονετίου ἀκολουθίας, θαυμάζομεν  
καὶ μακαρίοις τοῖς ὄντος μικροῦς ἐκείνους ἄνδρας,  
οἵτινες τόσον ἐκοπίασαν διὰ τὴν νοτήν Κιβωτὸν τὴν  
Ἐκκλησίαν. Μ' ὅλα ταῦτα ἡμῶς ἐν ταῖς Ἑορταῖς καὶ δὴ  
ἐν ταῖς ἀγρυπνίαις πολλὰκις εἴτε ἐξ ἀπροσεξίας τῶν Ἱε-  
ροψαλτῶν, εἴτε διότι δὲν εὐρίσκονται ὅλα τὰ μαθήματα  
ἐντὸς ἐνὸς βιβλίου, προκύπτουν χασμωδία καὶ ἀταξία,  
πράγμα τὸ ὁποῖον ἐμποεῖ κακίστην ἐντύπωσιν τοῖς ἐν-  
σέβειν ἀκροαταῖς. Ταύτην τὴν ἀταξίαν θεωρεῖσας πολλὰ-  
κις, καὶ σκεψθεὶς ὅτι δύναται ὁπωσδήποτε νὰ περιορισθῇ  
ἡ ἀνωμαλία αὕτη, ἀπεφάσισα ὅπως συγκεντρώσω ὅλα τὰ  
σχετικὰ μουσικὰ μαθήματα τῶν ἐκάστοτε ἀγρυπνιῶν εἰς ἓν  
βιβλίον πρὸς εὐχρὴν καὶ ἐνδοκίαν τῶν Ἱεροψαλτῶν.  
Ἐνεκα τοῦτου διήρεσα τὸ βιβλίον ἐπὶ τὸν τίτλον « Παν-  
νυχίς τοῦ Ἄθω » εἰς τρεῖς τόμους. Καὶ ἐν μὲν τῷ Α' τό-  
μῳ κατεχώρησα ἅπαντα τὰ μαθήματα τοῦ Ἑσπερινοῦ (τὸ  
ἐν ἀγρυπνίᾳ). Δηλαδή Ἀνοιξαντάρια Μέγιστα, ἕτερα  
τοῦ Χουριμουζίου; Κεκραγάρια ἀργὰ Ἱ. Λαμασκ. Δοξαστικά  
Ἑσπερινοῦ, Λιτῆς καὶ ἀποστίζων, ἅπαντα τοῦ ἐνιαυτοῦ,  
Θεοτόκε Παρθένε κ.λ.π.

Ἐν δὲ τῷ Β' τόμῳ, κατέταξα ἅπαντα τὰ τοῦ Ὁρ-  
θρου, Δηλαδή Εὐλογητάρια, Πολυελαίους, Πασπανοάρια  
κατ' ἥγον ἀργὰ Ἱακώβ. Δοξαστικά τῶν αἰνῶν ὅλων τοῦ  
ἐνιαυτοῦ. Δοξολογίας ἀργὸς Καταβασίας κ. λ. π.

Ἐν τῷ Γ' τόμῳ ἅπαντα τὰ τῆς λειτουργίας εἰς πολ-  
λὰ ἔτη. Δύναμις καὶ ὕσσις Χριστὸν, διαφορῶν ποιητῶν.  
Χερουβικά Πανηγυρικά ἐξ στάσεις διαφορῶν διδασκάλων.  
Ἄξιον ἐστὶν καὶ Καταβασία τῆς Θ'. φθδῆς διαφορῶν  
ποιητῶν ὅλων τοῦ ἐνιαυτοῦ, διαφορῶν διδασκάλων. Κοι-

φωνικά διάφορα ὅλου τοῦ ἐνῆαντοῦ, διαφόρων διδασκάλων Κοινωνικῇ Κυριακῶν, διάφορα. Εἰρημὸς καλλιφωνικούς κλπ.

Ἐν τέλει δὲ προσέθεσα καὶ Δ'; τόμον, Τὸ Ἀναστασιματάριον ἐν ᾧ κατέχει τὰ ἑξῆς:

Θεωρητικόν. — Κεκραγάρια σύντομα Πηλοπ. μετὰ τῶν ἐσπέρων Δογματικῶν Πᾶσα πνοὴ εἰς ὅλους τοὺς ἤχους. Τὰ ἑνδεκα ἱωθινά, Δοξολογίας. Δύο σιρὰς χροστικὰ Φωκ. καὶ Π. Ἐφρεσίου, διάφορα ἄξιον ἔστιν. Κοινωνικὴ ἑβδομάδος. Κοινῶν. Κυριακῶν Θ. Φ., Προκείμενα Μ. Τεσσαρακοστῆς, Λειτουργ. Μ: Βασιλείου, Λειτουργία Προηγιασμένων, Ὁρας Χριστουγέννων, Θεοφανίων, Πάσχα μετὰ δοξαστικά Φιλανθίδου κλπ.

Τὸ ἔργον τοῦτο πεποιήκα ἀφ' ἐνός μὲν διὰ τὸν ἀνωτέρου λόγον, ἀφ' ἑτέρου δὲ συλλέξας πλείστα ὅσα καλλιτεχνικὰ μετὰ ματα διαφόρων διδασκάλων (ἅπ' οὗ ἐμφαίνονται ἐν τῷ πίνακι τοῦ ἐν λόγῳ βιβλίου) κτλ. ῥητῶς πλουσιωτάτην συλλογὴν μουσικῶν μαθημάτων, πρὸς ἐκμάθησιν ἀρχαρίων.

Ταῦτα ἔχον ὑπ' ὄψει φρονῶ δι. τὸ τοπικὸν μου τοῦτο ἔργον θ' ἀνταποκρίνεται πλήρως πρὸς τὰς ἀνάγκας τῆς Ἐκκλησιαστικῆς Ὑμνωδίας καὶ τὴν ἀγάπην καὶ ἔφρουν τῶν φιλομούσων Συνδρομητῶν. Ὅθεν ἔχον πεποιθῆσθαι ὅτι διὰ τοῦ ἀναχίτρου ἔργου μου τοῦτο θέλω προσφέρει κατὰ ἐλάχιστην τινα ὑπηρεσίαν εἰς τὴν καθ' ἡμᾶς Ἀγίαν καὶ Καθολικὴν Ἐκκλησίαν, λαμβάνω τὸ εὐδαίμονον φάρμακον τὴν παροικέσω πάντας τοὺς φιλομούσους Ἀγιορείτας κ. Συνδρομητὰς καὶ λαϊκοὺς τοιούτους, ὅπως ἔπρεπε ἔξωσι τὸ ἔργον τοῦτο ἐγγραφομένοι Συνδρομηταί.

Ἡ τιμὴ τοῦ ὅλου ἔργου ὠρίσθη εἰς 300 δραχμὰς.



## ΑΚΟΛΟΥΘΙΑ ΤΗΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ



Εἰς τὴν Εὐαγγέλιον τοῦ Ἀρχιερέως.

Ἦχος Β'. Δι' ζ

Εἰς πο ο ολ λα α α α α α α α

ε ε ε ε ε τη η η Δε ε

ε ε ε ε ε ο ο ο τα α α

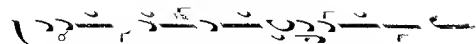


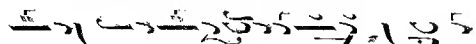
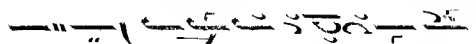
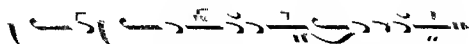
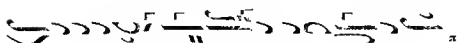
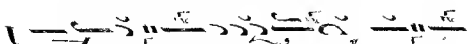
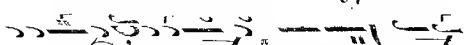
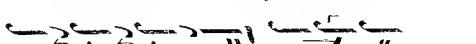
Ἔτερον Γ. Παιδεστηνοῦ

Ἦχος δ'. Δι'

Εἰς πο ολ λα α α α

α α α α α α α α α α α

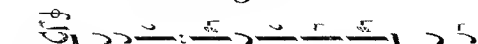
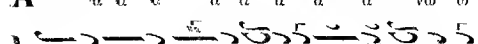
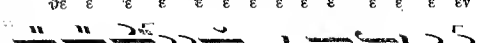

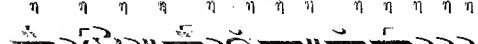
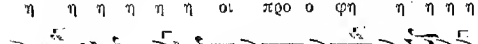
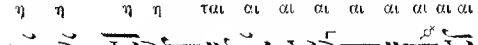
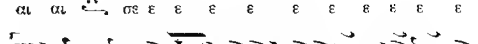
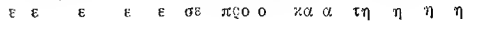


  
 α α α γ α α α α α α α γ α α α  
  
 α α α α ε ε ε ε ε ε γ ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 α α α α α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α α α α α

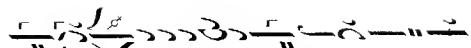
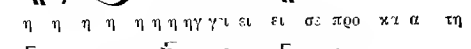
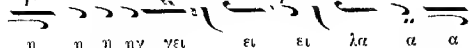
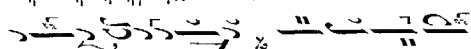
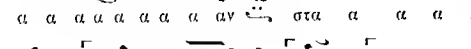
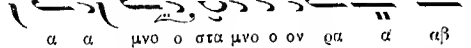
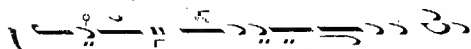
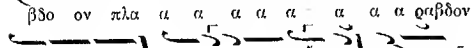
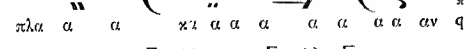
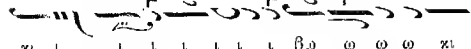
Ὅταν Ἐνδύεται ὁ Ἀρχιερεὺς.

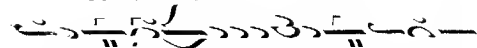
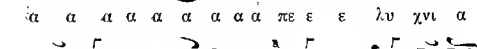

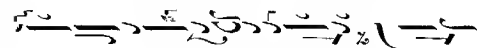
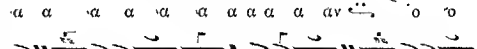
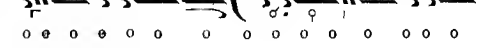
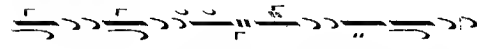

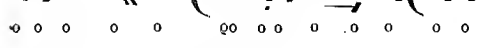
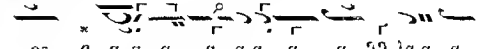
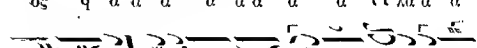
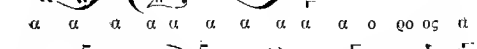
Ἦ Κουκουξέλου. Συντηρηθὲν παρὰ Κωνστ. Πρωτοψάλτου

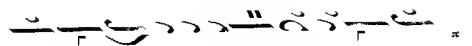
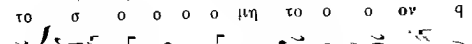
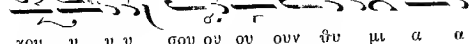
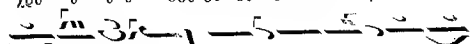

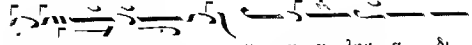

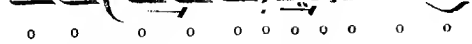

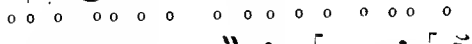
Ἦχος Ζω.

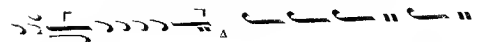
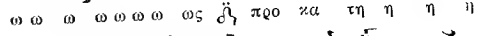
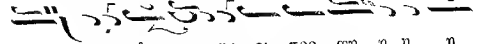
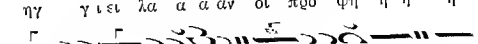
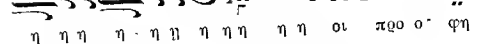
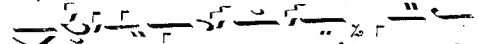
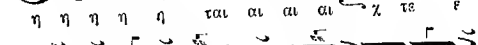
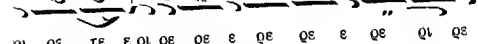
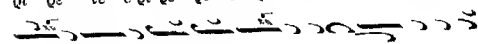
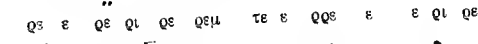
  
 α α α α α α α α α α  
  
 θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 οι προ φη η η η η η η η η η η  
  
 η η η η η η η η η η η η η η η η  
  
 η η η η η η η οι προ ο φη η η η η η η  
  
 η η η η η η η η η η η η η η η η  
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



  
 η η η η η η η γ γ ε ε ε σ π ρ ο κ ι α τ η  
  
 η η η η γ γ ε ε ε λ α α α  
  
 α α α α α α α α ν στα α α α  
  
 α α μ νο ο στα μ νο ο ο ν ρ α α α β  
  
 β ρ ο ο ν π λ α α α α α α α α ρ α β δ ο ν  
  
 π λ α α α κ ι α α α α α α α α ν ρ  
  
 κ ι ι ι ι ι ι β ρ ω ω ω κ ι  
  
 ι β ρ το ο ο ο ν λ υ υ υ υ υ υ  
  
 χ ν ι ι ι ι α α α α α α α α ρ α  
  
 α α α α α α α α α α ν τ ρ α α

  
 α α α α α α α α π ε ε ε λ υ χ ν ι α  
  
 α ν τ ρ α α α α α α α α α π ε ρ α  
  
 α α α α α α α α α α ν ο ο  
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ο ρ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ο ρ α α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α ο ρ ο ο ρ α  
  
 α λ α α α τ ο ο ο ρ ο ο ο ο ο ο  
  
 ο ο ο ο ο ο ο μ η ο ρ ο ρ α λ α α α

  
 το σ ο ο ο ο μη το ο ο ον q  
  
 χου υ υ υ σου ου ου ουν θυ μι α α  
  
 τη η θι ι θυ μι ι ι α α τη η  
  
 η θι ι ο ον πυ υ υ υ υ λην α δι  
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ο ο ο α δι ο ο δευ το ο ο ο ο ο  
  
 ο ο ον q και θρο ο ο ο ο ο ο  
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 νος του Βα α σι ι λε ε ε ε ε ω

  
 ω ω ω ω ω ω ως δὲ προ κα τη η η η η  
  
 ηγ γ ι ει λα α α αν οι προ φη η η η η  
  
 η η η η η η η η η η η οι προ ο φη  
  
 η η η η η η ται αι αι αι ζ τε ε  
  
 οι ρε τε ε οι ρε ρε ε ρε ρε ε ρε ρι ρε  
  
 ρε ε ρε ρι ρε ρεμ τε ε ρε ε ε ρι ρε  
  
 ρε ε ρε ρε ε ρε ρι ρι ρι ρι ρε ρι  
  
 ρι ρι ρι ρι ρι ρε ε ρεμ τε ε ρε  
  
 ε ρι ρι ρε ε εμ τε ρι ρε ρε ε ρε  
  
 ρε ε ρε ρε ε ρε ρε ρι ρι ρε ρε ε



Ἔτερον σύντομον. Ἦχος δ' αὐτός.

**Δ**ε εὐ τε προ σκυ νη σὺ μὲν καὶ προ σπῆ σιν  
 ὠ μεν Χρι στω σὺ σὺ σὺν ἡ μα ας Υἱ ε ε  
 Θε ου ο α να στα α α ας εκ νε κρων  
 ψα α αλ λον τας σοι αλ λη λον ου ι α

**Τὸ Τρισάγιον**

Ἦχος Δι γ

**Α** μὴν Ἀ α γι ι ο ο ος ο ο ο  
 Θε ο ο ο ος Ἀ α γι ι ι ο ο ος Ι  
 ι ι σχυ ρο ο ο ος Ἀ α γι ι ι ος  
 Α θα α να α α τος ε λε η σον  
 η η η μα ας Δις

**Α** γι ος ο Θε ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ο ο ος Ἀ γι ος Ι σχυ ρο ο ο ο ος  
 Α α γι ι ι ος Α θα α να α τος ε  
 λε ε ε η σο ο ο ον η μα ας  
 Δο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω  
 Πνε ε ε εὐ μα τι  
**Κ**αι νυν και α ει και εις τους αι ω  
 νας των αι ω νων α μὴν  
**Α** α γι ι ι ος Α θα α να α α  
 τος ε λε ε ε η σο ο ο ο

ον η μα ας

**Δύναμις Γεωργίου Κρητός.**

$${}^{\tau}\text{H}\chi\text{o}\varsigma \quad \overline{\Delta\epsilon} \quad \Delta\epsilon$$

N ε ε Δυ υ νά α α μς Α α α α

*b a a a a a a a a a a*

[illegible]

( ١ ) ( ٢ ) ( ٣ ) ( ٤ ) ( ٥ ) ( ٦ ) ( ٧ )

$\frac{1}{x} \left( x^2 + \frac{x}{y} - \frac{y}{x} - \frac{1}{y} \right) = x + \frac{1}{y} - \frac{y}{x} - \frac{1}{xy}$

$\Theta \varepsilon$

A    α    α    α    α    α    α    α    α    α    α

a b a a a <sup>8</sup> a a A m i i i

[illegible][illegible]

*(Musical notation for the first system of the piece)*

*(Musical notation)*

A a a a a γ. i o o o

o; a va a a a a a a a a a a a a a a

α θ̣α α να α α τοϛ ε λε ε ε

$\varepsilon \quad \varepsilon \quad \eta \quad \eta \quad \sigma \sigma \quad \sigma \nu \quad \eta \quad \mu \alpha \quad \acute{\alpha} \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha \quad \alpha$   
 $\frac{1}{2} \quad \frac{1}{2} \quad \frac{1}{2} \quad \frac{1}{2}$

$$a \quad a \quad a \quad a \quad a \quad a$$



ε ε α α γι ι ι ο ο ος Α

θα α α α β' η α α α α α χα α

η α α α α α α α α α να α α

α α α α α α α α α να α α το ο

ος Ε ε ε ε λε ε ε ε ε η η η η

η η η η η η η η ε λε η η

σο ο ο ο ο ο πυ η η η μα α

α α α α α α α ας

### Δύναμις Τριανταφ. Γεωργιάδου

Ἦχος β' Δι. ζ  
Δ υ υ υ υ υ υ α υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ αι αι αι αι δυ υ να μι ι ι ις

Α α α α α σ α α σ α α α α α

α α α α α α α α α α α α

α α α α α α α α α α α α

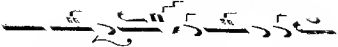
α α α α α α α α α α α α


α α α α α α α α α α α α

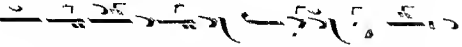
α α α α Α α γι ι ο ο ο ο α

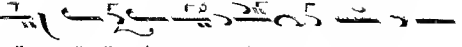
ο ο ος ο ο ο ο ο ο ο ο ο

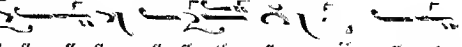
ο ο ο θε ε ε ε ο ο θε ε ε ο ο

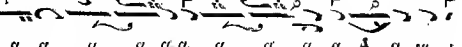
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

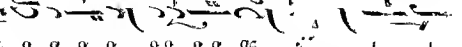
**A**
  
 α α α α α α α α α α α α


  
 α α α α α α α α α α α α


  
 α α α α α α α α α α α α


  
 α α α α α α α α α α α α

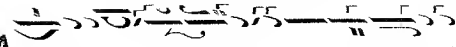
  
 α α α α α α α α α α α α

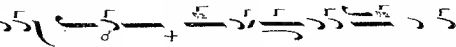
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

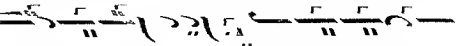
  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

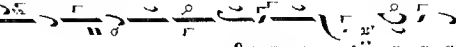
  
 ι α χ υ υ υ ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

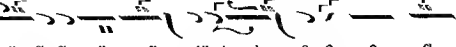
  
 ο ο ο ο

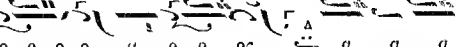
**A**
  
 α α α α α α α α α α α α

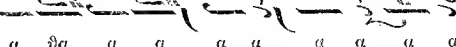
  
 α α α α α α α α α α α α

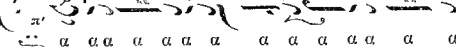
  
 α α α α α α α α α α α α

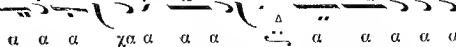
  
 α α α α α α α α α α α α

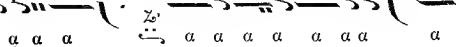
  
 α α α α α α α α α α α α

  
 ο ο ο ο α ο ο ο ο α α α α

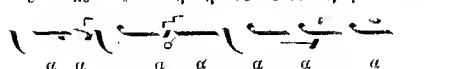
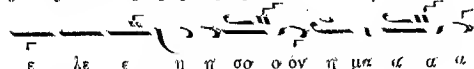
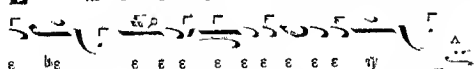
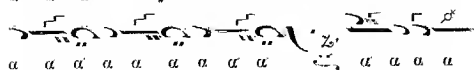
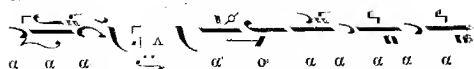
  
 α α α α α α α α α α α α

  
 α α α α α α α α α α α α

  
 α α α α α α α α α α α α

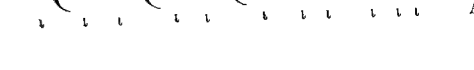
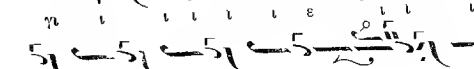
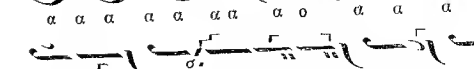
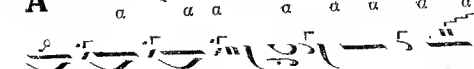
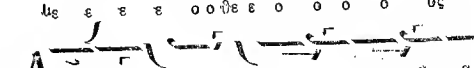
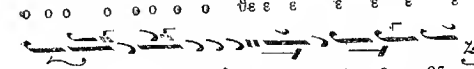
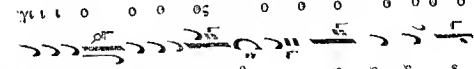
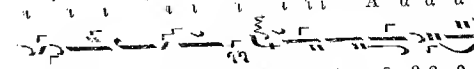
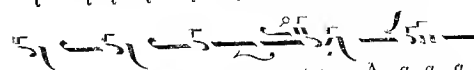
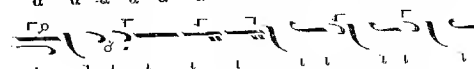
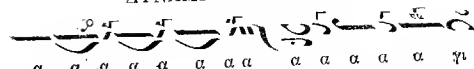
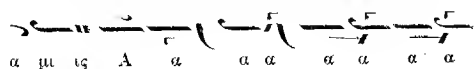
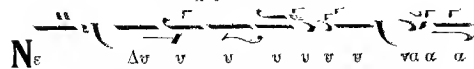
  
 α α α α α α α α α α α α



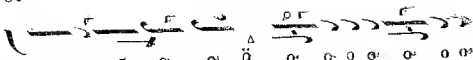


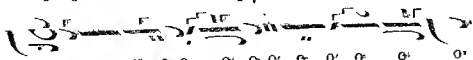
### Δύναμις Νικολ. Σμύρνης

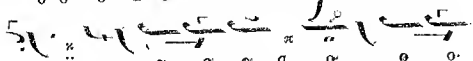
Ήχος Ζω.

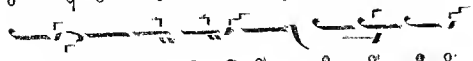


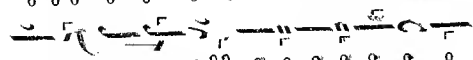


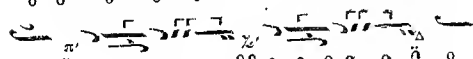
  
 ο ο σ ο ο ρ ο ο ο ο ο ο ο ο

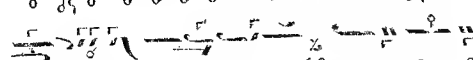
  
 ο ο ο α ο ο ο ο ο ο ο ο ο


  
 ο ρ ο ο σ ρ ο ο

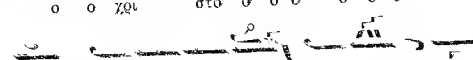
  
 ο ο ο ο ο σ ο ο ο ο ο ο

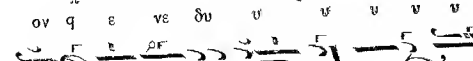
  
 ο ο ο ο ο ρ ο ο ο ο ο ο

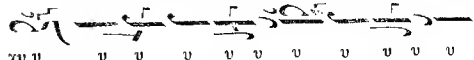
  
 ο π ρ ο ο ο ο ο ρ ο ο ο ο ο ρ ο

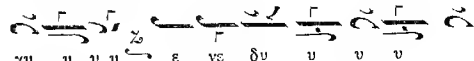
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

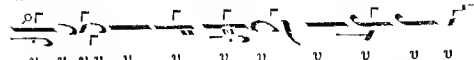
  
 ο ο ρ ο στο ο ο ο ο ο ο ο ο

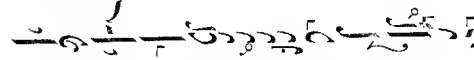
  
 ο ν ρ ε νε δυ υ υ υ υ υ

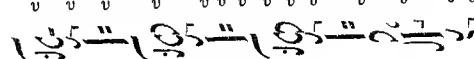
  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

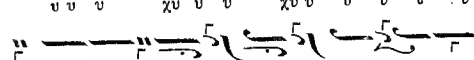
  
 χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

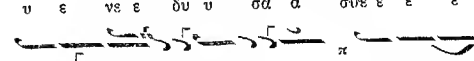
  
 χυ υ υ υ ε νε δυ υ υ υ

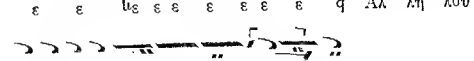
  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

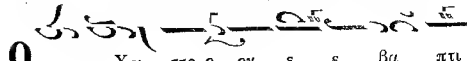
  
 υ υ υ χυ υ υ χυ υ υ υ υ

  
 υ ε νε ε δυ υ σα α σθε ε ε ε

  
 ε ε υε ε ε ε ε ε ρ Αλ λη λου

  
 ου ου ου ι ι ι α α α α α

Ὅσοι εἰς Χριστὸν Γ. Παιδεσθηνοῦ  
 Ἦχος πλ. ρ̣ Πα.

  
 0 σοι, εις Χρ̣ι στο ο ον ε ε βα πτι

ι σθη η τε <sup>Δ</sup> <sub>δ</sub> Χρὶ στο ον ε ε ε ε νε  
 ε δυ υ σα α σθε ε Αλ λη λου ου  
 ου ου ου ι ι ι ι ι <sup>π</sup> <sub>π</sub> Δίς. Ο σοι ουεις Χρὶ  
 στο ο ον ε ε βη πτι ι σθη η  
 τε <sup>Δ</sup> <sub>δ</sub> Χρὶ στο ο οον ε ε νε δυ υ  
 υ σα α σθε ε ε Αλ λη λου ου ου ου  
 ου ι ι ι ι α <sup>π</sup> <sub>π</sub>  
 Δο ξι Πα τρι και υι ω και α <sup>π</sup> <sub>π</sub> ι ω  
 Ηνευ μλ τι <sup>Δ</sup> <sub>δ</sub> Και νυν και α ει και εις τους  
 αι ω ω νας των αι ω των α μην <sup>Δ</sup> <sub>δ</sub> Χρὶ

στο ο ο ον ε νε ε ε δυ υ σα  
 α α σθε ε Αλ λη λου ου ου ου ου  
 ι ι ι ι α <sup>π</sup> <sub>π</sub>  
 Δυ να α μεις <sup>π</sup> <sub>π</sub> Ο σοι εις Χρὶ στο ο ον ε ε  
 βα πτι ι σθη η η τε ε ε ε ε ε  
 ε <sup>Δ</sup> <sub>δ</sub> Χρὶ στο ο οον ε ε νε δυ υ  
 υ σα α σθε ε Αλ λη λου ου ου ου  
 ου ι ι ι ι α α α α  
 "Οσοι εις Χριστόν Νικ. Σμύρνης  
 Ἦχος πλ. α' Πα.  
 Δυ υ υ υ να α α α μεις <sup>π</sup> <sub>π</sub> Ο ο



ρε ρι ρι ρρε ρεμ ρι Χ Χρι στο ον ε νε ε  
 δυ σα α σθε ε Α α α α α α α αλ  
 λη λου ου ου ου ου ου ου ι ι  
 α αλ λη λου ου ι ι ι α α α α

Τὸν Σταυρόν σου Προσκυνοῦμεν

Ἀγαθ. Κυριαζίδου Ἦχος Δι.

Α μην Τον Σταυρο ο ον σου προ ο σκυ υ υ  
 υ νου μεν Δε ε ε σπο ο ο ο τα ε  
 και την α γι ι αν σου Α να α στα  
 σιν δο ο ξα α α ζο ο ο ο μεν. Δις.

Τον Σταυρο ον σου προ σκυ νου μεν Δε ε

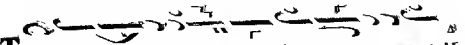
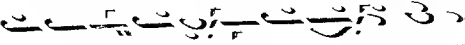
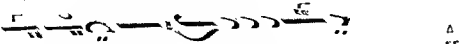
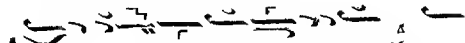

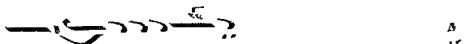
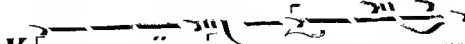

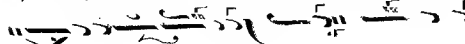
ε ε ε σπο ο ο ο τα ε και την α  
 γι αν σου Α να α στα σιν εν δο ο ξα α  
 α ζο ο ο ο μεν

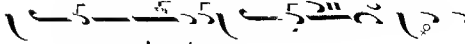

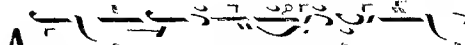
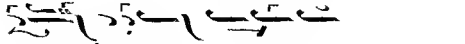
Δο ξα Πα τρι και Υι υι ω και α γι ω  
 Πνε ε ε ευ μα τι

Και νυν και α ει τι και εις τους αι ω  
 νας των αι ω νων α μην

Και την α γι αν σου α να α στα σι ιν  
 δο ο ξα α α ζο ο ο ο μεν

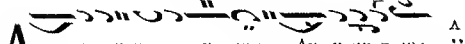
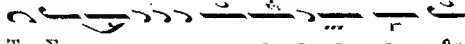

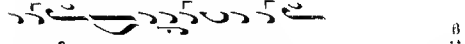
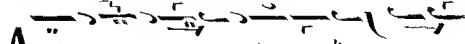
Δυνάμεις τοῦ Βῆματος Ἦχος δ' αὐτός

  
 Τὸν Σταν ρο ο ο σ σ ρο ο ο ον σου  
  
 προ ο ο σκν ν ν ν ρν ν νν του ου  
  
 ου ου ου ου με ε ε ε ε εν  
  
 Δε ε ε ε ε κε ε ε ε σπρ ο  
  
 ο τα α α ε ρα α α Δε ε ε ε ρπο  
  
 ο τα α α α α  
  
 Καὶ την α γι ι ι ι ι ι α καε  
  
 την α γι ι α α αν σου Α α ε  
  
 α να α α α α α α α α α α

  
 στα α α κε Αα να α στα σι ι ι  
  
 ι ι ι ι ιν  
  
 Δο ξα α α α α α α ξο ο ο ξα  
  
 α α ξο ο με ε ε εν

Ἀπὸ Χοροῦ Στ. Λαμπαδαρίου.

Ἦχος δ' αὐτός.

  
 Δυ υ υ υ υ υ υ να α Δυ υ να α μς  
  
 Τον Σταν ρο ο ο ο ο ο ο ο ο ρο  
  
 ο ο ον σου προ σκν νου ου ου ου ου ου  
  
 ου ου ρου ου ου ου ου ου ου μεν  
  
 Δε ε ε ε ε ε ε ε κε ε ε







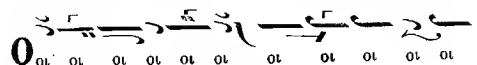


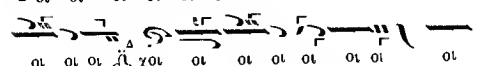


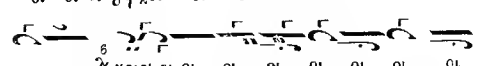


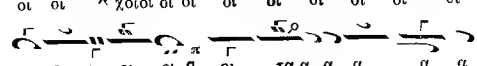
ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ ΚΑΤ' ΗΧΟΝ  
ΠΑΡΑ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ

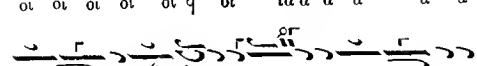
Θεοδωρου Φωκᾶτος. Ἦχος ᾗ Πα. Δεπ. 16'

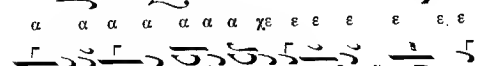
0   
01 01 01 01 01 01 01 01 01 01

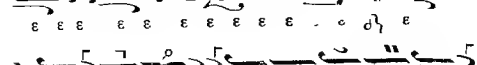
  
01 01 01 01 01 01 01 01 01 01


  
01 01 01 01 01 01 01 01 01 01

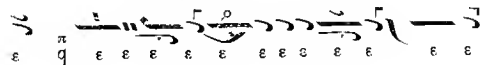
  
01 01 01 01 01 01 01 01 01 01

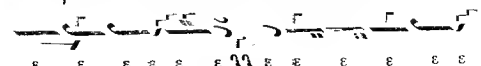
  
α α α α α α α α α α α α

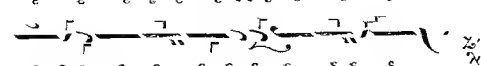
  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

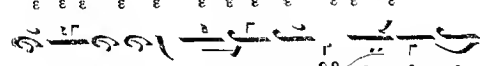
  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

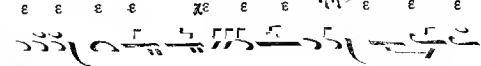
  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

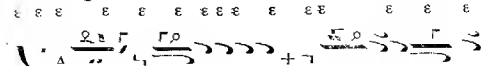
  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

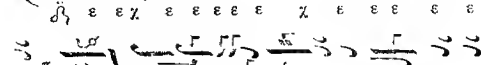
  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

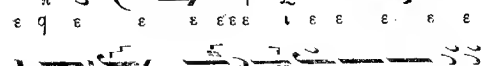
  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

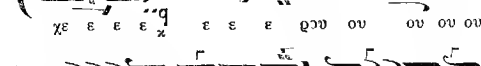
  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

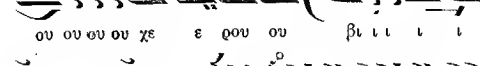
  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

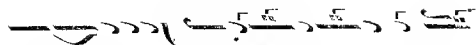
  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

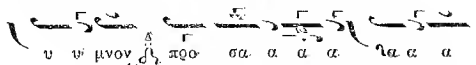
  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

  
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε





τρι σα α α α γι ι ο ον υ υ ψ υ



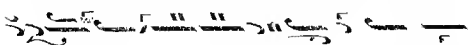
υ υ μνον, προ σα α α α λα α α



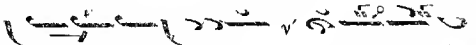
α α α α δο ο ο ο ο ο υ μνον προ



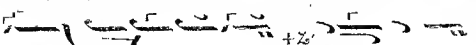
ο ο σα α α α δο ον τε ε ε ε ε q πια



σαντη ην βι ι ω τι η η η η η η



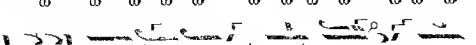
η η η η η η η η α πο ο θω



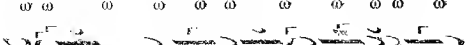
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω



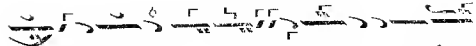
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω



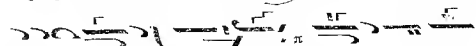
ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω



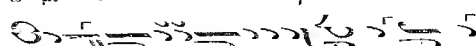
μς ε ε η ε ε ε ε ε ε ε ε ε



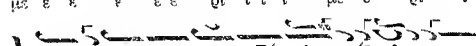
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε α πο θω



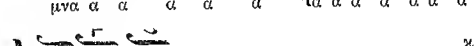
ω με ε ε θια α α q α α α α



μς ε ε ε ε ε ρι ι ι ι μς ε ρι ι



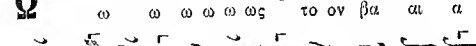
μνα α α α α α λα α α α α α α



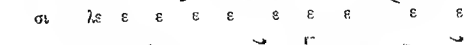
α α αν



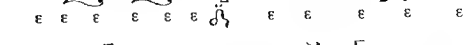
Ω ω ω ω ω ω ως το ον βα αι α



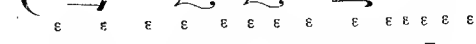
σι λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



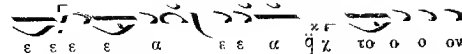
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

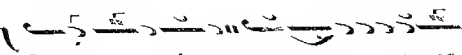


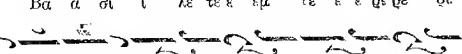
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

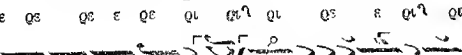


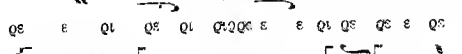
ε ε ε η ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

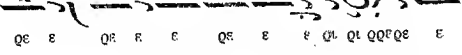
  
 ε ε ε ε α ε ε α ᾠ ζ το ο ο ον

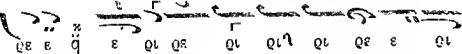
  
 Βα α σι ι λε τε ε εμ τε ε ε ρι ρε ρε

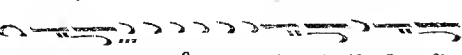
  
 ε ρε ρε ε ρε ρι ρι ρι ρε ε ρι ρι

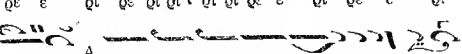
  
 ρε ε ρι ρε ρι ρε ρε ε ε ρι ρε ρε ε ρε


  
 ρε ε ρε ε ε ρε ε ε ρι ρι ρε ρε ε

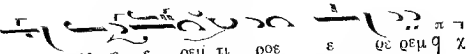
  
 ρε ε ᾠ ε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε ρι

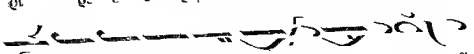
  
 ρε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρε ε ρι

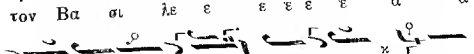
  
 ρε ρεμ ᾠ τε ρε ε ρε ρου ου ου ου τε ρι

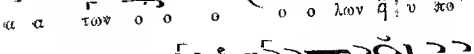
  
 ρε ε ρεμ τς ρι ρε ρι ρι α ρε ρι

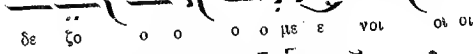
  
 ρε ε ρι ρε ε ε ρε ε ε ρι ρι ρε ρε

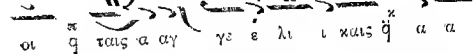
  
 ρι ρε ε ε ρεμ τι ρρε ε ρε ρεμ ᾠ ζ

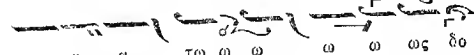
  
 τον Βα σι λε ε ε ε ε α α


  
 α α τω ο ο ο ο ο λων ᾠ υ πο

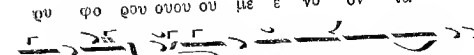
  
 δε ζο ο ο ο ο με ε νοι οι οι

  
 οι ᾠ ταις α αγ γε ε λι ι καις ᾠ α α

  
 ρα α α τω ω ω ω ω ως δο

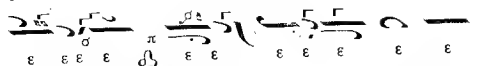
  
 ην φο ρου ουου ου με ε νο ον τα α

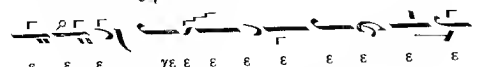
  
 α α α ξε ε ε ε σιν Αλ λη λου ου ου

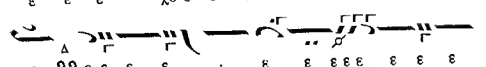
  
 ου ι ι ι α α α α α α α

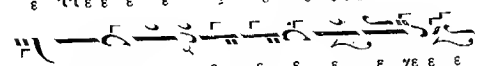


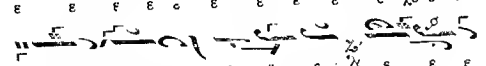


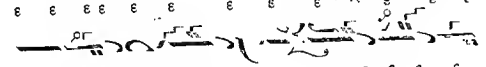

  
 ε ε ε ε π ε ε ε ε ε ε



  
 ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε

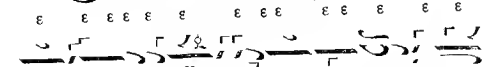

  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

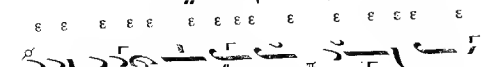

  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

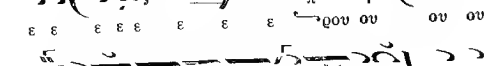

  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

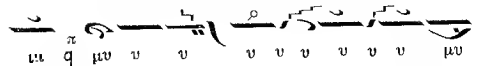

  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

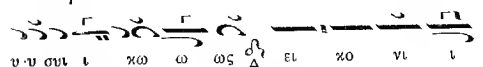

  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

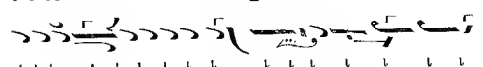

  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

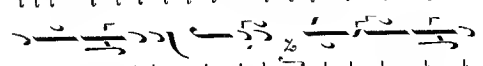

  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

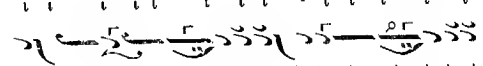

  
 ου ου ου χε ε ε ε ε ου ου βι ι ι

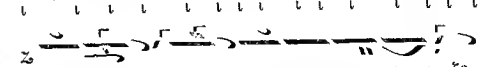

  
 μ π μ υ υ υ υ υ υ υ μ

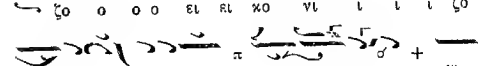

  
 υ υ ου ι ω ω ως Δ ει νο νι ι

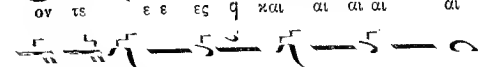

  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

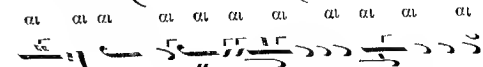

  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

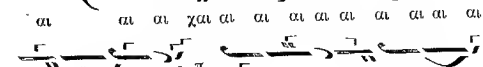

  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι


  
 ζ ο ο ο ει ει νο νι ι ι ι ζ


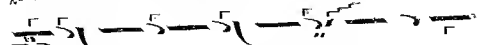
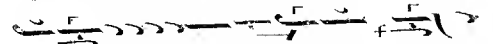




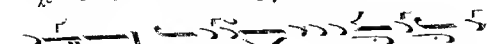
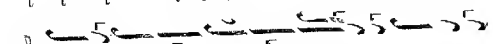



  
 ον τε ε ε ες π και αι αι αι + αι


  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι


  
 αι αι αι και αι αι αι αι αι αι αι


  
 αι αι αι τη q ζω ο ο ο ποι αι αι



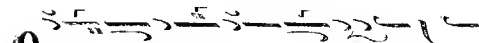
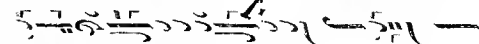
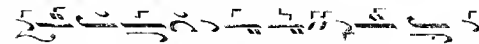

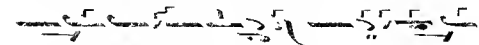
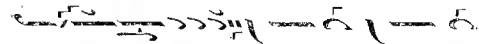

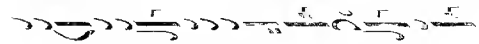


  
 χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

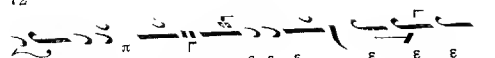
Ὡς τὸν Βασιλέα ζήτει εἰς

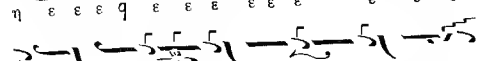
τὸν πρῶτον τοῦ Θεοδώρου.

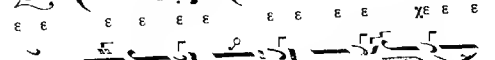
Ἔτερον ἱκὸ Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου.

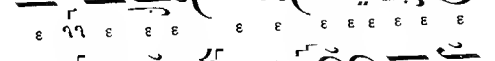
Ἦχος ὁ αὐτός.

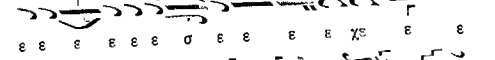
  
 0 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


  
 η ε ε ε q ε ε ε ε ε ε ε ε ε

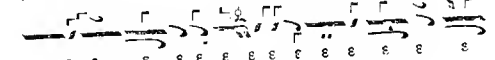
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

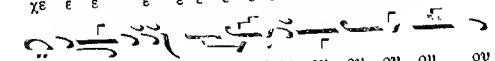
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

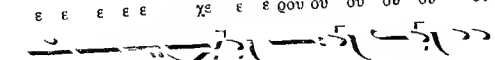
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

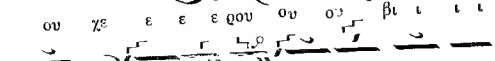
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

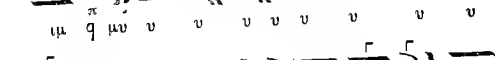
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

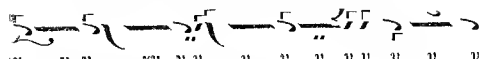
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

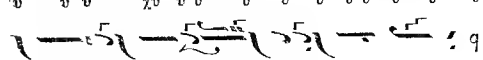
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

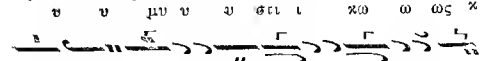
  
 ου ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

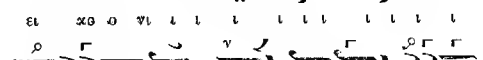
  
 μ q μ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

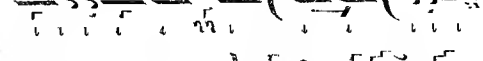
  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

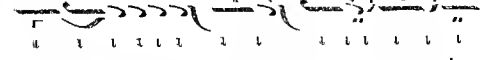
  
 υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

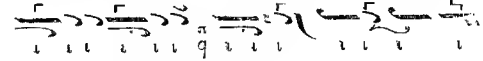
  
 υ υ μυ υ υ ε ε ι ι ω ω ω ε ε

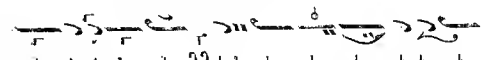
  
 ε ι ω ω ω ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

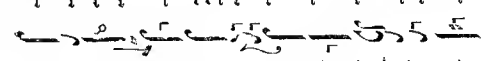
  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι


  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

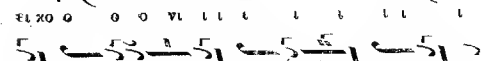
  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

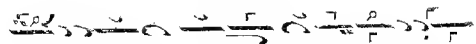
  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

  
 ε ι ω ω ω ω ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



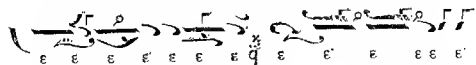




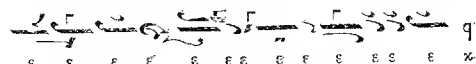
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



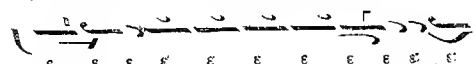
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



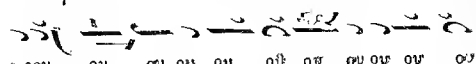
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



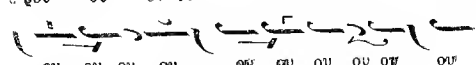
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



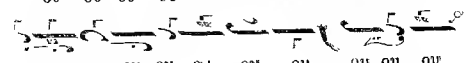
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



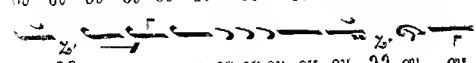
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



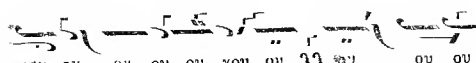
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



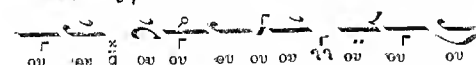
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



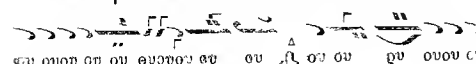
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου



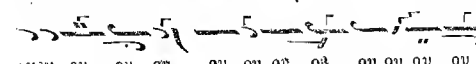
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου



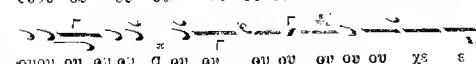
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου



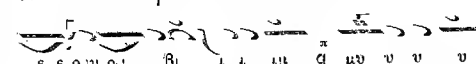
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου



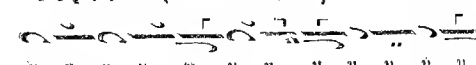
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου



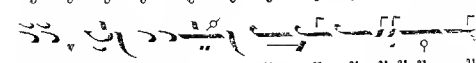
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου



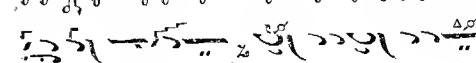
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου



ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου


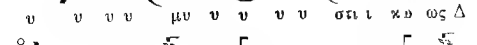
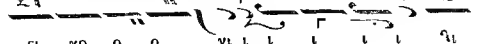
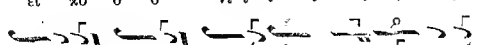
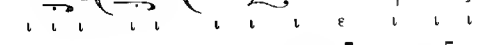

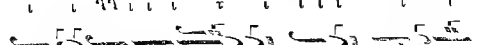
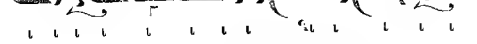
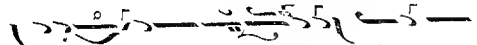
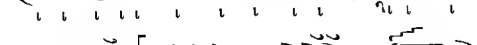


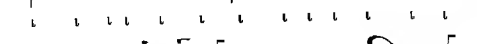
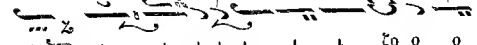
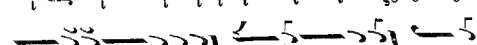


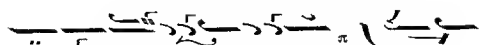
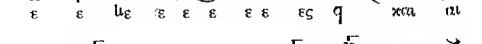

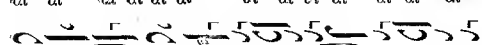
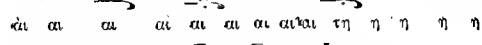
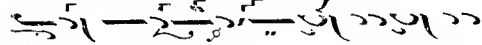
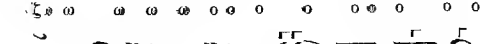
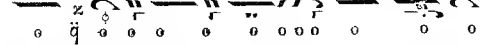

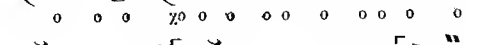
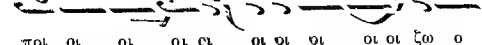
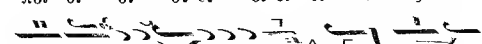
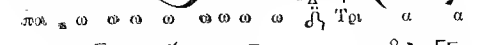
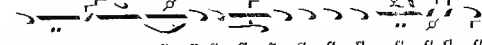
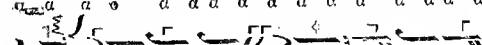
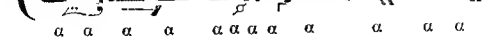
ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου



ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

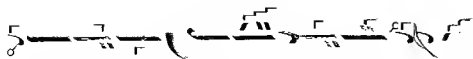


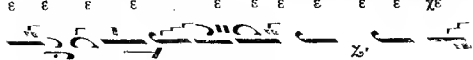
  
 υ υ υ υ μ υ υ υ υ υ σι ι κ ω ς Δ  
 2 1  
  
 ε ι κ ο ο ο ν ι ι ι ι ι ι ι ι  
  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
  
 ο ο ο ο ο ε ι κ ο ν ι ι ι ι ο ο υ τ ε ε

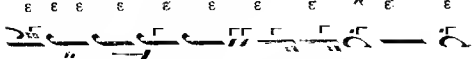
  
 ε ε κ ε ε ε ε ε ε σ η κα αι  
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 ε ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
  
 ο η ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

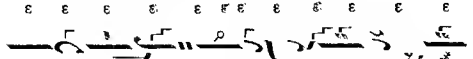


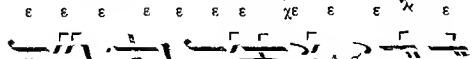


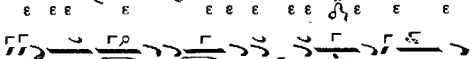
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε

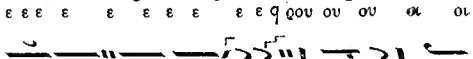
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

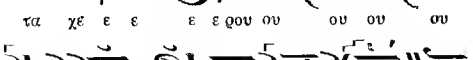
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

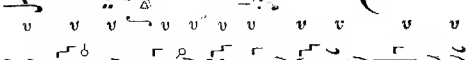
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

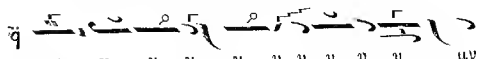
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

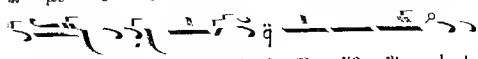
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

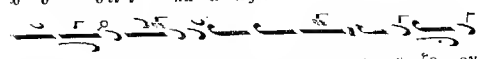
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

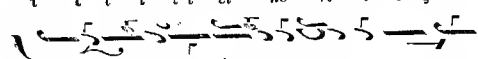
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

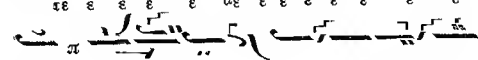
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

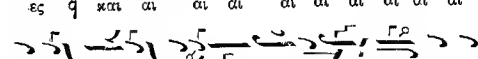
  
 μ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

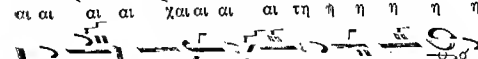
  
 υ υ σ τι ι κ ω ω ω ε ε ε ε ε ε

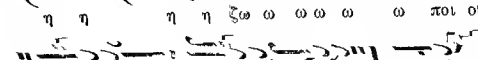
  
 ι ι ι ι ι ι ε ι κ ο ν ι ι ι ξ ο ο υ

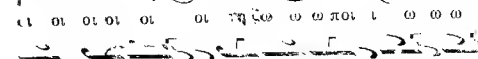
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

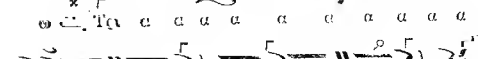
  
 ε ε και αι αι αι αι αι αι αι αι

  
 αι αι αι αι χ αι αι αι αι τη η η η η η

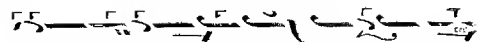
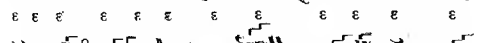
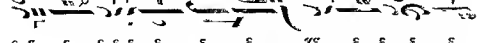
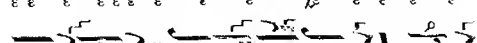
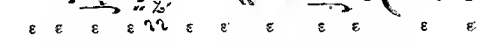


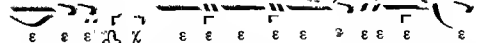
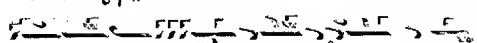
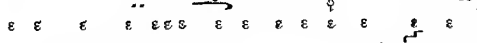


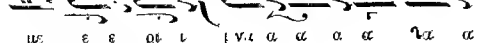


  
 η η η η ξ ω ω ω ω ω ω ω ω

  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

  
 ω αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

  
 σ α α α α α α α α α α α α

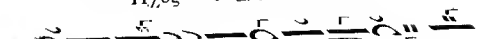
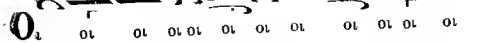
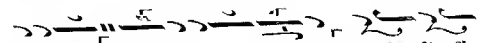
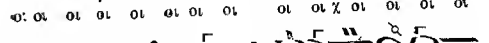
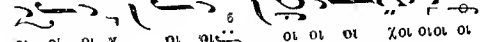
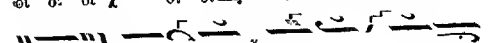
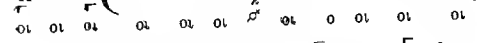
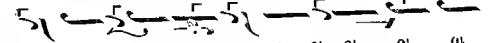

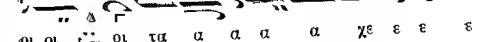
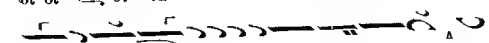
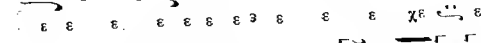
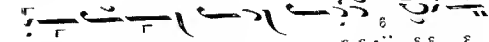

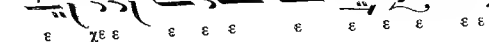


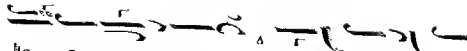
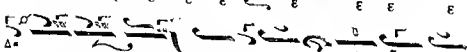
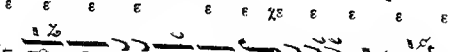
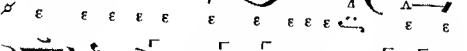
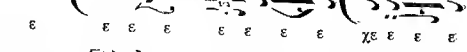
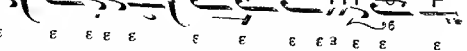
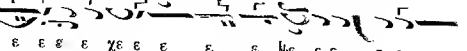
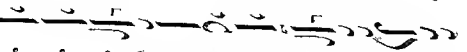
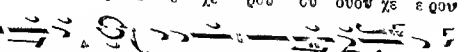
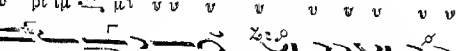
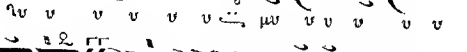
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

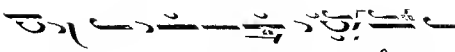
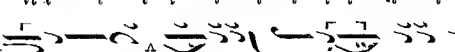
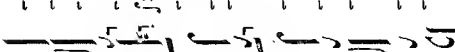
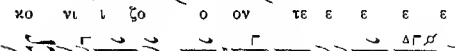
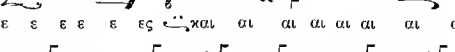
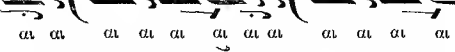
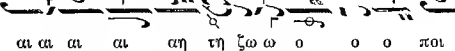
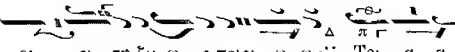
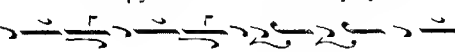
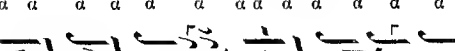
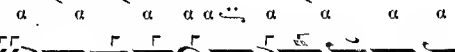
Ὡς τὸν Βασιλέα ζῆται εἰς τὴν θίην Σελίδα.

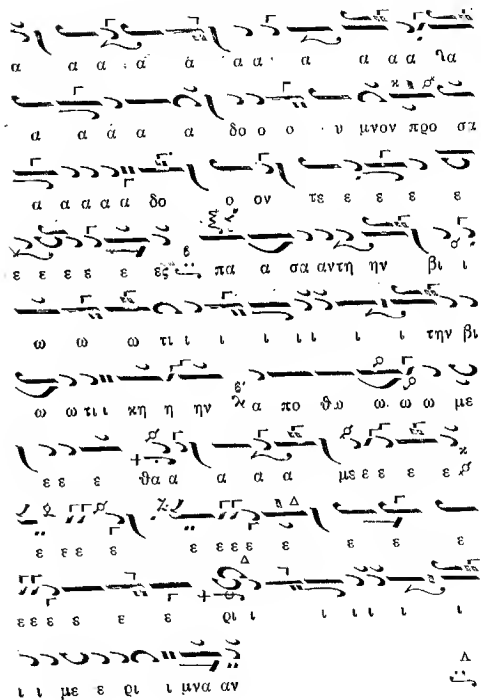
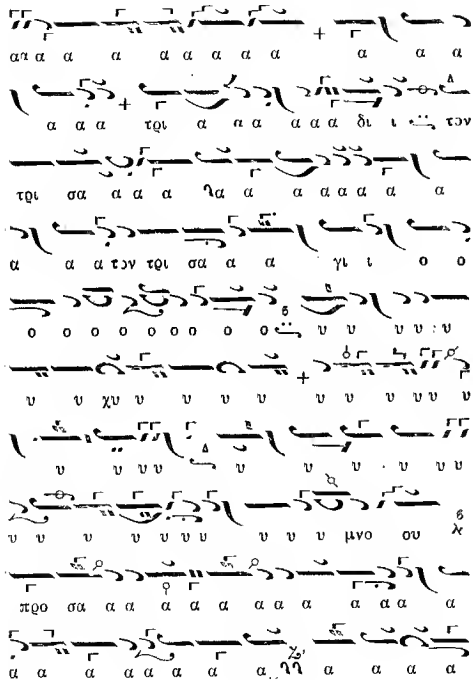
## Χερουδικὴν Θεοῦρου.

Ἦχος Δι. Λεπ. 15'

  
 0 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01  
  
 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01  
  
 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01  
  
 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01  
  
 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01  
  
 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01  
  
 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01  
  
 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01  
  
 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01  
  
 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01  
  
 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01  
  
 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01  
  
 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01  
  
 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01  
  
 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01 01

  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ου βι μ μ μ μ μ μ μ μ μ μ  
  
 γυ υ υ υ υ υ υ μ μ υ υ υ υ  
  
 υ υ υ υ υ υ μ μ υ υ υ υ υ υ

  
 υι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
  
 κο υι ι ζο ο ον τε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ες και αι αι αι αι αι αι  
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 αι αι αι αι αι τη ζω ω ο ο ο ποι  
  
 οι οι τη ζω ω ο ποι οι ω ω τρι α α  
  
 α α α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α α α







λι ι και αι: α ο ρα α α τωω ως

δο ρυ φο ρου ουου με ε ε νον τα α α ξε ε

σι ιν: Αλ λη λου ι α α α α χα

α' α α α

Ἑτερον ὑπὸ Χ. Παπανικολάου.

ἤχος ὁ αὐτός.

Ο τα α α χα ε ε ε ε ε ε

ε ε ε γε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε γε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε γε ε ε ε ε γε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε γε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε γε ε ε ρου ου οϊτα γε ε ρου βι

ιμ: μυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

στι λ: ω ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

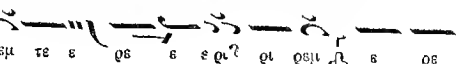
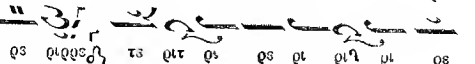
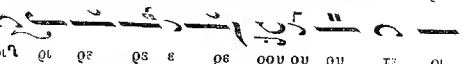
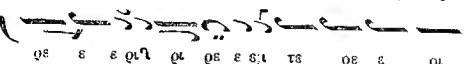
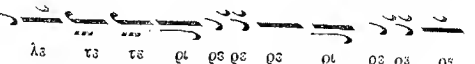
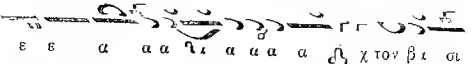
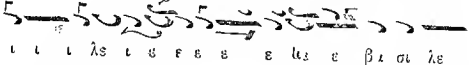
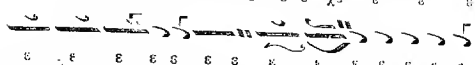
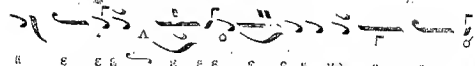
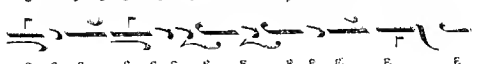
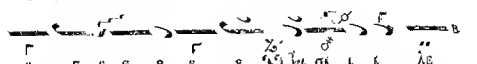
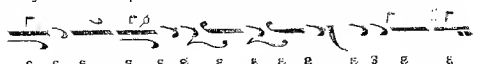
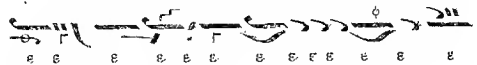
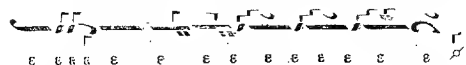
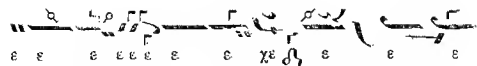
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε











ρε ε ε ρι ρε ρε ε ρε ρε ρε  
 ρι ρι ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε  
 ρε ε ρι ρε ρε ρε ρε ε ρε ε ρι ρι ρε ρε  
 ρε ρε ε ρι ρε ρε ρε ε ε ρι ρε ρε ρε  
 ρε ρε ρε ε ρε ε ε ρι ρε ρε ρε  
 ρε ρε ρε ρε ρε ρε ε ε ρε ε ε ρι ρε  
 ε ρε ε ε ρι ρι ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε  
 ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε  
 ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε ρε  
 βα σι λε α των ο ο λω ων υ πο  
 δε ξο ο ο με ε νοι οι οι οι ρι ται ας

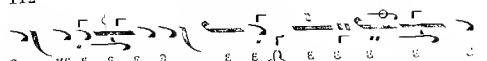
α α γε ε ε αγ γε λι και αι αι και  
 αι αι αι αι αι αι ρι α ο ρι α α α α  
 τω ως δο ρυ φο ρου ρυ με νον τα α α ξε  
 ε σι ι ν ρι Αλ λη λυ ου ι ι  
 ι χα α α α

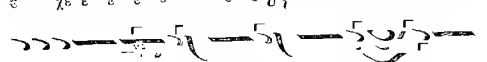
Ἐτερον ὑπὸ Χαρ. Παπανικολάου.

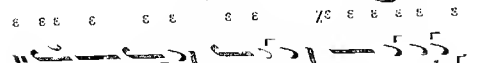
Ἦχος δ' αὐτός.

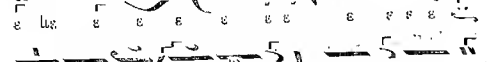
0 τα α α α α α α α α α  
 α α α χε ε ε ε ε ε ε χε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

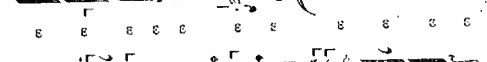



  
 ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

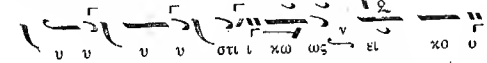
  
 ε λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

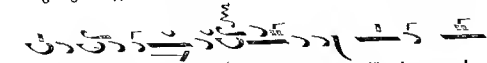
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

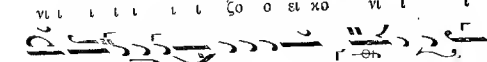
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

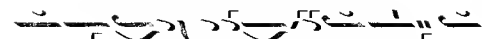
  
 ταχερου ου βι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

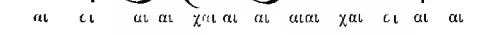
  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

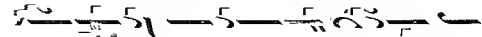
  
 ο ο ν ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

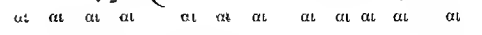
  
 νι ι ι ι ι ι ι ι ο ο ε ι κο νι ι ι

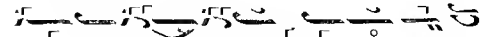
  
 ζον τε ε ε ε λε ε ε ε ες ο και αι αι αι αι

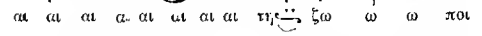
  
 αι ει αι αι και αι αι αι αι και ει αι αι


  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

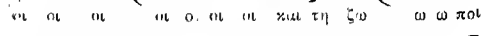
  
 αι αι αι α-αι αι αι αι τη ζω ω ω ποι


  
 αι αι αι αι ο. αι αι και τη ζω ω ω ποι

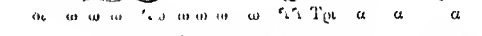
  
 αι ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω


  
 α α α α α α α α α α α α

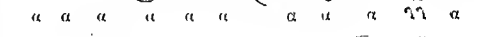
  
 α α α α α α α α α α α α α α


  
 α α α α α α α α α α α α α α

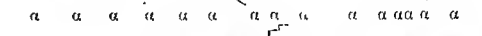
  
 α α α α α α α α α α α α α α

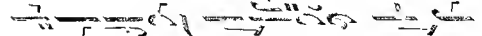
  
 α α α α α α α α α α α α α α

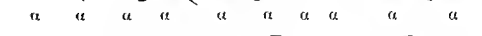
  
 α α α α α α α α α α α α α α

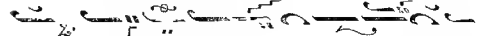
  
 α α α α α α α α α α α α α α

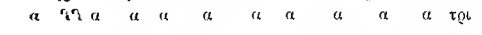
  
 α α α α α α α α α α α α α α

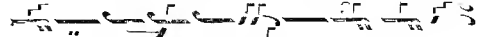
  
 α α α α α α α α α α α α α α

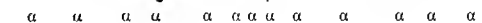
  
 α α α α α α α α α α α α α α

  
 α α α α α α α α α α α α α α

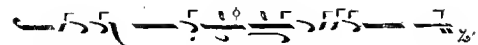
  
 α α α α α α α α α α α α α α

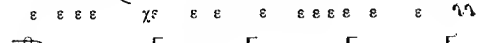
  
 α α α α α α α α α α α α α α

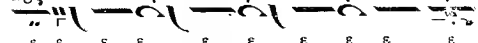
  
 α α α α α α α α α α α α α α

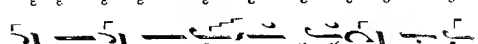
  
 α α α α α α α α α α α α α α




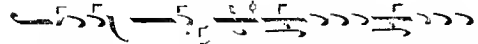
  
 ε ε ε ε χς ε ε ε ε ε ε ε ε ε

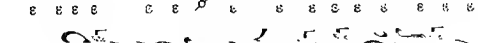
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


  
 ε ε ε χς ε ε ε ε ε ε ε


  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

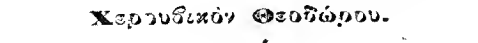
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

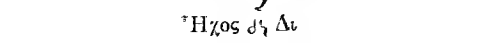
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

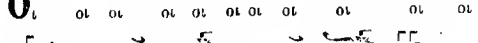
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

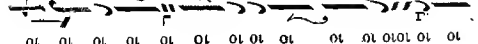
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

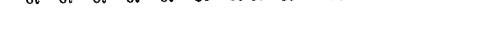
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

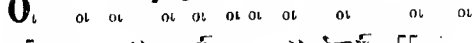
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

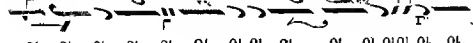
Ὡς τὸν βασιλέα ζῆται  
 εἰς τὴν 108 σελίδα.

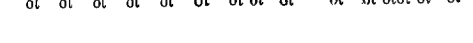
### Χερουθικὸν Θεοδώρου.


Ἦχος δ' Δι

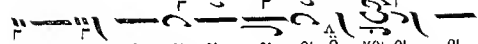
  
 0 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

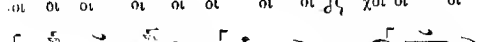
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

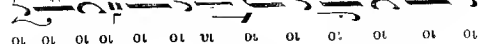
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

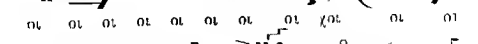
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

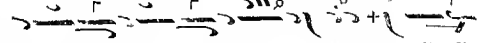
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

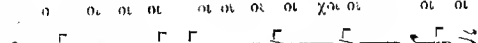
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

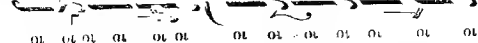
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

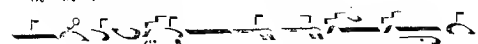
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

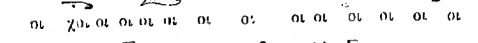
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

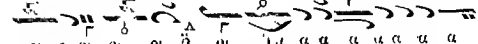
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

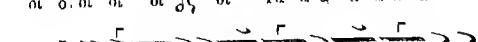
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

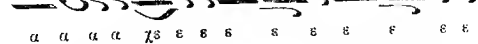
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

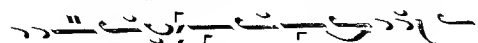
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

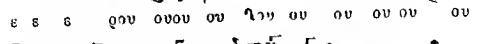
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

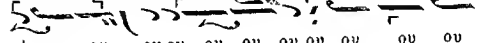
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

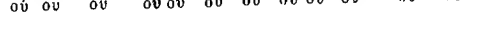
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

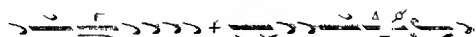
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

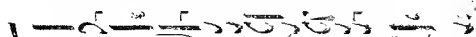
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


  
 ου ου ου ου q ου ου ου ου ου ου ου


  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου


  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου


  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου


  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

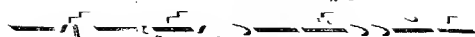
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

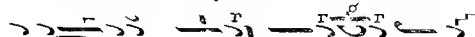
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου


  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου


  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου


  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

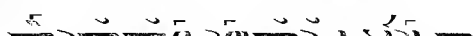
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου


  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

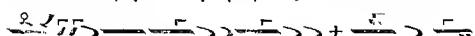
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

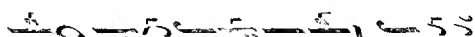
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου


  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

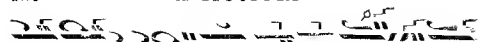


## ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ

Ἔτερον ὑπὸ Νικ. Σμύρνης.

Ἡχος δὲ Δι. Λεπ. 10

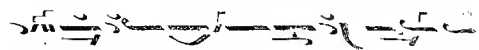




α γι ι ο ο υ νυ υ υ υ υ μνο



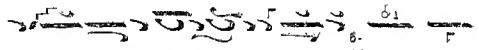
ο ο ο ο ον υ υ μνο ον



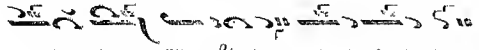
προ ο σα α α α α α α α α



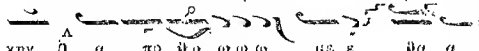
α δο υ ο προ σα α α α δο ον



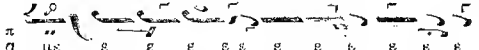
τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε; πε α



α σαν τη ην βι ι ι ω ω α ι ι ι



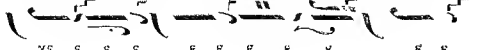
κην α πο θυ ω ω με ε θα α



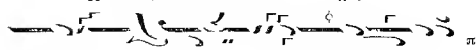
μ ε ε ε ε ε ε ε ε ε



ε ε ε ε ε ε ε ε ε



χ ε ε ε ε ε ε ε ε ε



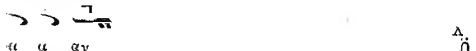
ε χ ε ε ε ε ε ε ε ε ε



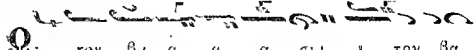
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι



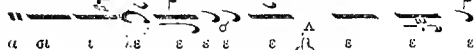
ι ι ι ι ι ι ι με ε ρι ι μνα α α α α



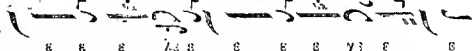
α α αν



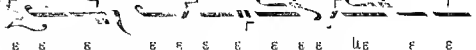
τον βι α α α σι ι ι τον βα



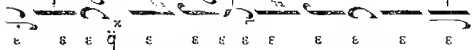
α σι ι ε ε ε ε ε ε ε ε ε



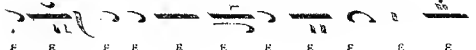
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χι ε ε



ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε




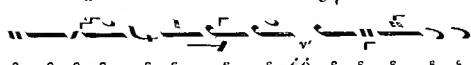
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

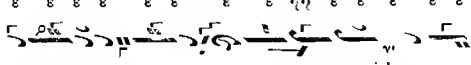


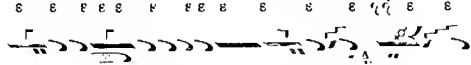
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

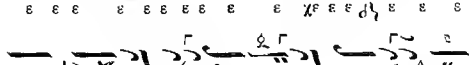


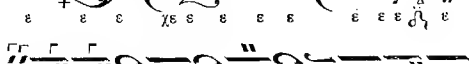
  
 ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

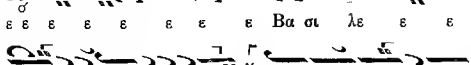
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

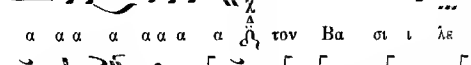
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

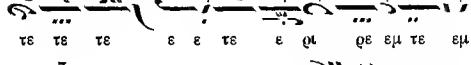
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

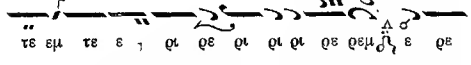
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

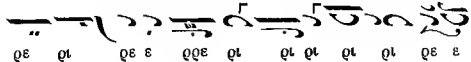
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

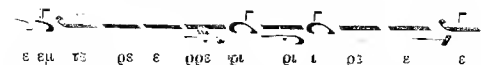
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

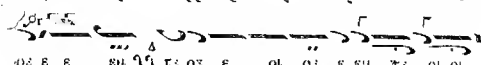
  
 α α α α α α α τον Βα σι ι λε

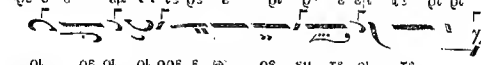
  
 τε τε τε ε ε τε ε ε ε ε ε ε ε ε

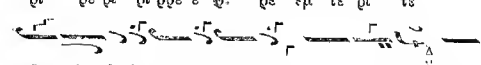
  
 τε εμ τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

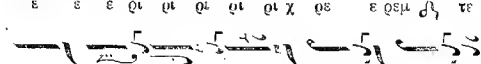
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

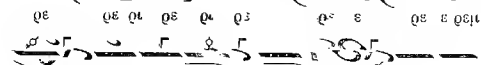
  
 ε εμ τε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

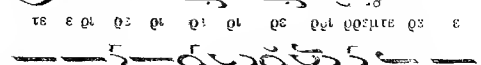
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

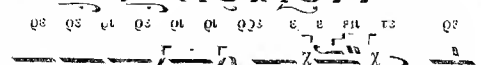
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

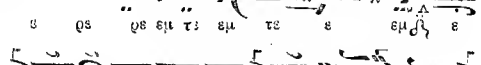
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

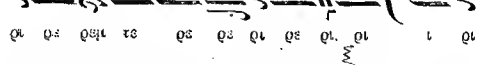
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

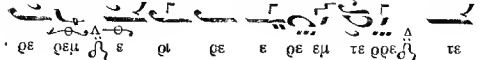
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

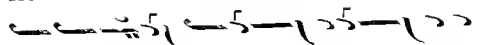
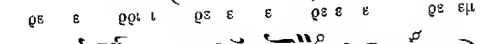
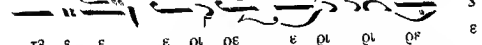
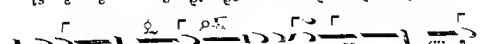
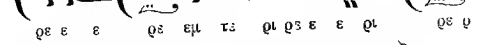
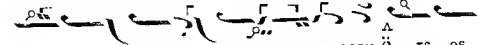
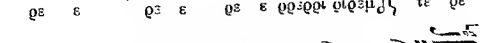
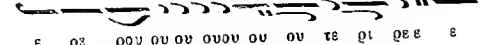
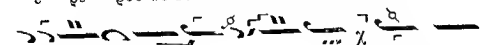
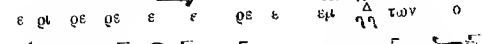
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


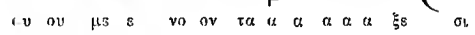

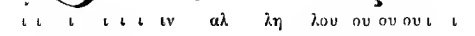
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


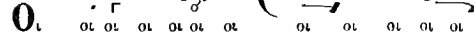

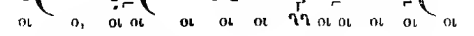
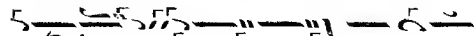
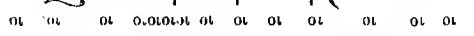
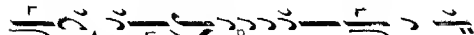
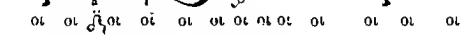
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

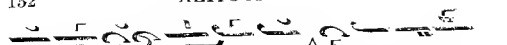

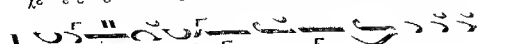
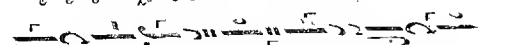
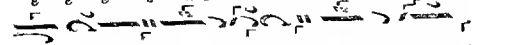
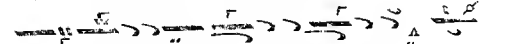

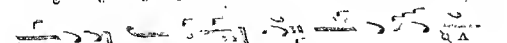
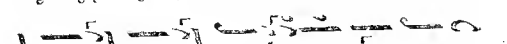
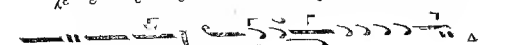
  
 ρε ε ροι ι ρε ε ε ρε ε ε ρε εμ  
  
 τε ε ε ε ρι ρε ε ρι ρι ρι ε  
  
 ρε ε ε ρε εμ τι ρι ρε ε ε ρι ρε υ  
  
 ρε ε ρε ε ρε ε ρε ρε ρι ρε εμ ρι τε ρε  
  
 ε ρε ρου ου ου ου ου ου τε ρι ρε ε ε  
  
 ε ρι ρε ρε ε ε ρε ε εμ των ο  
  
 ο ο ο ο λω ων υ πο δε ξο ο ο ο  
  
 ο ο με ε ε ε νοι τας Α αγ γι λι ι ι  
  
 καις α ο ρα α α α α α α τω  
  
 ως δο ρυ φο ρου ου ου ου ου ου ου ου


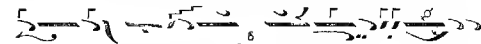
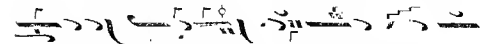



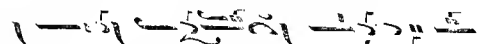
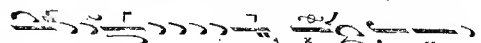

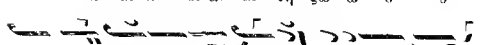
  
 ου ου με ε νο ον τα α α α α α ξε σι  
  
 ι ι ι ι ι ιν αλ λη λου ου ου ου ι  
  
 ι α α α α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α α α α

Ἔσθον ὑπὸ Κωνσταντίνου Πρωτοψάλτου.

Ἦχος δ' Δι.

  
 0. οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι  
  
 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι  
  
 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι  
  
 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι  
  
 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι  
  
 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι  
  
 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι  
  
 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι

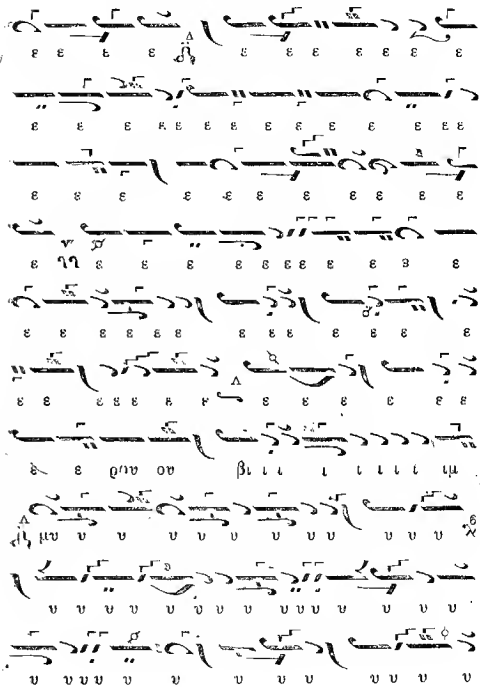
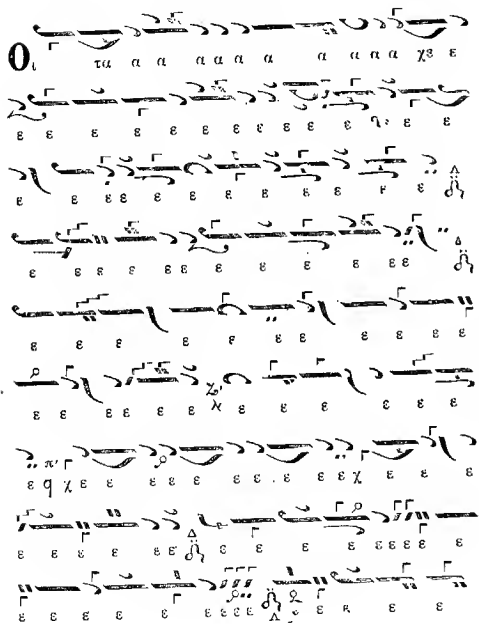
  
 ολ ολ ολ ολ ολ ολ ολ ολ τα α α  
  
 χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε






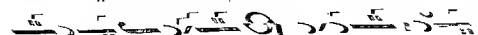




  
 μν υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
  
 υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
  
 χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
  
 ω ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ο ο ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 ο ο π ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι ο ι ο


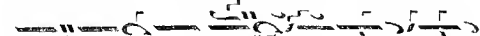


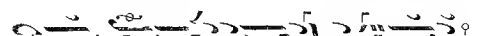

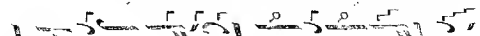





<sup>α</sup>Ετερον ὑπὸ Χαράλ. Παπανικολάου.

Ἡχος δὲ Δι.



  
 μὲν ὑποτίλω κω ω ως ελ πο ο ο  
  
 ο νι ι ι ι ι ι ι ι  
  
 ι ζο ο ο ελ ει πο νι ι ι ζον τε  
  
 ε ε ε ε ε ε ες και αι αι αι αι αι  
  
 αι αι και αι αι αι αι αι αι αι  
  
 αι αι αι αι και και τη ζωω ω α α  
  
 ο ο ποι οι οι ζω ο ο ποι οι ω ω ω  
  
 ω ω ω ω ω ελ Τρι α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α α

  
 α α α α α και α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α α α α α  
  
 α α και α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α και α α α α  
  
 α α ελ τρι α α α α α α α δι ι  
  
 το ο ον τρι ι ι ι το ο ον τρι ι  
  
 σα α α α α α α α α α και  
  
 α α α α α α α και α α το ο ον  
  
 τρι ι σα α α α α α γι ι ι ο ον υ υ  
  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ











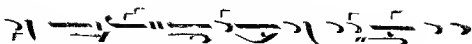
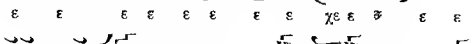
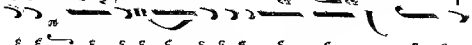
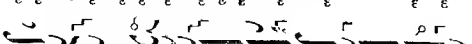
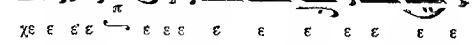
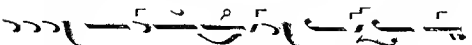
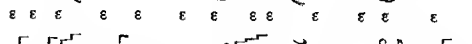
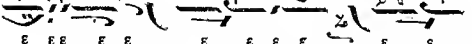
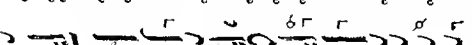
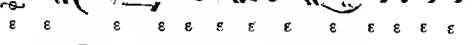
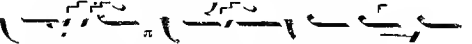
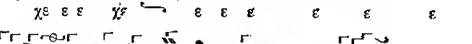
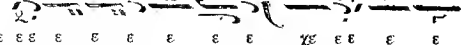
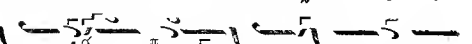
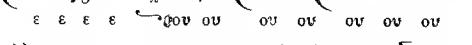


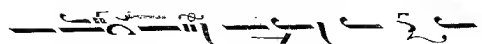
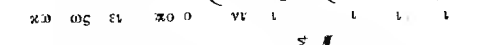
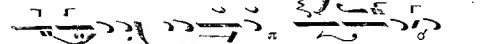
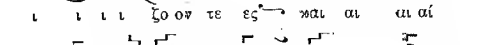
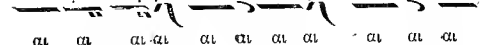
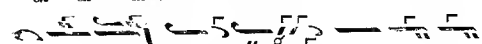
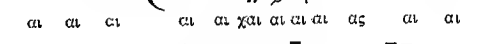
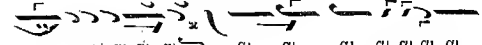
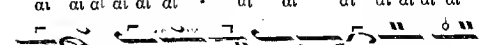
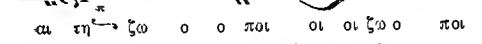
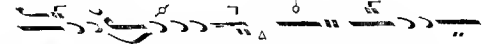
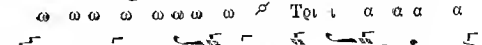
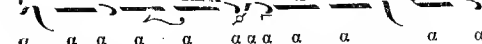

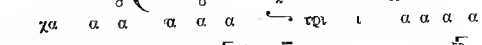
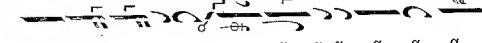
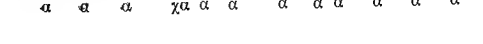






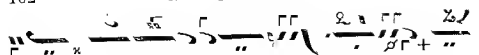
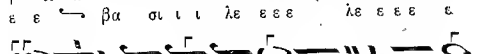
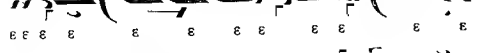
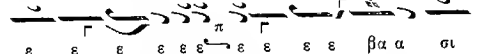
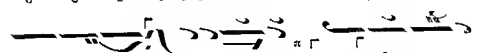
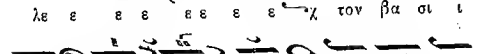
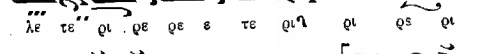
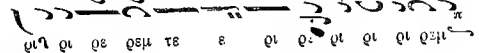
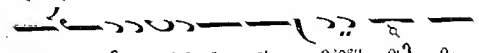
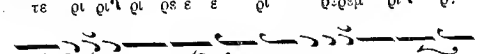


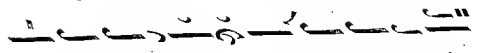
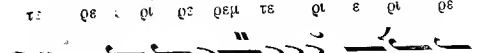
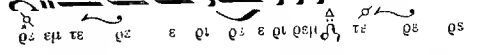
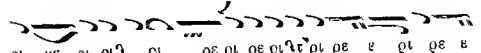
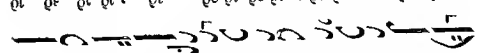
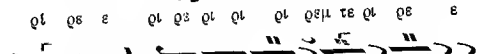
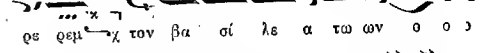
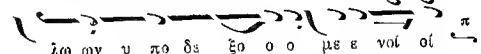
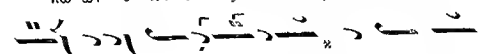
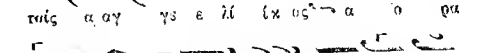
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ου χε ε ε ε ε ου ου ι βιμ μν στι ι

  
 κω ως ελ πο ο νη ι ι ι ι  
  
 ι ι ι ι ι ου τε ες αι αι αι αι  
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 αι τη ζω ο ο ποι οι οι ζω ο ποι  
  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
  
 α α α α α α α α α α  
  
 χα α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α

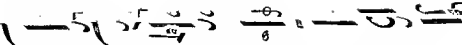
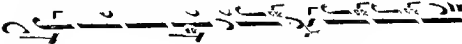
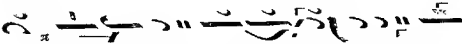
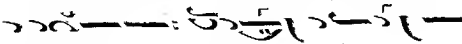
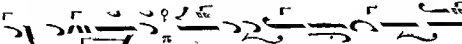

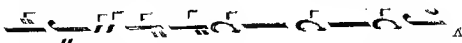
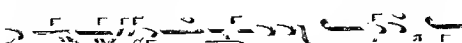
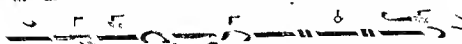
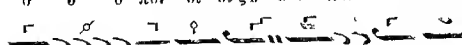


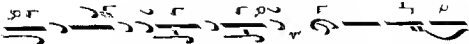
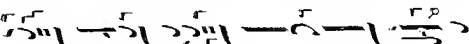

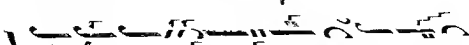
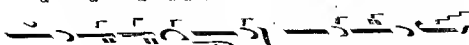
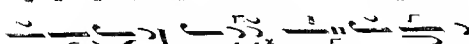
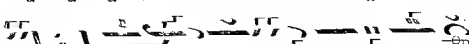
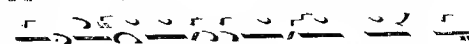
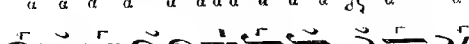
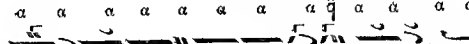


  
 ε ε βα σι ι ι λε ε ε ε λε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε βα α σι  
  
 λε ε ε ε ε ε ε ε τον βα σι ι  
  
 λε τε ρι ρε ρε ε τε ρι ρι ρε ρι  
  
 ρι ρι ρε ρεμ τε ε ρι ρι ρι ρι ρεμ  
  
 τε ρι ρι ρι ρε ε ε ρι ρεμ ρι ρι  
  
 ρε ρι ρεμ ρι ρε ε ε ρι ρε ρι ρι ρε ε  
  
 ε ρι ρε ρι ρι ρε ε ρι ρε ε ε ρι ρι  
  
 ε ρι ρε ρε ε ρι ρι ρεμ τε ε ε ρι ρι ρε εμ

  
 τε ρε ρι ρε ρεμ τε ρι ε ρι ρε  
  
 ρε εμ τε ρε ε ρι ρε ε ρι ρεμ τε ρε ρε  
  
 ρι ρε ρι ρι ρι ρε ρι ρε ρι ρι ρε ε ρι ρε ε  
  
 ρι ρε ε ρι ρε ρι ρι ρι ρεμ τε ρι ρε ε  
  
 ρε ρεμ τον βα σί λε α τω ων ο ο ο  
  
 λω ων υ πο δε ξο ο ο με ε νοί οί  
  
 τούς α αγ γε ε λί ξη υς α ο ρα  
  
 α α α α α τω ω ω ω ω  
  
 ο ρυ φο ρου οα ου ου με νο ο αν τα α α  
  
 ε ε σι εν ελ λη λου ι ι α α α



  
 υ υ σπ ε κω ω; ε ε κω ντ ι ι  
  
 ι ι ι ι ι ι ι ι  
  
 ι ει ει κω ο νι ι ι ι ζο ο ο ο  
  
 ο ει κω ο νι ι ι ι ι ι  
  
 ι ζο ο ο ν τ ε ε; και αι αι αι αι αι αι αι  
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 ι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι τη ζω  
  
 ο ο ο ποι οι ο ο ο ποι ος ω ω ω  
  
 ω ω ω ω ω Τρι ι ι α α α α

  
 α α α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α α α  
  
 ε ε τρι α α α α α α α δι ι τον

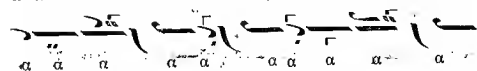
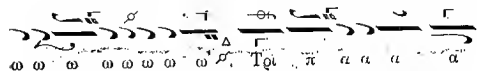
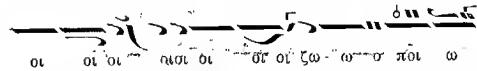
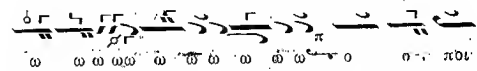
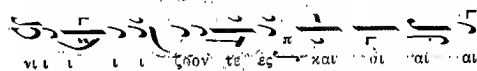
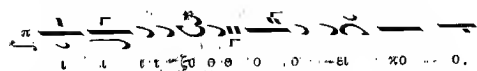
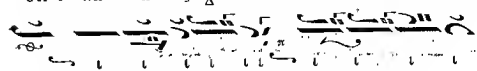
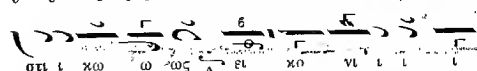
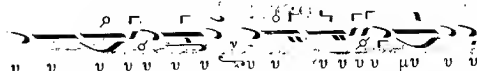
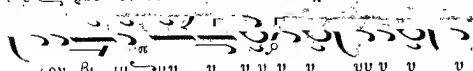
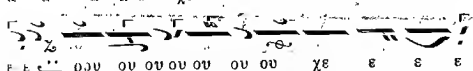
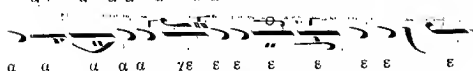
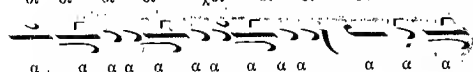
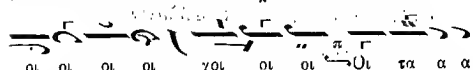
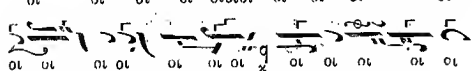
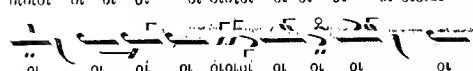
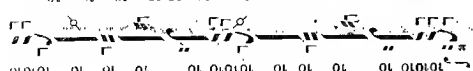
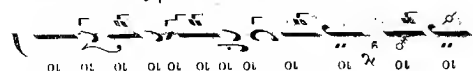
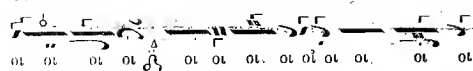
τρι σα α α α γι ι ο ν υ υ υ υ υ υ  
 υ υ υ μ ν ο ν π ρ ο σα α α α α α  
 α α α α α α π ρ ο σα α α α α  
 α δ ο ο ν τ ε ε ς πα σαν τη η η ν βι ι  
 ω ω ω τι ι ι κ η η η ι η η ν α  
 πο θω ω ω ω μ η ε ε ε ε θ α α α  
 α μ ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε χ ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε χ ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε π ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι με  
 ε ε ε ε ε ε ε ρι ι μ ν α αν  
 Ὡς τὸν Βασιλέα ζήτηι εἰς τὴν 161ην σελίδα.

Ἔτερον ὑπὸ Παν. Προυσσαέως.

ἤχος πλ. β' Πα.

οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι  
 οι οι οι οι οι οι οι χ οι οι οι οι οι  
 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι  
 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι





8 8 8 91 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

1 1 με ε ρ ι ι μ ν α α ν

Ω ω ω ως το ο ον βα σι ι λε ε

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0

ε βα σι ι λ η ε ε ε ε ε ε ε ε

8 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 10

$\lambda$

U.S. GOVERNMENT PRINTING OFFICE: 1967

[illegible]

$\frac{1}{2} \pi$

175

ε νον τα α α ξ ε δ ε σ ι ν Α α α

ἀν  
λου οὐκ ἔ

$a \quad a \quad a \quad u \quad a \quad a \quad a \quad a \quad a \quad a$

$\alpha$   $\alpha$   $\alpha$   $\alpha$   $\alpha$   $\alpha$

Ἦχος Βαρυὺς Ζω.

[illegible][illegible]

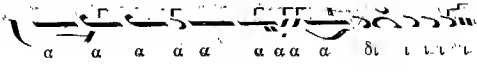
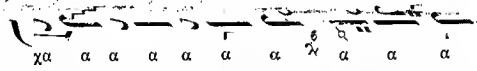
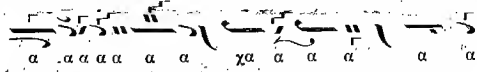
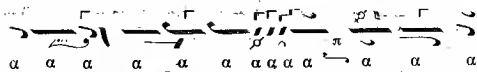
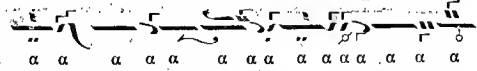
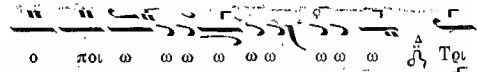
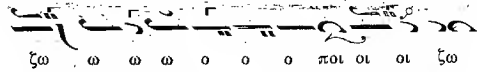
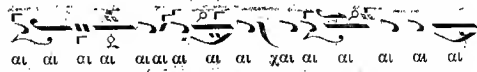
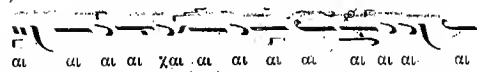
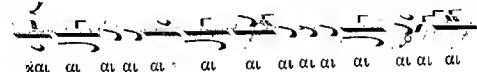
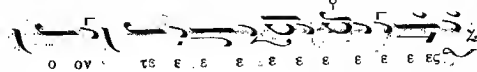
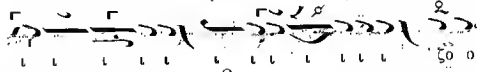
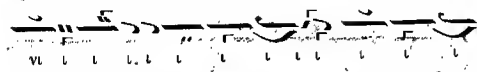
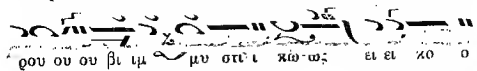
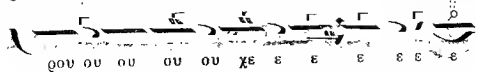
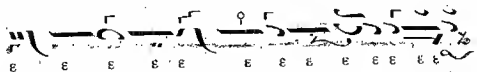
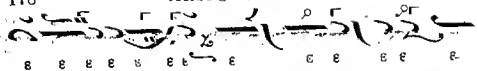
*(Continued from page 60)*

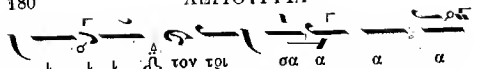
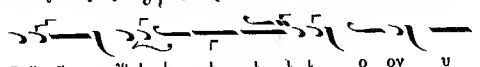
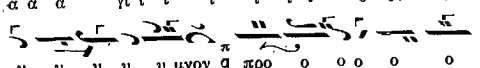
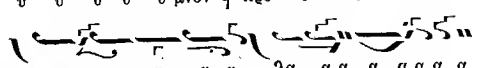
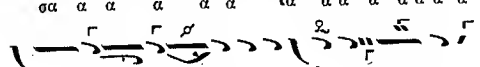
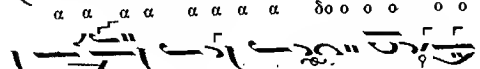
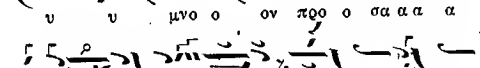
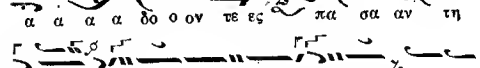
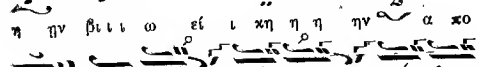
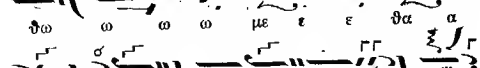
... ..

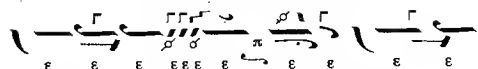

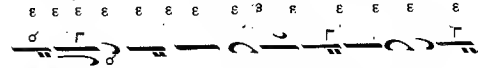
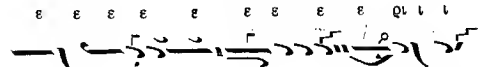
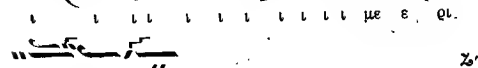
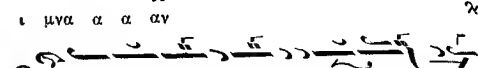
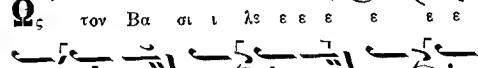
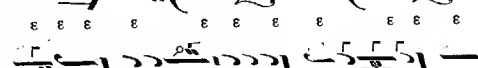
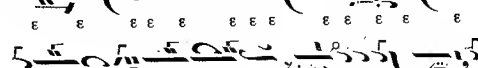
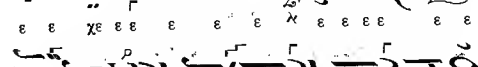
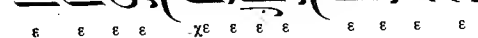
0 10 10 10 10 10 10 10

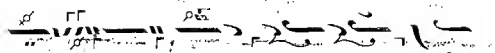


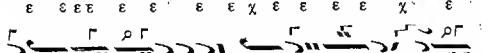


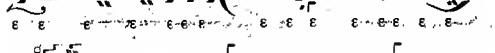


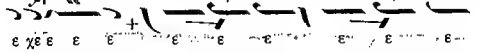
  
 τον τρι σα α α α  
  
 α α α γι ι ι ι ι ι ι ο ο ν υ  
  
 υ υ υ υ υ μνον η προ ο ο ο ο ο  
  
 σα α α α α α λα α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α δο ο ο ο ο ο ο  
  
 υ υ μνο ο ον προ ο σα α α α  
  
 α α α α δο ο ον τε ες πα σα αν τη  
  
 η ην βι ι ι ω ε ι ι κη η η ην α πο  
  
 θω ω ω ω με ε ε θα α  
  
 α α με ε ε ε ε ε ε ε ε ε

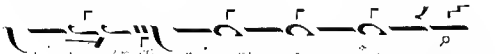
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι με ε ρι.  
  
 ι μνα α α αν  
  
 Ως τον Βα σι ι λς ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε χε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

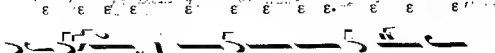

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

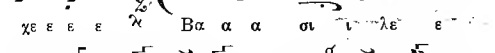

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

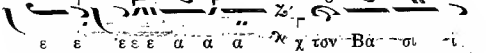

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

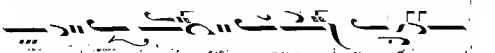

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

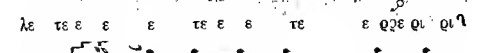

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

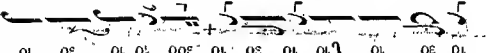

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

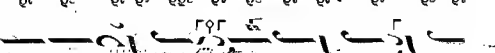

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

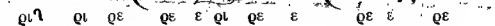

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

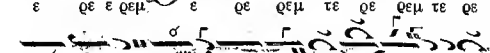

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

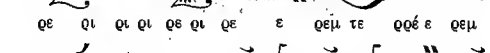

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

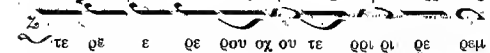

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

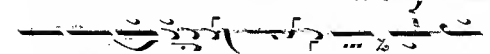

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

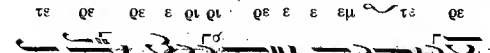

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

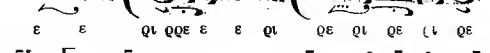

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

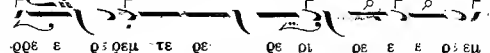

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

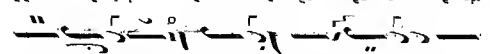

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

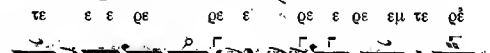

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

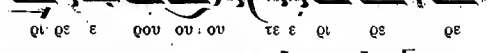

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

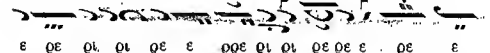

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

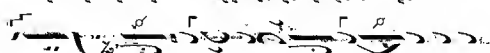

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

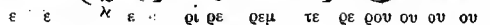

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

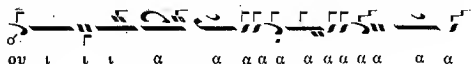
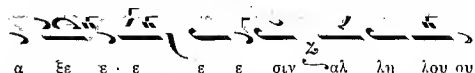
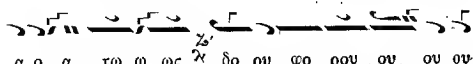
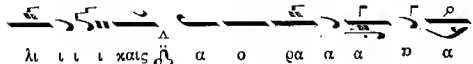
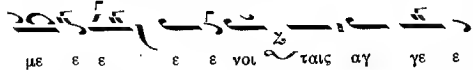
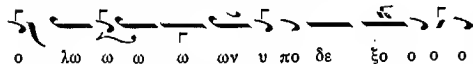
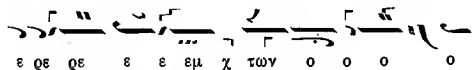
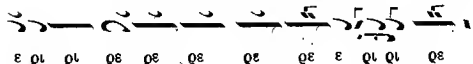
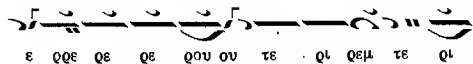
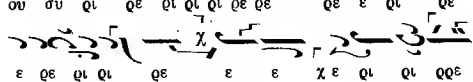
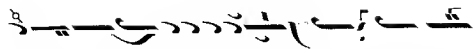

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε


 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

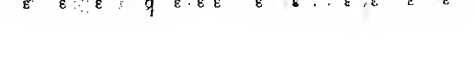
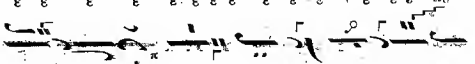
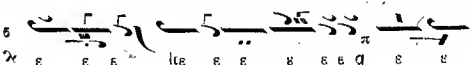
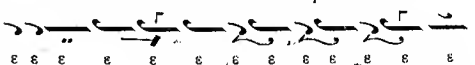
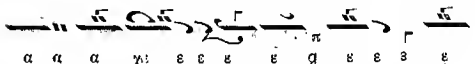

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

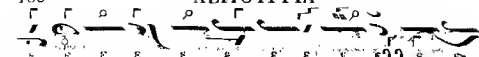
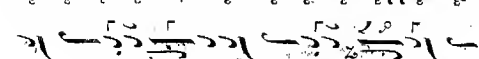
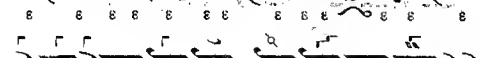
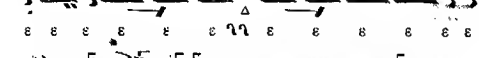
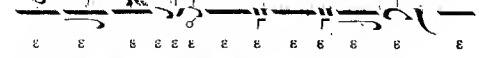
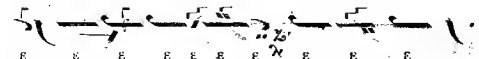
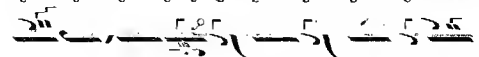
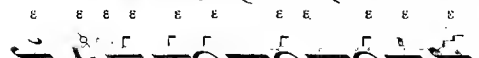

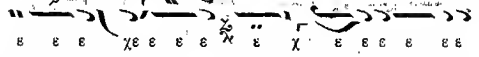
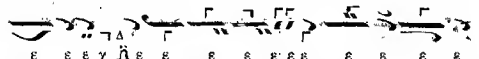
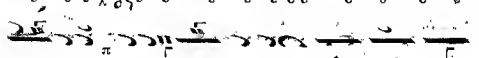

 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

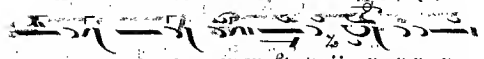
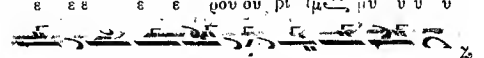
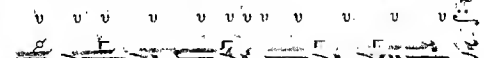
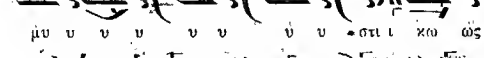
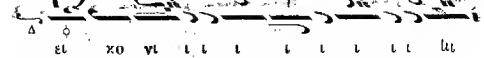
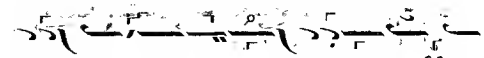
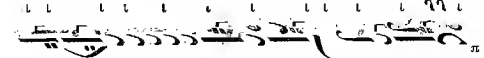

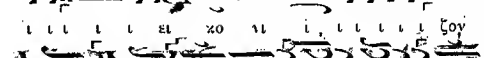
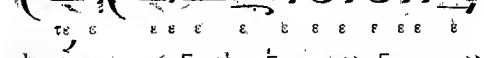
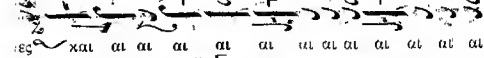
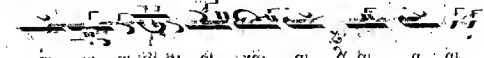
 $\alpha$ 

<sup>α</sup> Ἄλλοτερον Χερουβικὸν ὑπὸ Χ. Παπανικολάου.

Ἦχος βαρύς ♭. Ζω.



  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

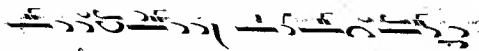




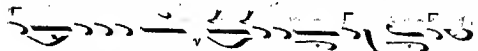




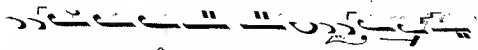




σα α δ ο ο ο ο προ σα α α δ ο ν' τε ε ε



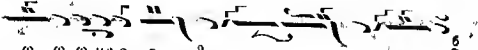
ε ηε ε ε ε ες ρ πααα α α α α α



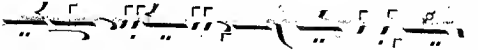
α α σαν την βε ω τι κη η η λη η η



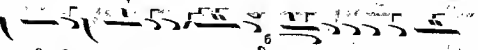
η η η η ην α π ο ο ο υ ω ω ω ω α



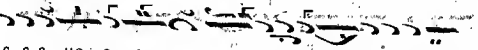
ω ω ω με ε ε θ α α α α με ε ε ε



3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 10

[illegible]

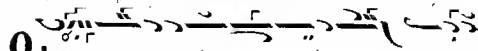
E E E X E E E X E E E E E



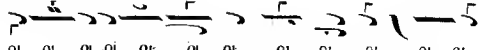
ε ε ε με ε ε ρι μνά α α α ιά α α

Ἄλλοτε ὑπὸ **Π. Πλουσαέως**

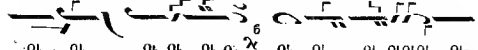
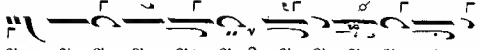
Ἦχος δ' αὐτὸς.



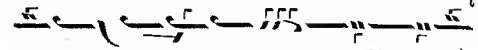
0 10 10 10 10 10 10 10 10 10



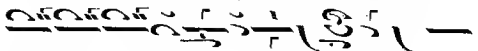
10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10

[illegible]

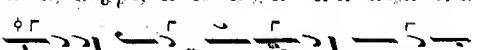
0. 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10



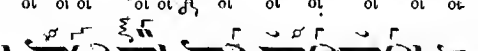
10 10 10 10 10 10 10 10 10 10



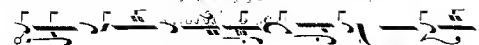
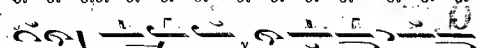
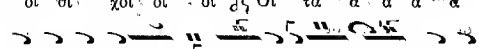
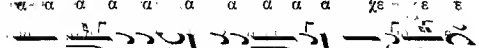
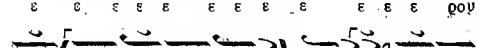
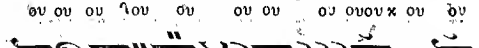
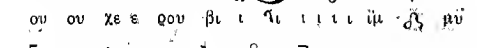
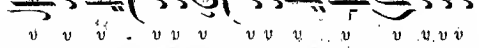
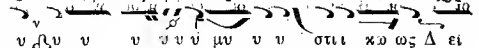
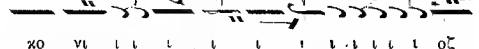
10 10 10X 10 10 10 10 10

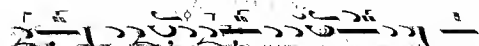
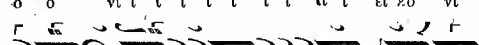
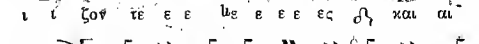
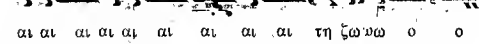
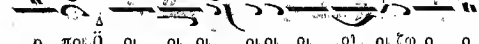
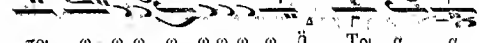

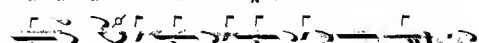
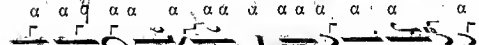
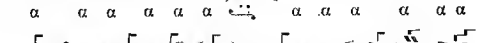
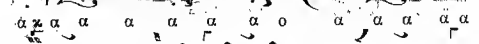
[illegible]

*(Faint, illegible handwritten notes)*



5 2 4 6 8 10 12 14 16 18 20 22 24 26 28 30 32 34 36 38 40 42 44 46 48 50 52 54 56 58 60 62 64 66 68 70 72 74 76 78 80 82 84 86 88 90 92 94 96 98 100

  
 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι  
  
 οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι οι  
  
 α α α α α α α α α α α α  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο


  
 ο ο υι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
  
 ι ι ζοι τε ε ε ε ε ε ε ες ο και αι  
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 ο ποι οι οι οι οι οι οι οι οι ο ο  
  
 ποι ω ω ω ω ω ω ω ο Τρι α α  
  
 α α α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α α α



Q: O O O O ΛΩ ΩΥ Φ ΩΥ ΓΓ Υ ΠΟ ΔΕ

  
 ξο ο ο με . γε , νοι , οι οι η ταις αγ . γε

ἡ δὲ καὶ αὐτὴ ὁ ῥα-α-α τὼ ω-ω

  
 ἦ ὦ ὦ ὦ ὦς ἦ δο ρυ φο ρόν ου ου με

ε γο ο ο ν τ α α ξ ε ε ε σ ι ν ϩ Α λ λ η


  
 ΛΟΥ ΟΥ - Ι Ι - Α ΑΑΑ Α Α Α - Α Α

à a      α α α      α α α      α α α

**"Ετερον: υπο Ν. Σμύρνης**

<sup>3</sup> Ηχος πλ. ὅ, Νη.

01 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10

[illegible][illegible][illegible]

١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠


*[Faint musical notation]*

مجلس

١٠ ٢٠ ٣٠ ٤٠ ٥٠ ٦٠ ٧٠ ٨٠ ٩٠ ١٠٠

οι οὐτα α α α α α α α α α α α

$\alpha_1$ ,  $\alpha_2$ ,  $\gamma$ ,  $\epsilon$ ,  $\beta$ ,  $\delta$ ,  $\epsilon$ ,  $\epsilon$ ,  $\epsilon$ ,  $\epsilon$









Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε Ε

οι μνα α α α α α α αν

Ως τὸν Βασιλέα ζῆτει εἰς τὴν 201ην σελίδα.

Εἰς τὸν Ἀσπασμόν τοῦ Ἀρχιερέως

Νικολάου Σμύρνης

Ἦχο: Δι γ

Α γα πη η η η η η η η η η

η η η η η η η η η η η η η η

η η η η η η η η η η η η η η

α γα πη η σω ω σε ε ε Κυ υ υ υ

υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι Κυ η υ υ

ρι ι ι ε β η Ι σχυ υ υ υ υ υ υ

υ υ υ η ι σχυ υ ης μου ου ου

Κυ υ υ υ ρι ι ι ος στε ρε ω μα α

α α α α στε ρε ω μα α α μου ου ου ου

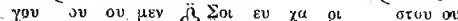
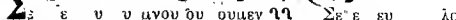
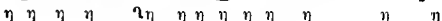
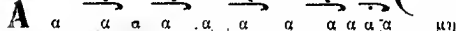
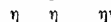
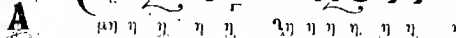
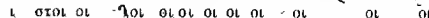
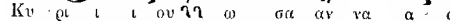
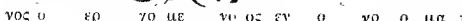
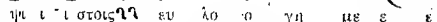
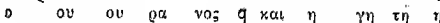
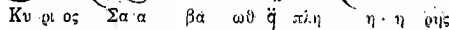
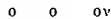
ου ου ου και κα τα φυ υ γη η η η μου

και αι ρυ υ υ υ υ υ υ υ σπη η η

η η η η η η η η η η η και ρυ

υ στης μου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου





ο ο ο με ε δε ο με θα α α α σου η

ο θε ε ο ο ο ο ο ο ο ο

ος η η μω ω ω ω ω ω ω ω

ω ω ω ω

Εἰς τὸν ἐν Χριστῷ ἀσπασμὸν

ὑπὸ Π. Προυσαέως.

Ἦχος βαρὺς ἐκ τοῦ

Α γα πη η σω σε Κυ ρι ι ε ε

ε ε η η Ι σχυ υ υ υ μου ρ Κυ ρι ι

ος σς ρε ω ω μι α α μου ου και κα

τα ρυ γη η η μου ου και ου υ υ

υ υ στη η ης μου ου ου ου ου ου ου

ου

## ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΚΑ

Ἦχος Δι

Πα α τς ε ε ε ρη Χι υι ο ο ο

ο ο ο ο ου ρ και αι αι αι αι Α α γι

ι ι ο ου Πνε ε ευ μα τρι α δα α

α ο μο ου ου ου ου ου σι ι

ο ον και α χω ω ρι ι στου ο ο

ο ον

Ε λε ον ει ρη η η η νης

יְיָ יִשְׁמַרְנוּ

ἦν σὺ αὖτε ἐσθλός

Καὶ ἡς τὰ τοῦ πνεύματος ἡμεῖς οὐκ

ο ος σου ε χο μεν προς τον Κυ υ ο

٧٥  
 ٧٥

Α ἄξιον καὶ διὰ καὶ ὁ ὁ ὄν.

A γι ος A γι ο ος A α γι σς Ky pu

ας Σαβ βα ω ωθ πλ η ης ο ου

— ρα νο ος και η γη της δο ο ξησου ω σαν

[illegible]

Εὐλογῇ με ὁ εὐχολόμενος.

ΕΝ ΟΥΟΜΑΤΙ ΚΥΡΙΑΤΗ

[illegible][illegible][illegible]

6

١٥٠

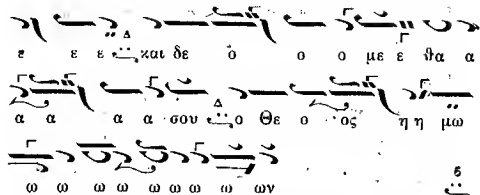
6

سید علی حسینی

— ۱۵۲ —

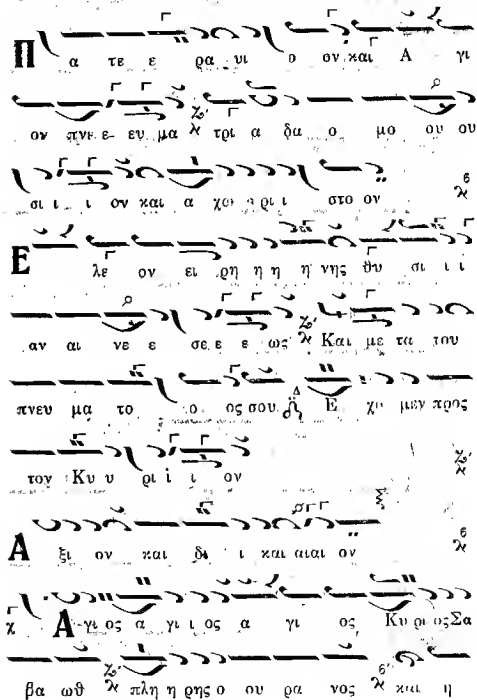
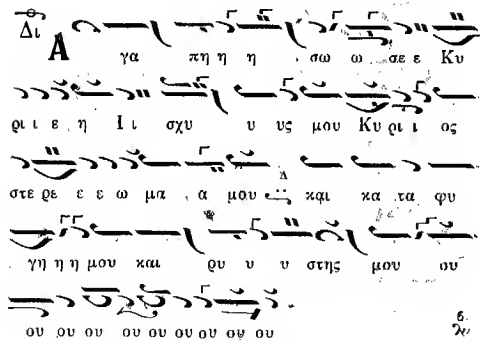
*[Faint, illegible markings]*

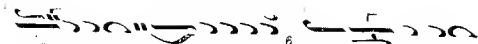
80 75 70 65 60 55 50 45 40 35 30 25 20 15 10 5 0



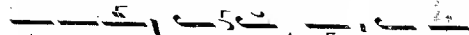
Ἔτερα. ὑπὸ Χαρ. Παπανικολάου.

Εἰς τὸν ἐν Χριστῷ ἀσπασμόν. Ἦχος λέγματος.





γῆ ἡ τῆ ἡς δὸ ο ξη ἡς σου ἡ ω σα να εν



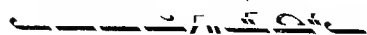
τοῖς υ ψι ι ι στοις οἱ εὐ λο γῆ



με νου εἰ χό με ε νος οἱ εν ο νο μα τι



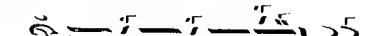
Κυ ρι ι ι ου οἱ ω σα να α ζ ο



εν τοῖς υ ψι ι ι στοις οἱ



A α α α μη ἡν



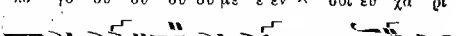
A α α α α α α μη ἡν



Σ ε υ υ νου ου ου ου με εν σοι εὐ χα ρι



λο γο ου ου ου ου με εν σοι εὐ χα ρι



σου ου ου ου ου ου με εν Κυ υ ρι

# Εἰς τὸν Ἀσπασμὸν τοῦ Ἀρχιερέως 221



ι ι ε ε ε και δε ο με θα α α α



α σου ου ο θε ο ο ος ἡ ἡ ἡ μω ω ω

Εἰς τὸν ἀσπασμὸν τοῦ Ἀρχιερέως.

## A. Κυριαζίδου.

Ἦχος πλ. ᾠ Πα



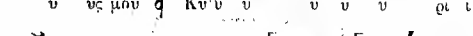
A α γα α τη η σω ω Σε Κυ υ



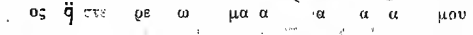
ρι ι ε η η η Ι ι σχυ ρ υ



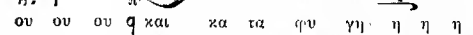
υ υς μου Κυ υ υ υ υ ρι ι



ος η τε ρε ω μα α α α α μου



ου ου ου και κα τα ρυ γῆ ἡ ἡ ἡ



με ου και ρυ υ υ υ στη η η ἡς μου

Ἔτερον ὑπὸ Γερασίμου, Κανελίδου.

κατὰ διόρθωσιν Κυριαζίδου.

Ἦχος ᾗ πλ. Πα.

Πα τε ε ρα Υι ον και Α α α γι ον  
ε νυ μα ρ Τρι α θα ο μη ον ου ου

σον ρ ᾗ και α χω ω ω ρι ι ι στον

Ε λυ ον ει ρη η η νης ᾗ θυ σι

αν αι νε σε ως

Κ α με τα στωι νευ μα το ο ος ρον ᾗ

Ε γομεν προστον Κυ υ υ ρι ον

Α ξι ον και δν ι και αι ον

Α γι ος α γι ος α γι ος

Κυ υ ρι ος Σα βα ωθ ᾗ πλη η η ρης

ο ου ρα νος και η γη της δο ξη σου ᾗ

ω σα να εντοις υ ψι ι ι στοις ᾗ ευ

λο γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο

μα τι Κυ ρι ι ι ον ᾗ ω σαν να α

ο εν τω υ ψι σταις

Α μη η η η η η ε η η ην ᾗ

Α μη η η η η η η η η η

ην



Σ ε υ ε μ νο υ ο υ ν μ εν δ Σ ε ε υ λ ο γ ο υ

ο υ ρ ο μ εν δ Σ ο ι ευ χα ρ ι σ τ ο υ μ εν Κυ υ υ ρ ι ι

ε ε ε ε δ και ι δε σ μα ε θα α Σ ο υ ο υ

ο ο θε ο ο ο σ η η η μ ω ω ω

ω ω ω ν

Ἑτερον ὑπὸ Χ. Παπανικολάου

Ἦχος πλ. δ. Νη

Α γ α π η η σω ω σε Κυ υ υ

ρι ε η Ι ο χ υ υ υ υ υς μου Κυ υ υ

ρι ο σ α τε ρ ε ω ι μ α α α α μ ο υ ο υ α λ και

κα ι α α υ γ η η η η μ ο υ δ και αι ρ υ υ σ η η

ης μ ο υ

Π α τ ε ρ α υ ι υ ο ν και α γ ι ο ν π νευ

ε ε υ μ α δ τ η α δ ι ο μ ο ο υ ο υ σ ι ο ν α λ

και α χ ρ ι ι σ τ ο ν

Ε λε η ν αι ρ ο σ η ν ης α λ θ υ σι αν

αι νε σ ε ως

Χ και με τα του π νευ μα τ ος ος σου α λ

Ε χο μ εν π ρ ος τ η ν Κυ υ υ ρ ι ο ν δ

Α α α α α ε ι ο ν και δι ι ι και αι αι

α λ

χ **A** γι ος α γι ος α γι ος **δ**  
 Κυ υ ρι ος Σαβα ωθ **δ** πληρη; ο ου οα  
 νος **κ** και η γη της δο ο ο ξησου ω σα να  
 ε τοις υ ψι ι ι στοις **δ** ευ λο  
 γη με νος ο εθ χο με νος **η** εν α  
 νο μα τι Κυ ρι ι ι ου χ ω σα να  
 ο εν τοις υ ψι ι ι ι στοις **κ** **A** α  
 α μην **κ** **A** α α α μην **η**  
 Σε ε υ μνου ου ου ου μεν **κ** οε ευ γου ου  
 ου ου μεν **κ** σοι ευ χα ρι στου ου μεν **η**

Κυ ρι ε ε ε ε και δεο με θα α α  
 σου **δ** ο θε ος η η μων ο θε ος η  
 η μων **δ**

## ΑΙΩΝ ΕΣΤΙΝ

ΥΠΟ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ

Μελετίου Σισανίου.

Ἦχος ᾠ. Πα.

**A** ξι εν ον ε στι εν ω  
 ως α λη θω ω ω ω ως **η** μα κα ρι  
 ξει εν σε την θε ο το ο ο ο  
 ο ο ο ο ο ο ο ο κ ον η την α ει

μα κα α α α ρι ι στορν και πα να μω  
 ω μη η η το ο ο ον δλ και μη τε ε  
 ε ε ε ε ε ρα α α γλ του θε ου αυ  
 ου ου ου ου ου ου η η μονη την π  
 μι ω τε ε ε ε ε α ρα α α  
 αυ των γε ρου βιμ γλ και εν δο ξο  
 τε ε ε ε ε ρα αν α συγ κρι  
 ι ι ι ι τωστων Σε ε ε ε ε ρα  
 α φη q την α δι α φθο ο ο ο ρω ω  
 ω ως ρθ θε ον λο ο η γοντε κουου ου

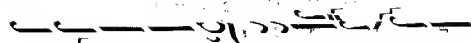
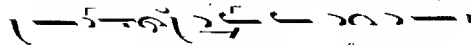
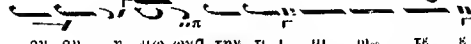
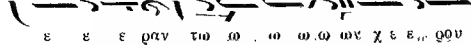
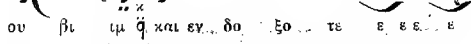
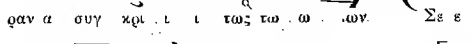
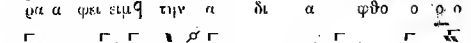
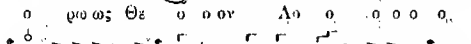
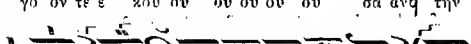

ου ου ου ου ου σιν ῥ την ο ον τω ως  
 θε ε ο το ο ο κο ον σε με ε ε γα  
 α λυ υ υ υ υ υ υ νο ο με ε  
 ε εν

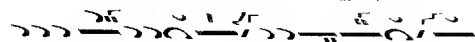

Ἔτερον ὑπὸ Νεκταρίου Βλάχου.

Ἦχος η Πα.

Α ξι ον ε ε σιν ω ως α α λη  
 η θω ως ῥ μα κα α ρι ι ι ι ι ι ξιν  
 σε ε ε την θε ε ε ο ο ο το ο ο  
 ο ο κον ῥ την α α ει μα κα ρι  
 ι στόνῃ και αι αι πα α να α α μω

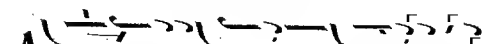
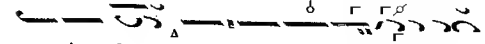
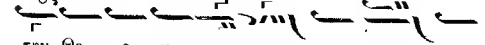
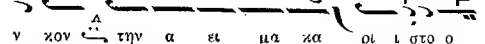
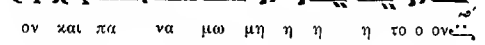
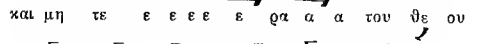
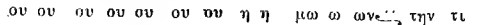



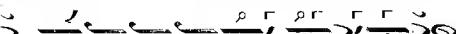

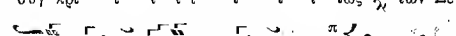
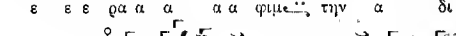
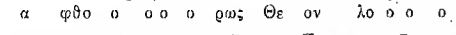
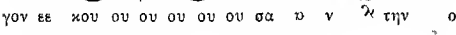
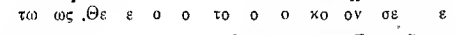

  
 ον και πα να μω μη η το ο ον και Μη  
  
 τε ε ε ρα του ου ου θε ε ου  
  
 ου ου η μω ων την τι μι ω τε ε  
  
 ε ε ε ραν τω ω ω ω ων χ ε ε ου  
  
 ου βι μι και εν δο ξο τε ε ε ε ε  
  
 ραν α συγ κρι ι ι τω τω ω ων Σε ε  
  
 ρα α φει επι την α δι α φθο ο ο ο  
  
 ο ρω ως θε ο ο ον Α ο ο ο ο ο  
  
 γο ον τε ε κου ου ου ου ου σα ανη την  
  
 ο ο ον τω θε ο το ο ο κον σε

  
 ε ε ε με ε γα λυ υ υ νο ο ο με ε ε  
  
 ε ε ε ε εν

**Ἔτερον Μελ. Σισανίου.**





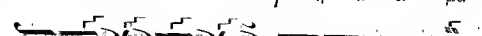
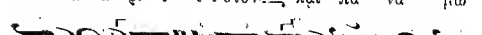
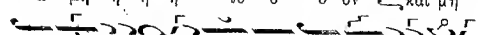

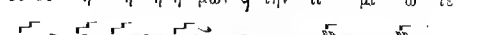
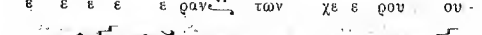
ἤχος Δι.


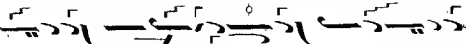
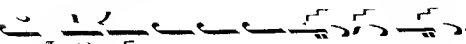
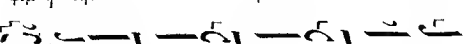
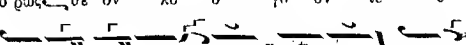
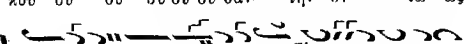
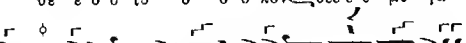
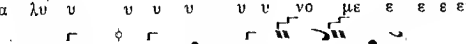
  
 Α α ξι ι ο ον ε στι ιν ω ως  
  
 α λη θω ως μα κα ρι ρι ι ζειν σε  
  
 την θε ο το ο ο ο ο ο ο  
  
 ν κον την α ει μα κα ρι ι στο ο  
  
 ον και πα να μω μη η η η το ο ον  
  
 και μη τε ε ε ε ε ρα α α του θε ου  
  
 ου ου ου ου ου ου ου η η μω ω ων την τι

  
 μι ω τε ε ξαν τω ω ω ν χε ρου βι  
  
 με και εν δο ξο τε ε ε ε ε ραν α  
  
 συγ χρι ι ι ι ι ι ι ι τω ς των Σε  
  
 ε ε ε ρα α α α α φι με την α δι  
  
 α φθο ο ο ο ο ρω ς Θε ον λο ο ο ο  
  
 γον εε κου ου ου ου ου ου σα υ ν την ον  
  
 τω ω ς Θε ε ο ο το ο ο κο ον σε ε  
  
 με ε γα α λυ υ υ υ υ ο νο  
  
 ο ο ο ο με ε ε εν

Ἕτερον Δευτερόπρωτος

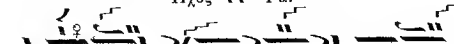
3x τοῦ Δι. — Πα.

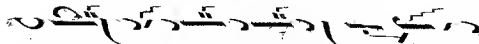

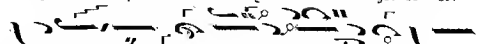
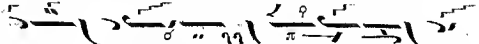
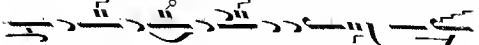
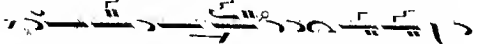
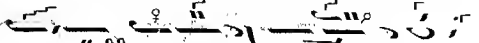

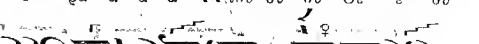
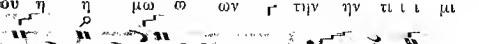
  
 Δι Α α ξι ι ον ε ε σταν ω ς α α  
  
 λη η η θω ω ω ς μα κα ρι ι ι  
  
 ζι ει ειν σε την θε ε ε ε ο ο ο το  
  
 ο ο ο ο ο ο κον ς την α ει μα  
  
 κα α α ρι ι ι ι στον και πα να μω  
  
 ω μη η η η το ο ο ον και μη  
  
 τε ε ε ρα α α του ου θε ε ε ε ον  
  
 ου ου η η η η μών ς την τι μι ω τε  
  
 ε ε ε ε ε ραν των χε ε ρου ου  
  
 βι ι ι μι και εν δο ξο τε ε

  
 εραν<sup>α</sup> συγ<sup>ι</sup> κρι<sup>ι</sup> ι<sup>ι</sup> ι<sup>ι</sup> ι<sup>ι</sup> τως των Σε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ρα α α α α α  
  
 ριμ<sup>π</sup> την α δι α φθο ο ο ο ο ο  
  
 ο ρως<sup>Δ</sup> θε ον λο ο γο ον τε ε  
  
 κου ου ου ου ου ου σαν<sup>ν</sup> την ον τω ως  
  
 θε ε ο ο το ο ο ο κον<sup>π</sup> σε ε ε με γα  
  
 α λυ υ υ υ υ υ υ νο με ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εν

Ἔτερον ὑπὸ ἀνωνύμου

Ἦχος γγ Γα.

  
 α ει ι ι ον ε ε στι ι

  
 ι ιν ω ω ως α α λη η θω ω ω ω  
  
 ως γγ μα κα α ρι ι ι ζει ει ει  
  
 σε ε ε γγ την θε ε ο το ο ο  
  
 ο ο κρ ο ον γγ τη η ην α α  
  
 α ει μα α κα ρι ι ι ι στο ο ο ο  
  
 ογκαι πα να α μω ω ω μη η η το  
  
 ο ο ον και μη η τε ε ε ε ε  
  
 ε ρα α α α γγ του ου ου θε ε ου  
  
 ου η η μω ω ων γγ την ην τι ι ι μι  
  
 ω ω τε ε ε ε ρα α α ω αν των γε ε





ω μη η η το ο ον και μη η  
 τε ε ε ε ε ε ρα α α α του ου  
 θε ε ε ου ου η η η μω ων την  
 τι μι ι ω ω τε ε ε ε ε ε  
 ρα α αν των Χε ρου ου ου βι ι ι  
 ιμ και αι αι αι εν δο ξο ο τε ε  
 ε ε ε ε ρα αν των συ νγ κοι ι ι ι  
 ι τω ω ω ως των ω ω ω ων Σε  
 ε ρα α α φει ει ει την α δι ι α α  
 φθο ο ο ο ο ο ρω ως ανθε ον

λο ο ο ο γον τε κου ου ου ου ου  
 ου ου σα α α α την ο ο ο ο ον  
 τω ω ως θε ο το ο ο ο κον  
 σε ε ε ε με ε γα α λυ υ νο ο ο  
 με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε εν

Ἔτερον ἐκ τοῦ Βλαχικοῦ.

Ἦχος πλ. ᾠ Πα,

Α α α ξι ι ι ι ον ε ε  
 ε ε σπ ι ιν ω οι ως α α α λη  
 η η θω ω ως μα κα ρι ι ξει ει εν

σε ε ε ε q τη η η ην θε ε ε ο

ο ο το ο ο ο zo ο onq την α ει

ει ει ει μα κα α α ρι ι ι στο ο

ον q και πα να μω ω μη η η τον o και μη

τε ε ρα α α του ου αυ ου του ου ου

θε ε ε ου ου η η η μω ων q

τη η η ην τι ι ι μι ι ι ω ω

τε ε ε ραντων χε ε ε ρου ου ου βι

ι ιμ q και εν δο ο ο ο ο ο ξο τε

ε ε ρανq α ουγ κρι ι ι ι τω

ω ως τω ω ων Σε ε ρα α α φει ει ειμ

τη η η η η η η ην α δι α

φθο ο ο ο ο ο ρωω ως ρ θε ον

λο ο ο ο γο ο ον τε ε ε κον

ου ου οα σανq την ο ο ο ο ο ον τω

ως Θε ε ε ο ρ ο το ο ο ο ο ο


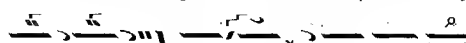
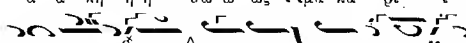
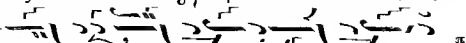

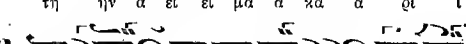
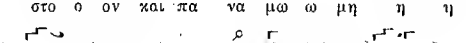
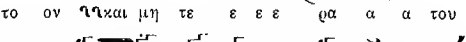
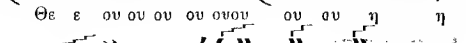
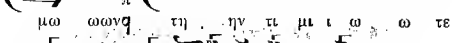
κον q σε με ε ε γα α λυ υ υ υ

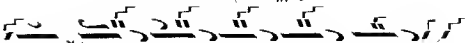
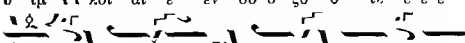
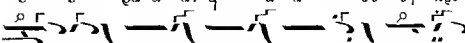
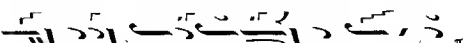
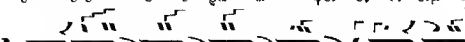
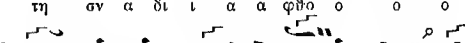
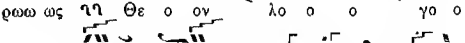
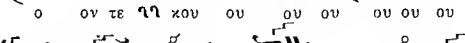
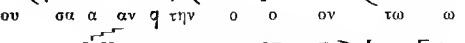
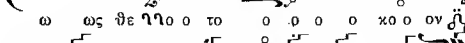
νο ο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε

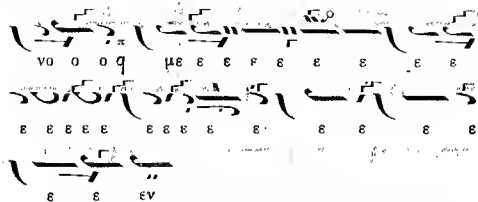
ε ε εν

Ἔτερον παρὰ Ἀωνόμου.

Ἦχος πλ. q Πα.

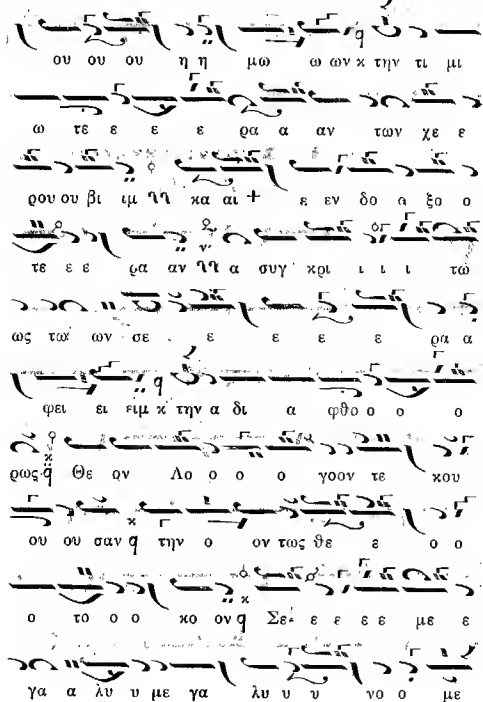
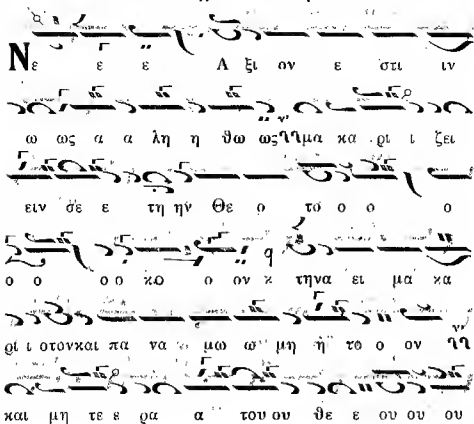

 Α α α ξι ον ε σι ι ιν ως  

 α α λη η η θω ω ως ἡμα κα ρι ι  

 ξάι ειν σε ε ε δὴ την θε ο ο το ο ο  

 ο ο ο ο η ο ο ο κα ο ον q  

 τη ην α ει ει μα α κα α ρι ι  

 στο ο ον και πα να μω ω μη η η  

 το ον ἡκαι μη τε ε ε ε ρα α α του  

 Θε ε ου ου ου ου ουου ου ου η η  

 μω ωωνq τη ην τι μι ι ω ω τε  

 ε ε ε ρα α αν των χε ε ρου ου βι

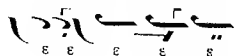
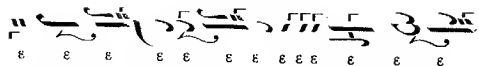

 υ υμ ἡ κοι αι ε εν δο υ ξο ο τε ε ε ε  

 ε ε ρα α αν ᾗ α α συ υγ κρι  

 ι ι ι ι τω ω ω ως τω ων Σε ε ε  

 ε ε ε ε ρα α φει ει ρι ειμ q  

 τη σν α δι ι α α φθο ο ο ο  

 ρωω ως ἡ Θε ο ον λο ο ο γο ο  

 ο ον τε ἡ και ου ου ου ου ου  

 ου σα α αν q την ο ο ον τω ω  

 ω ως θε ἡ ο το ο ο ο ο κο ο ον ᾗ  

 σε ε με γα α λυ υ υ υ υ υ υ



Ἐτερον ὑπὸ Κυριαξή Χρυσόπολίτου

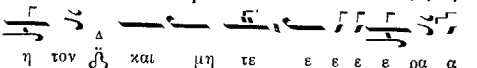
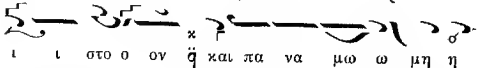
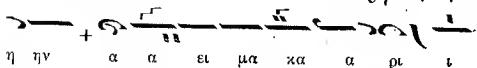
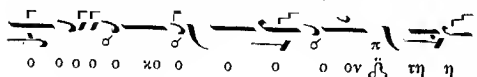
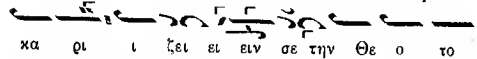
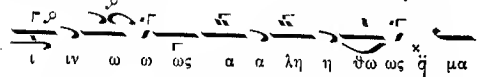
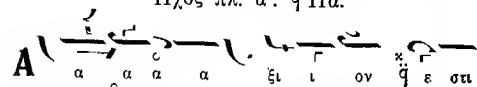
Ἦχος πλ. q̃



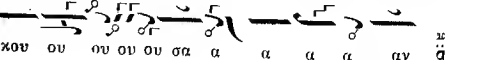
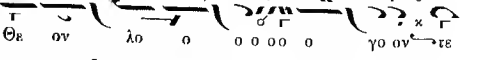
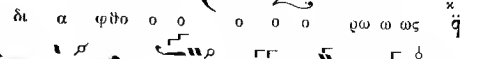
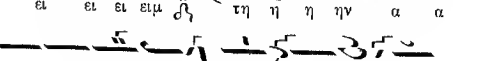
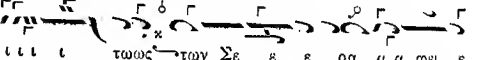
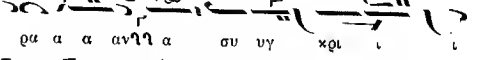
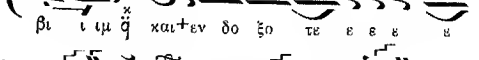
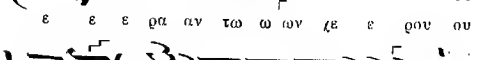
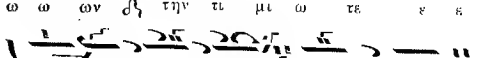
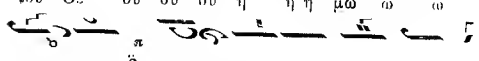
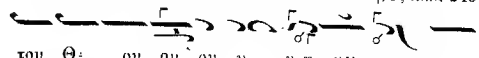


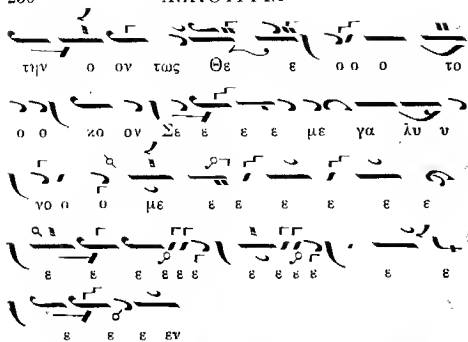
Ἐτερον ὑπὸ Γ. Σαρανταεὐκκλησιῶτου.

Ἦχος πλ. α'. ᾠ Πα.



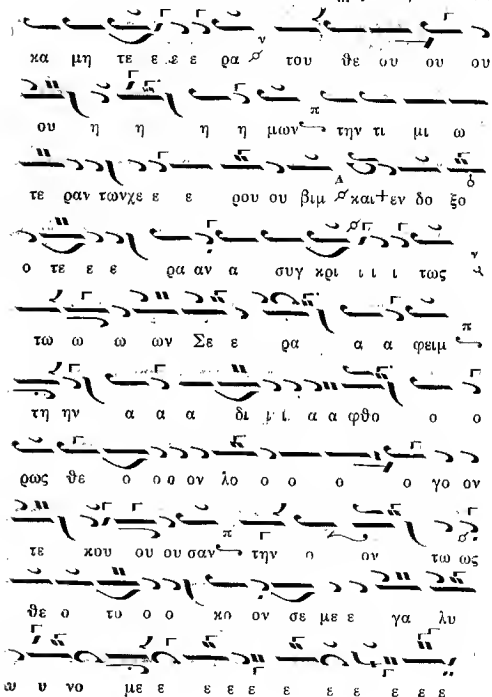
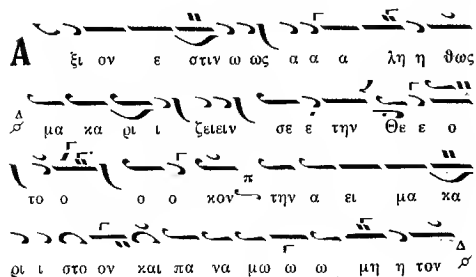
Αἰὼν ἐστὶν σαράνταεὐκκλησιῶτου ἡγο; πλ. α' 249





Ἔτερον ὑπὸ Θεοδώρου Φωκαέως

Ἦχος πλ Πα,



## Ἑτερον τὸ κατὰ Διαπασῶν


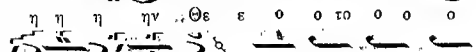
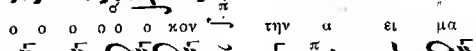
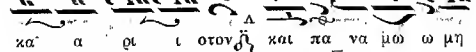
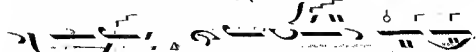
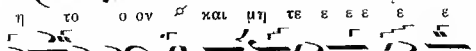
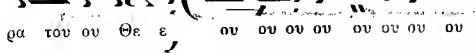
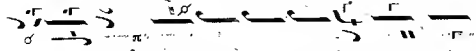
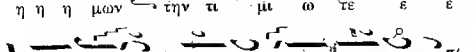
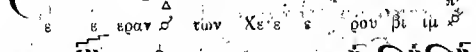
Ἦχος πλ. Πά.

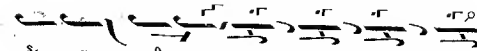
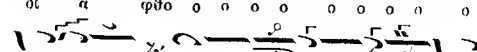
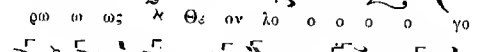
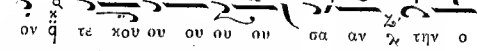
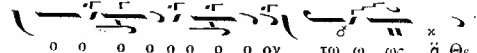
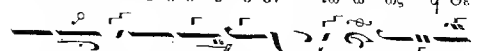
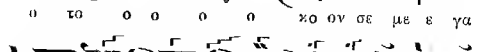
Α ξι ον ε στι νω ως α α α λη η θω  
 μα κα ρι ζει ει εν σε ε την υε ο ο ο το ο  
 ο ο ο ο κρ ον την α ει μα κα α  
 α ρι ι ι στον και πα να μω ω μη  
 η η η τον και μη τε ε ε ε ε ρα  
 του θε ου ου η η μω ων την τι μι ω  
 τε ε ε ε ρα α αν των χ ε ρου  
 ου ου βιμ και εν δο ξο τε ε ε ε ε ραν  
 α συγ κρι ι ι ι τω των Σε ε ρα

α φειμ την α δι α φθο ο ο ο ο  
 ο ρω ως θε ο ο ο ον λο ο ο ο γο  
 ον τε ον ου ου ου σαν την ο ο  
 ο ον τω θε ο το ο ο ο ο κον σε ε  
 ε ε με γα λυ υ νο ο με ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

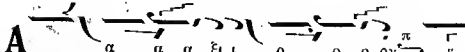
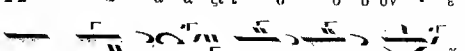
## Νεκταρίου Βλάχου Ἦχος πλ. β' Πά.

Α α ξι ι ι ον ε στι ι εν  
 ως α α λη η θω ω ω ως μα  
 κα ρι ι ι ζει εν σε ε ε ε ε τη

  
 η η η ην Θε ε ο ο το ο ο ο  
  
 ο ο ο ο ο ο κον την α ει μα  
  
 κα α ρι ι οτον και πα να μω ω μη  
  
 η το ο ον και μη τε ε ε ε ε  
  
 ρα του ου Θε ε ου ου ου ου ου ου ου  
  
 η η η μων την τι μι ω τε ε ε  
  
 ε ε εραν των Χε ε ε ρου βι ιμ  
  
 και αι εν δο ξο τε ε ε ε ε  
  
 ζα α α α αν ουγ κρι ι ι τω ως τω-ων  
  
 Σε ε ε ε ε ε ε ρα α α φιμ την α

  
 δι α φθο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ρω ω ως χ Θε ον λο ο ο ο ο γο  
  
 ον τε κου ου ου ου ου σα αν την ο  
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ον τω ω ως Θε  
  
 ο το ο ο ο ο κο ον σε με ε γα  
  
 λω α υ υ υ υ υ υ νο ο ο με ε ε  
  
 ε ε ε ε εν

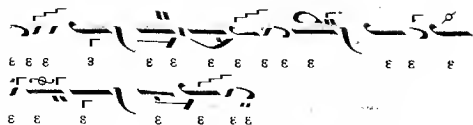
Ετερον ὑπὸ Γ. Κανελίδου Ἦχος πλ. β. Πα

  
 Α α α α ξι ο ο ο ον  
  
 σπ ιν ω ω ως α α λη η θω ως



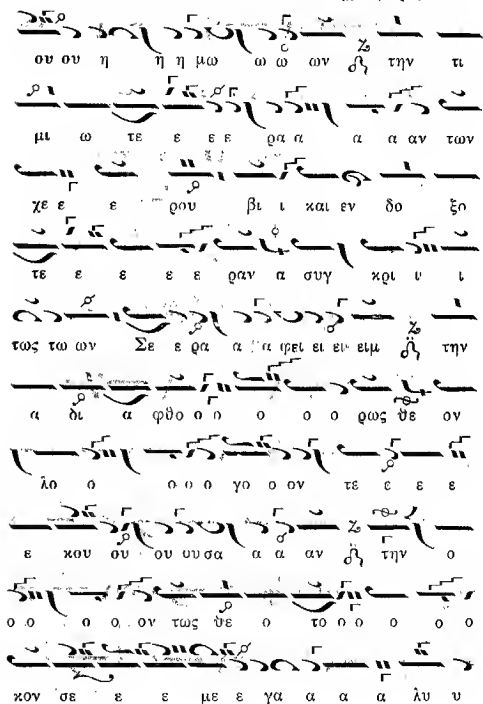
μα κα ρι ι ι ζει ειν Σε ε την  
 ην θε ο το ο ο ο ο ο ο κρ ο  
 ο ο ο ο ο ο ον την α α ει μα  
 κ' α ρι ι ι στο ον και αι αι πα να  
 μ ο ω ω μη η η η το ο ο ον κα αι  
 μη τε ε ε ε ε ρα α του θε  
 ου ου ου ου η υ η μω ω ω  
 τη η η ην τι μι ω τε ε ε  
 ε ε ρα α αν τω ω ω χε ε ρου ου βι ι μ  
 και ε ε ε ε ε εν δο ο τε ε ε

ε ε χ ε ε ε ε χ ραα αν α α αυγ  
 κρι ι ι ι ι ι ι τω ως τω ω ων  
 Σε ε ε ε ρα α α φει ει ει ει ει  
 ει ει ει ει μ τη η η η α α δι α φθ ο ο  
 ο ο ο ρω ω ως θε ον λο ο ο  
 ο ο γον τε κου ου ου ου ου ου  
 σα α αν την ο ο ον τω ω ω ως θε  
 ο το ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ον  
 Σε ε με γα λυ υ νο ο ο με  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε



Ἔτερον ὑπὸ **Μ. Μισαηλίδου**

Ἦχος  $\lambda\lambda\lambda$



νο ο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

Ἔτερον ὑπὸ **Χαρ. Παπανικολάου**

Ἦχος πλ δὲ Νη.

Α ξι ο ν ε σ τ ι ι ι ν ω σ α α λ η

η η θ ω ω ω ω σ μα κα ρ ι ζ ι ει

ει ν σε ε ε ε ε τη η η ε η ν θε

ο ο ο ο το την θε ο το ο

ο ο ο κ ο ν την α ει μα κα ρ ι στο

ο ο ο ν και πα α να μω ω ω μη η η

η τ ο ν και μη τε ε ε ε ρ α α του

ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙΝ Χ.ΠΑΠΑΝΙΚΟΛΑΟΥ Ἦχος πλ. δ'. 26f

θε ου ου ου η μων την τι μι

ω τε ε ε ε ρ α αν τω ων χε ε ρ ου

βι ι ι ι ι μ και εν δο ξ ο τε ε

ε ε ε ε ε ρ αν α συ γ κ ρ ι

ι ι τω σ τω ω ω ω ν Σε ε ε ε ε

ε ρ α α α φει μ την α δι α φ θ ο ο ο

ο ρ ω σ θε ο ο ο ο ν λο ο γ ο ο ο ο ν τε

κου ου ου ου ου ου σαν τη η η η ν ο ο

ο ο ν τω ω ω ω ω σ θε ο ο το ο ο

ο ο ο ο κ ο ν Σε ε ε με ε ε γ α α

α λυ σε με γα λυ υ υ υ νο ο

με ε ε ε ε ε ε ε ε ε εν

Ἔτερον ὑπὸ II. Προουσάκως.

Ἦχος πλ. δ' Νη.

Α ξι .ον ε σιν ω ως α α λη η θω  
ω ω ως μα κα μι ι ζεν ειν σε ε

τη η ην θε ο το ο ο ο ο κο ο

ο ο ον δι την α ει μα κα ρι ι στον

και πα να μοι ω μη το ον και μη τε

ε ρα α του ο θε ε ου ου η η μω ω ω

ων δι την τι μι ω τε ε ε ε ε ρα αν

των χε ρου βι μι και αι εν δο ο ξο τε

ε ε ε ρα αν ρ α συγ κρι ι ι

τωσω ως των ων Σε ρα α φει ι ι

μι δι τη α δι α φθο ο ο ρωω θε ο ο

ο ον Λο γον τε ε κου ου ου σα αν δι τη

ην ο ο ο ον τω ως θε ο το ο ο

ο ο κο ον σε ε με γα λυ νο ο

ο ο ο σ με ε ε ε ε ε ε ε

ε ε χ ε χ ε ε ε

# ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ

ΨΑΛΛΟΜΕΝΑΙ ΑΝΤΙ ΑΞΙΟΝ ΕΣΤΙΝ

Εἰς τὴν ἑορτὴν τοῦ Εὐαγγελισμοῦ

Ἦχος ᾠ̣ Βου

Εὐ αἰ γε λι ι ι ι ζου γη χα α α  
ρα αν με γα α α α λη δ̣ αι νει ει  
ει τε ου ρα ιο. οι θε ε ου ου τη ην δο  
ο ο ξα αν

Ἔτερον Μεγαλ. διὰ τὴν τῶν Εἰσοδίων

Ἦχος ὁ αὐτός.

Αἰ γε ε λοι την ει σο ο δο ο ον της πα  
α να α α γνου ᾠ̣ ο ρων τε ες ες  
ε πλη ηε το ο ο ο ο ον το π̣ως η Παρ θε

ΚΑΤΑΒΑΣΙΑ ΤΩΝ ΕΙΣΟΔΙΩΝ

265

νος ει ση η η η ηλθεν δ̣ εις τα α α α γι  
α α των α α γι ι ι ωων ᾠ̣  
Ως εν ψυχω θε ου ου ου ου Κι  
ι βω ω τω ω ᾠ̣ ψαι ε ε τω μη δα μο  
ως χει ει ρα μυ υ η η η τω ο ᾠ̣  
χει ει ει λη η δε πι ι ι στω ων τη  
θε ο ο το ο κω ω α σι ι γη η  
η τωω ᾠ̣ ιρω νη η η η η του Αγ  
γε ε ε λου α να α με ελ πο ον τα  
α ᾠ̣ εν α γαι λι α σει ει ει βο α α

α α τω q ο ο ο ο ν τω α νω τε

ε ρα α πα α αντων δ υ ν πα αρ χεις Παρ θε ε

νε ε Λ α γνη η η η η

**Εἰς τὴν Μεταμόρφωσιν Ἦχος πλ. δὴ Νη**

Νυ η η υν τα α νη η- κουνου στα α η

η κου ου ου σθη δ ο α πα τω ω ρα γα Υι

υ ος ε εκ της Πα α αρ θε ε ε ε

νου δ τη πα τρω ω ω ω α φω ω

νη εν δο ο ξω μα αρ τυ υ ρει ει

ει ει ται δ οι α θε ο ος και α

α αν θρω ω ω ω πο ος ο α αυ τος ει εις

τους αι αι αι ω ω ω ω να α α ας

**Εἰς τὴν Κοίμησιν τῆς Θεοτόκου**

**Ἦχος ᾠ Πα**

Α ι γε νε αι ε πα α α, α οαι αι αι αι

μα α κα ρι ι ι ζο ο με ε εν

σε ε τη η ην μο ο νην θε ε ε ο

ο ο το ο ο ο κον q

Ν νι κη ην ται της φυ σε ε ως οι οι

ο ο ο ροι οι εν σοι οι Πα αρ θε ε νε

ε ε α α α α χρα α αν τε ε ρπαρ

θε νευ ει ει γα αφ το ο ο κος και ζω  
 η ην προ μνη στε ε ε ευ ε ε ται αι αι  
 θα α να α το ος η με τα το ο  
 κον Παρ θε ε ε νο ος και με ε ε  
 τα θα να α το ον ζω ω ω ω σα α η  
 σω ω ω ζει εις α α ει ει θε ο  
 το ο ο ο κε την κλη ρο ο νο ο μι  
 α α α αν σου ευ οφ ου


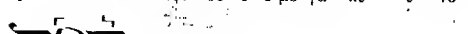
**Καταβασία εις το Γενέσιον της**

**Θεοτόκου Ζήτει εις την σελ. 283**

**Καταβασία του Σταυρου**

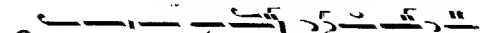
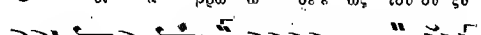
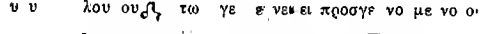
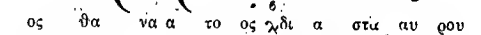
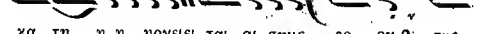


Ηχος πλ. β. Νη.


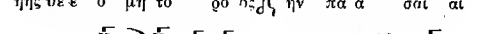
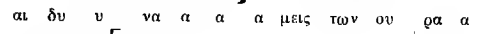
Μυ σι κω ως ει ει θε ο ο το ο  
 ο ο κε πα α ρα α α α α δει ει  
 ει ει σος α γε ωρ γη η η τως βλα  
 στη η η σα σα α α α Χρι  
 στον υ υφ ου ου το του Σταυ αυ ρου ζω  
 η φο ο ο ο ρο ο ον ε εν γη  
 πε φυ τουρ γει ει ει ει ται αι δε ε εν  
 δρο ον δι ου ου νυ υν υ ψου ου με  
 ε ε νου προ σκυ ν νου ου ου ουν ιε

  
 ες α α αν τον σε ε ε με γα λυ υ νο  
  
 με ε ε ε

**Εἰς τὴν Ὑψωσὶν τοῦ Τιμίου Σταυροῦ**

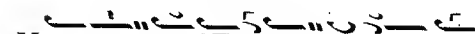
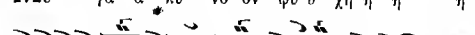
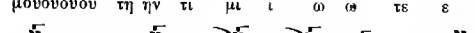
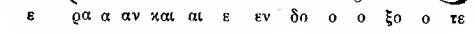
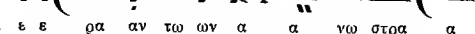
Ἦχος πλ. δὴ δὴ

0   
 δι α βρω ω σε ε ως του ου ξυ  
  
 υ υ λου ουδὶ τω γε ε νεει προσγε νο με νο ο  
  
 ος θα να α το ος λδι α στα αυ ρου  
  
 κα τη η η ηργειει ται αι σημε ρο ονδὶ της  
  
 γαρ προ μη το ο ροση παγ γε νης κα τα  
  
 α α ρα δι α α α λε ε ε ε λυ  
  
 υ υ υ υ ται τω βλα στω ω ω ης α γνη η

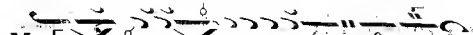

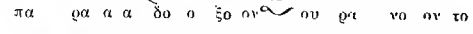





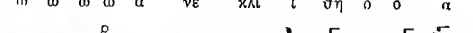
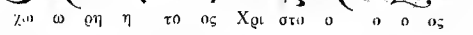
  
 ηης θε ε ο μη το ρο οςδὶ ην πα α σαι αι  
  
 αι δυ υ να α α α μεις των ου ρα α  
  
 α τω ω ων με γα λυ υ νου σι ι ι ιν  
 Διὰ τὴν τῶν Εἰσοδίων ζῆτει εἰς τὴν τοῦ Εὐαγγελισμοῦ  
 Σελ. 164



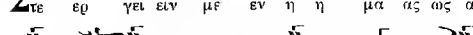




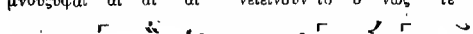
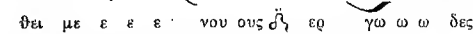
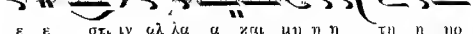
**Καταβασία** τῆς τοῦ Χριστοῦ Γεννήσεως,

Ἦχος ᾠ Πα.

  
 Με γα α λυ νο ον ψυ υ χη η η η  
  
 μουουουου τη ην τι μι ι ω ω τε ε  
  
 ε ρα α αν και αι ε εν δο ο ο ξο ο τε  
  
 ε ε ρα αν τω ων α α νω στρα α  
  
 ο τε ε ευ μα α α , α των



  
**M** υ στη ρι ον ξ ε ε ε νον ο ο ρ η ω και  
  
 πα ρα α α δο ο ξο ον ου ρα νο ον το  
  
 ο σπη λαι αι ον θρο ο ο νον χ ρου βι ι  
  
 κο ο ο ον την Πα α αρ θε ε  
  
 ε ε ε ε ε νον την φα α α  
  
 τη ην χω ω ω ρι ι ι ον q εν  
  
 ω ω ω α νε κλι ι θη ο ο α  
  
 χ ω ρη η το ος Χρι στω ο ο ο ος  
  
 ο ο θε ε ε ος ον α νυ μνου ουν τε ες  
  
 μ ε γα α λυ υ υ υ υ νο ο

  
 Ετερον ἦχος <sup>π</sup> Πα  
 ο ο με ε ε εν  
  
 Στε ερ γει ειν μ ε εν η η μα ας ως α  
  
 κι ιν δυ νο ον φο ο ο βω ω ρι  
  
 α ον σι ι ω πη ην Δ τω πο  
  
 ο θω ω δε ε ε παρ θε ε ε ε νε υ  
  
 μνουςφαι αι αι αι νεινουν το ο νως τε  
  
 θει με ε ε ε νου ους ερ γω ω ω δες  
  
 ε ε σκιν ολ λα α και μη η η τη η ηρ  
  
 σθε ε ε ε νος q ο ο ο ο ο ο  
  
 ση η η η η η η πε ε φυ υ κ ε

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ν η προ αι

ρε ε σι ις δι ι ι ι δον ου ου ου

### Καταβασία τῶν Φώτων.

Ἦχο: Πα.

Με γα λυ τον ψυ χη η η η η

μου ου τη ην τι μι ω ω τε ε ε

ραν τω ων α α νω στραα τε ε ευ μα

α α α α των

Α πο ρει ει πα α α α α σα α γλω.

ω ω σ ο α ευ φη η η μιν προ ο ος α

α ξι ι ι ι ι αν ι λιγ γι α

δε ε νου ους και υ πε ερ κο σμι ι ο ο ο

υ υ μνει ει ν σε ε θε ε ε ρ το ο ο

ο ο κε ο μως α γα θη υ υ υ πα

αφ χου ου ου σα την πι ι ι ι οιν δε

ε ε χου και γα αρ το ον πο θον

οι οι οι οι δα ας τον ε ε εν θε ε ε

ο ον η η η μων συγαρχοι σι α νων

ει ει προ ο στα α α τις σε ε με γα λυ

υ νο ο ο με ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε ε εν

Ἑτερον ἦχος Βου.

Μ γα λυ υ υ νο ο ον ψυ χη η η

μου την λυ τρω σα μ ε ε νη η μα

ας ε εκ τη η ης κα α τα α α ρας

Ω ω τω ω ω ων υ υ πε ερ νου ουν

του το ο ο του σου ου ου θαν αυ αυ μα "

α α α τω ων Νυ υ υ μ φη η πα α να

α α γνε ε ε ε Μη τε ερ ευ

λο ο ο γη η η με ε ε ε ε νη

δι ης τυ χο ο ο ον τε ε ε ε ε ε

Ες παν τε λους σω ω ω τη ρι ι ι ι

α ας ε πα α ξι ι ον κρο του ου

ου ου με εγ ω ω ως ε ε ε ευ β ερ γε ε ε

τη δω ω ω ρο ο ο ον ρε ε ε ρο ον

τε ες υ υ μνο ο ε ευ χα α α α

α ρι ι στι ι α α α α ας

Καταβασία τῆς Ὑπαπαντῆς ἦχος Γα.

Θ ο το ο κε η η ελ πι ι

ις πα α α αν των τω ω ω ω ων Χρι στι

ι α α α α νω ω ω ων ρα σκε πε

ε φρου ου ου ου ρει φυ υ υ υ υ υ

υ λα ατ τε ε ε ε ε ε του ου

ου ους ελ πι ι ι ι ι ι ζον τα ας

ει ει ει σε ε ε

Εν νο ο μωσκι α α και γραμ μ α

τι ι τυ υ υ πον κα τι ι ι ι ι

δω ω με εν οι οι οι πι ι ι ι ι οτοι

οι ρ πα αν α αμ σε εν το την μη τραανδι α

νοι οι οι οι γο ο ον Α α γι ι ο ο ον

Θε ε ε ε ω ω ρ δι ο ο πρω

το ο ο το ο κον Λο ο ο ο γο ον Πα

τρος Α να α α αρ χου ου Υι ι ι

ο οη πρω το το κουμε νο ον μη η η τρι

ι ι α α α πει ει ει ρα α

α αν θρω ω ω με γα α λυ υ υ υ

υ υ νο ο ο με ε ε ε εν

### Καταβασία εις την των Βαΐων

Ἦχος ♯ Βου

Θε ος Κυ ρι ι ο ο ο ος και ε ε πε

ε φα α α νε εν η η μιν ρ Συ στη σα α

οθε ε ε ο ορ τη η ην και α α γα

άλ λο ο με ε νοι οι λ δε ευ τε ε με γα λυ

υ νο ο με εν Χρι στον q με ται βα

ι ων και αι κλα α α δων υ μνοι οι οις κραυ

γα α α α ζο ο ο ον τες ευ λο γη

με ε νο ος ο ε ερ χο με ε νος εν

ο νο ο μα τι Κυ υ ρι ι ου ζω τη η η ρο

ος η η μω ω ω ω ων

**Καταβασία του Πάσχα**

υπό Πέτρου Έφεσίου.

Ήχος η Πα.

0 Α αγ γε ε λο ο ο ος ε ε βο ο ο

ο ο α α τη η η η Κε ε χα ρι ι ι τω

ω ω με ε ε ε νη q Λ γνη Πα ας

θε ε νε ε χαι αι αι αι ρε και πα α λιν ε

ρω ω ω ω χαι αι αι ρε q ο ο ος Υι υ

ος α νε ε ε ε ε ε ε στη η η η η

τραι η η με ε ρο ος εχ τα α α α φου q

Φω τι ι ζου ου ου ου φω ω τι ι ι ζου

ου η νε ε α α Ι ι ε ε ε ρου ου

σα α α λημ q η γαρ δο ο ο ο ξα

α α α Κυ υ ρι ι ι ου ε πι σε ε ε

α νε ε τει ει ει λε q χο ο ο ο

ο ρευ ε ε νυ νυ και α γα α α α

α αλ λου ου Σι ι ι ων συ υ υ

δε ε ε ε συ δε ε α α α γνη

η η η q τε ερ που ου θε ο το ο ο ο ο

κε ε q εν τη ε γε ε ε ερ οει ει ει

ει του ου ου ου το ο ο ο του το ο

κου ου σου ου ου ο ου ου ου ου

**Καταβασία τῆς Μεσοπεντηκοστῆς**  
οὐ Ἦχος πλ. δὲ Νη.

**Α**λ λο ο τρι ι ι ι ι ο

οντων μη τε ε ε ε ε ρω ων η πα αρ θε

ε νι ι ι ι ι α δὲ και ξε ε ε ε

ε ε νο ον ταις παρ θε ε νοι οιση παι αι δο

ποι οι οι ι ι ι ι α δὲ ε πι

οι οι οι οι θε ο ο το ο ο κε ε δὲ

αμ φο τε ε ρα α ω κο ο νο ο μη

η η η θη δὲ δι ο σε πα σαι αι αι

φυ δὲ λαι αι αι τη η η ης γη ης δὲ α

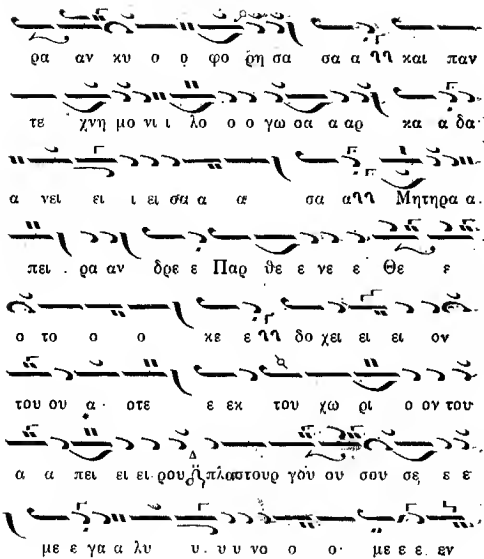
πα ανο τω σμε γα λυ υ νο με ε ε εν

**Εἰς τὴν τοῦ Θωμᾶ**

Ἦχος q Πα.

Σ ε τη ην φα ει ει νη η ην λα αμ



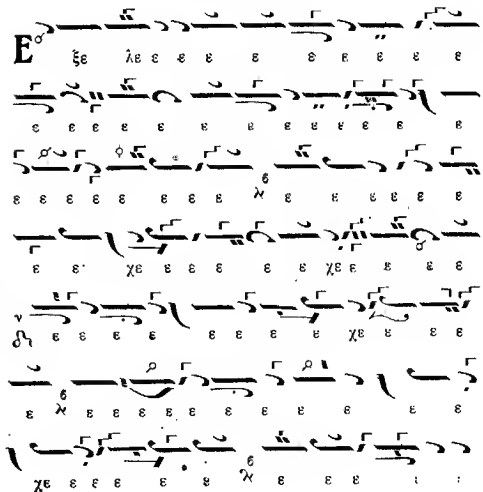


## ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ ΤΟΥ ΕΝΙΑΥΤΟΥ

Εἰς τὴν τοῦ Εὐαγγελισμοῦ


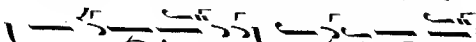
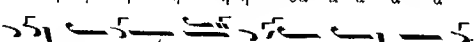
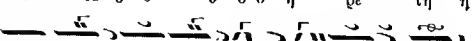
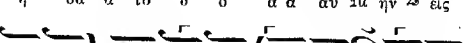
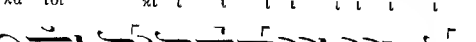

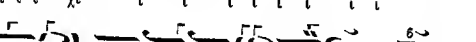
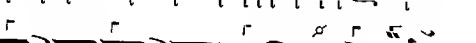
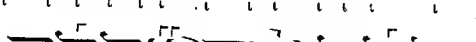
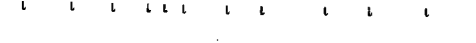
ὑπὸ Νικολάου Σμύρνης



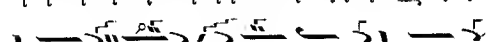
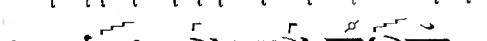
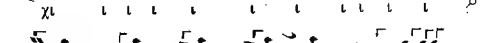
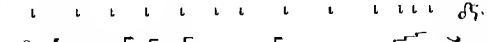
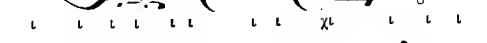
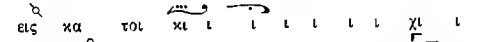
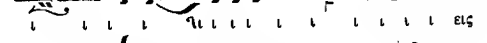
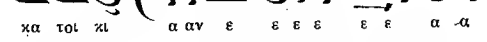

Ἦχος πλ. ρ̣η Νη.

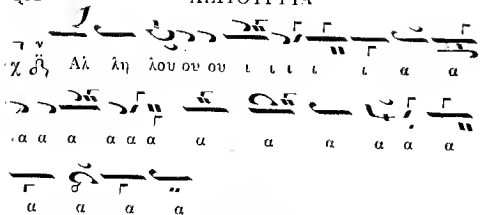






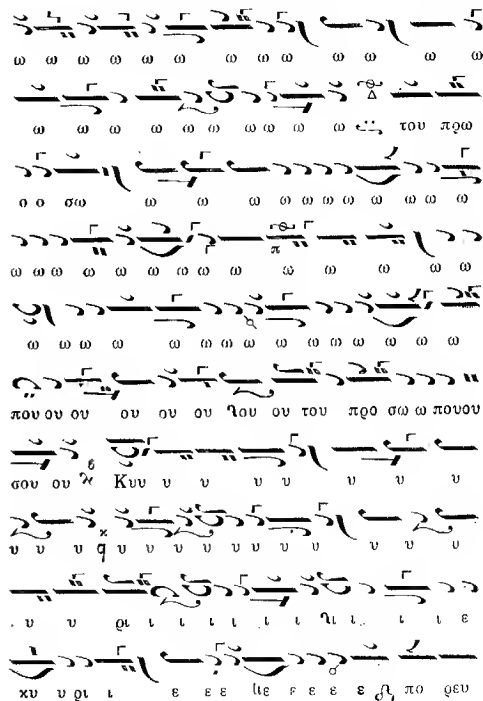
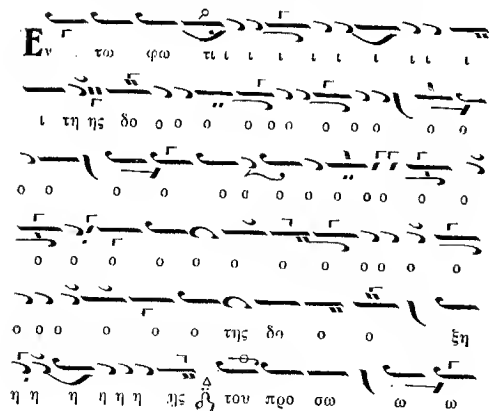
  
 η σα α α α α α α α α α η ρε  
  
 τη η η η η η σα α α α α  
  
 να το ο ο ο ο ο η ρε τη η  
  
 η σα α το ο ο α α αν α ην εις  
  
 κα τοι α α α α α α α α α α  
  
  
  
  
  


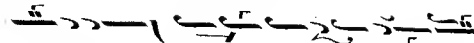
  
  
  
  
  
  
  
  
  
  


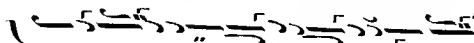


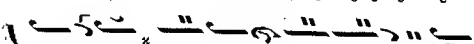
# Κοινωνικὸν τῆς Μεταμορφώσεως

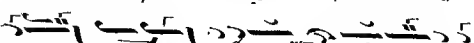
Πέτρου Λαμπadaρίου Ἦχος δὲ Δι.

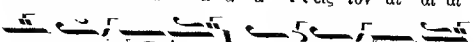


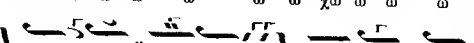
  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

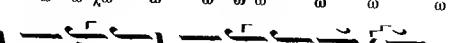
  
 ω ω με ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

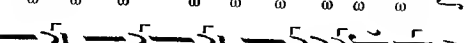
  
 ε ε χε ε πο ρευ σω με θ α α α

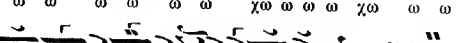
  
 α α α α α α α α ε ις τον αι αι αι

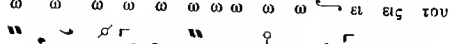
  
 ω ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω

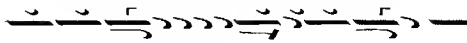
  
 ω ω χω ω ω ω ω ω ω ω

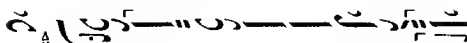
  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω


  
 ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω ω


  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ε ις τον

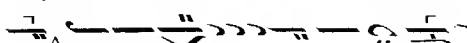
  
 αι ω ω ω ω ω ω ω χω ω ω ω ω ω


  
 ω ω ω ω ω ω ω ω α ω ω ω

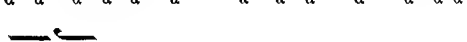
  
 ω ω ω ω ω ω ω ε ις τον αι αι ω

  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

  
 ω ε ις το ον αι ω ω να α α α α α α

  
 ας Αλ λη λου ου ου ι ι ι α α α

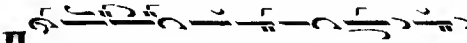
  
 α α α α α α α α α α α α α

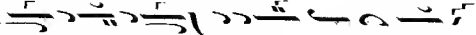
  
 α α


## ΚΟΙΝΩΝΙΚΟΝ


τῶν Θεομητορικῶν ἑορτῶν.

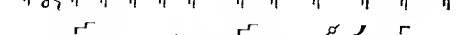
Νικ. Σμύρνης. Ἦχος δ' Δε.

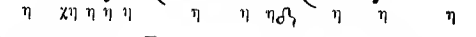
  
 Πο τη η η η η η η η η η η

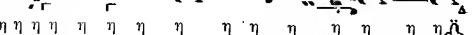
  
 η η η η η η η η η η η η

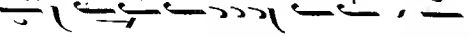
  
 η η η η η η η η η η η η


  
 η δλ η η η η η η η η η η η η


  
 η χη η η η η η η η η η η η η

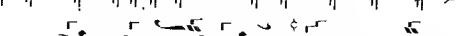
  
 η η η η η η η η η η η η η η

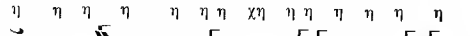
  
 η η η η η η η η η η η η η η


  
 η η η η η η η η η η η η η η

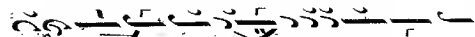
  
 η η η η η η η η η η η η η η


  
 η η η η η η η η η η η η η η

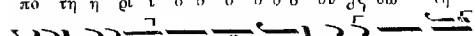
  
 η η η η η η η η η η η η η η

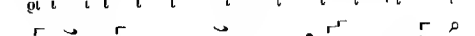
  
 η η η η η η η η η η η η η η


  
 η η η η η η η η η η η η η η

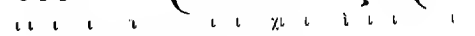
  
 η η η η η η η η η η η η

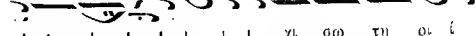
  
 πο τη η η η ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο

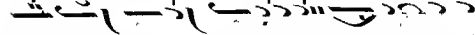
  
 η η η η η η η η η η η η η η


  
 η η η η η η η η η η η η η η

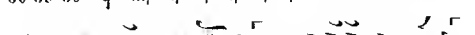
  
 η η η η η η η η η η η η η η

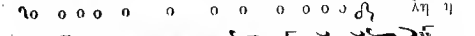
  
 η η η η η η η η η η η η η η

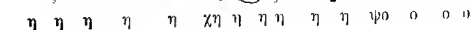
  
 η η η η η η η η η η η η η η

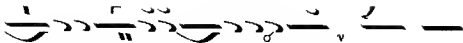
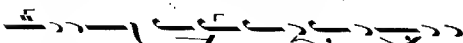
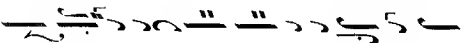

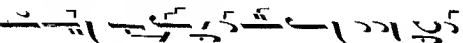
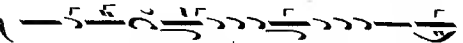
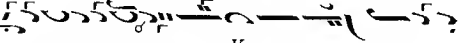

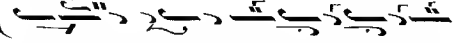
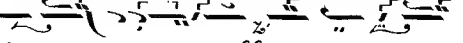
  
 η η η η η η η η η η η η η η

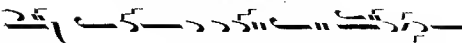
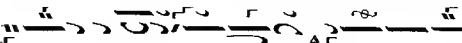
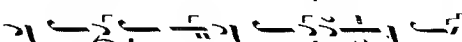
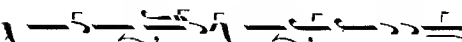
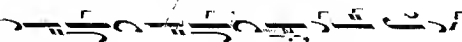
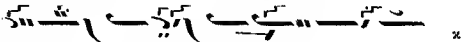
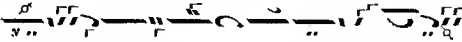

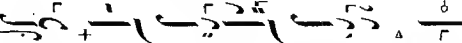
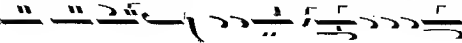
  
 η η η η η η η η η η η η η η

  
 η η η η η η η η η η η η η η

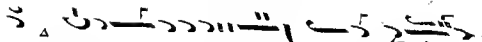

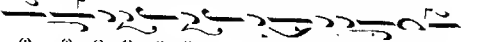
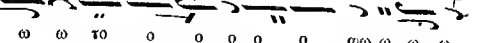
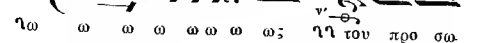
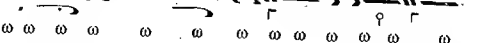
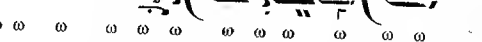
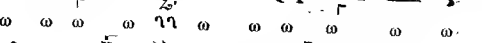
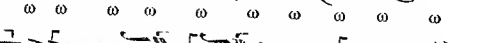
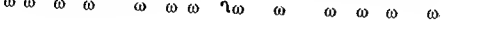
  
 η η η η η η η η η η η η η η

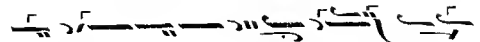

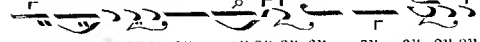


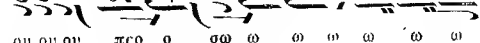
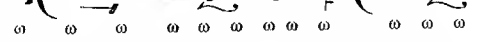
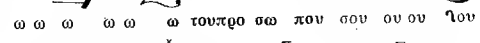
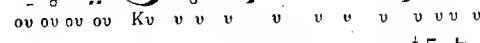
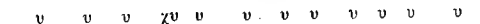
  
 η η η η η η η η η η η η η η

  
 ἡ ἡ ψο ο μαι και αι αι αι αι ρι κοι το  
  
 Ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ο ο και το Ο νο μα α α ν α  
  
 α α α α α ρι Κυ ρι ι ι ι ι ι  
  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
  
 ι ι ι ι ι ι ι ι Κυ ρι ι ου ου ου  
  
 ου ου ου ου ου ρι Ε πι κα λε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε χε ε ε ε ε ρι ε ε ε ε

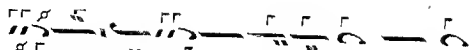
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 πι κα λε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

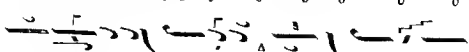


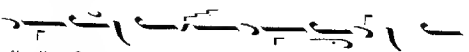
  
 η δὲ η η η η η ε εφ η μα α α α α  
  
 α α α ας δὲ το φω ω ω ω ω ω  
  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
  
 ω ω το ο ο ο ο ο φω ω ω ω  
  
 γω ω ω ω ω ω ω; γγ του προ σω  
  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
  
 ω ω ω ω γγ ω ω ω ω ω  
  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
  
 ω ω ω ω ω ω ω γω ω ω ω ω ω

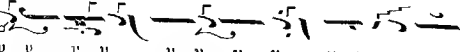
  
 ω ω το ο ο φω ω ω ω γω ω ω  
  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω; γγ του ου ου  
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου-ου ου ου ου ου ου  
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
  
 ου ου ου προ ο σω ω ω ω ω ω ω  
  
 ο ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
  
 ω ω ω ω ω ω του προ σω που σου ου ου γω  
  
 ου ου ου ου Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
  
 υ υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

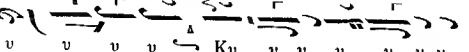


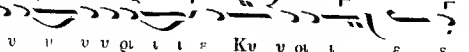
  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

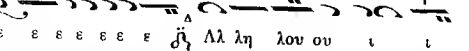
  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

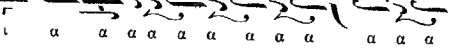
  
 υ υ α υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

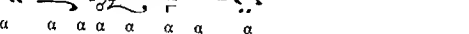
  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

  
 ι α α α α α α α α α α α α α α α α

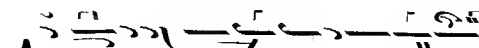
  
 α α α α α α α α α α α α α α α α

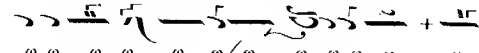


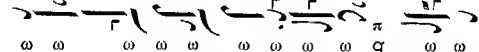
## Κοινωνικὸν τῶν Χριστουγέννων

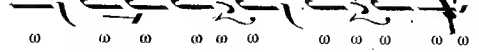
ὑπὸ Νικολάου Σμύρνης

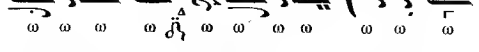
Ἦχος ᾠ Πα

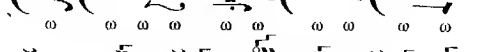
  
 Λ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

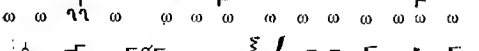
  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

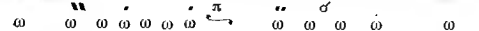
  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

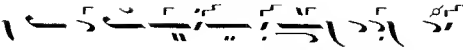
  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

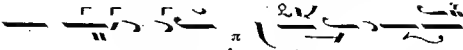
  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

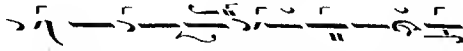
  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

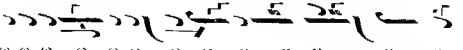
  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

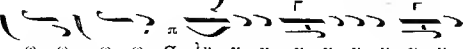
  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

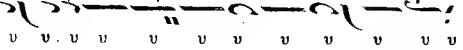
  
 ω ω χω ω ω ω ω ω ω ω

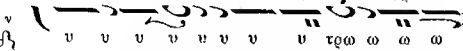
  
 ω ω ω ω χω λυ υ υ υ υ

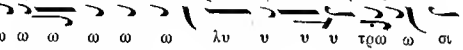
  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ τρω ω

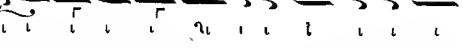
  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω

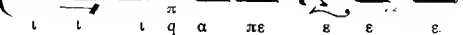
  
 ω ω ω ω λυ υ υ υ υ υ υ υ υ

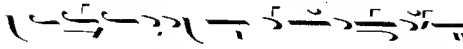
  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

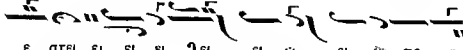
  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ τρω ω ω ω

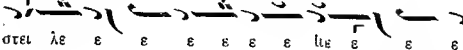
  
 ω ω ω ω ω ω λυ υ υ υ τρω ω σι


  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

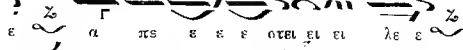
  
 ι ι ι π α πε ε ε ε

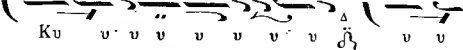
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

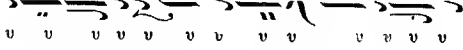
  
 ε σται ει ει ει η ει ει ει α πε ε

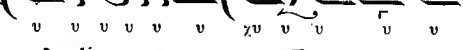
  
 σται λε ε ε ε ε ε ε ιε ε ε ε

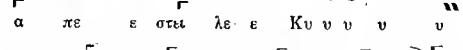
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε

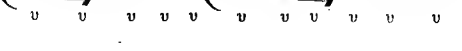
  
 ε α πε ε ε ε σται ει ει λε ε

  
 Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

  
 υ υ υ υ υ υ χυ υ υ υ υ υ

  
 α πε ε σται λε ε Κυ υ υ υ υ

  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ

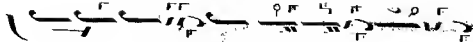


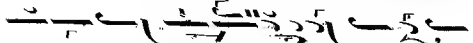





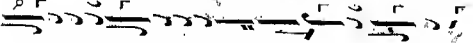


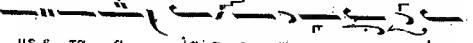


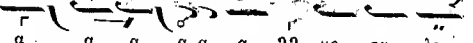
  
 ω ω ω ωωω ω ω ω ωω ω

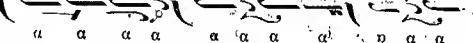
  
 ω ω ω ω μα Χρι στου ου ου

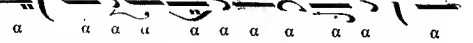
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου με ε

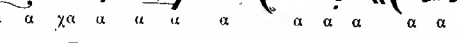
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

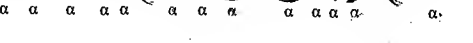
  
 με ε τα α λα α α α α α α α α

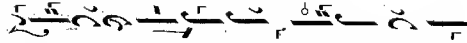
  
 α α α α α α με τα λα

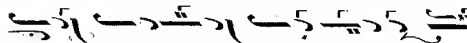
  
 α α α α α α α α α α α α

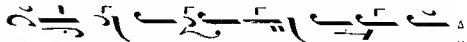
  
 α α α α α α α α α α α α


  
 α α χα α α α α α α α α α

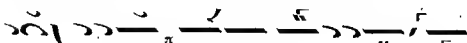
  
 α α α α α α α α α α α α

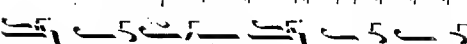
  
 α α χα α α α α α α α α α


  
 α α α α α α α α α α α α

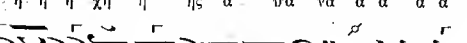
  
 χα α α α α α α α α α α α

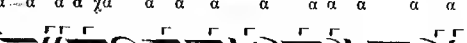
  
 βε ε ε ε με ε τα λα α α α βε ε


  
 τε ε ε ε η πη η γη η η η η η η

  
 η η η χη η η η η η η η η η η

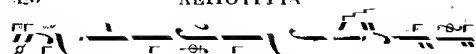
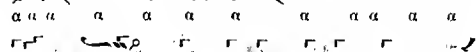
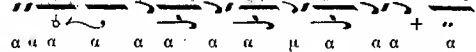
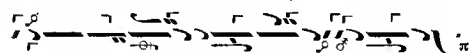
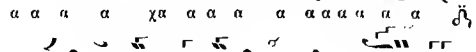
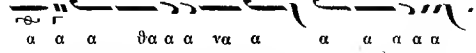
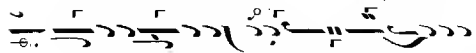
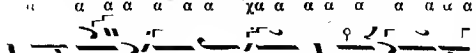
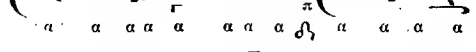
  
 η η η χη η ης α θα να α α α α

  
 α α α α χα α α α α α α α α α α

  
 α α α α α α α α α α χα α α

  
 α α α α α α α α α α α α

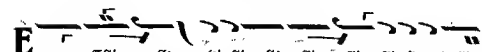
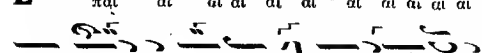
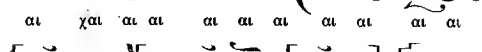
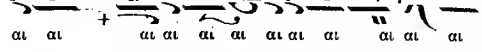
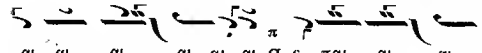
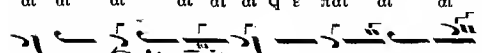
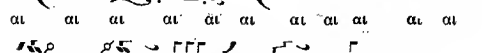
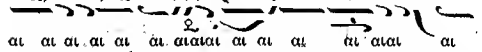
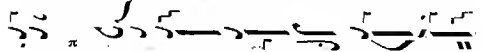
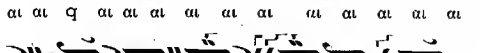
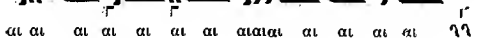


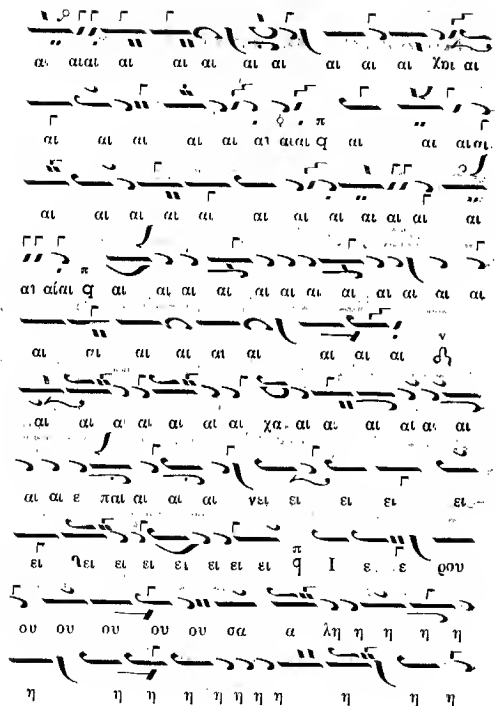
  
 α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α μ α α α α  
  
 α α α α χα α α α α α α α α π  
  
 α α α θα α α να α α α α α α  
  
 α α α α α α χα α α α α α α α α  
  
 α α α α α α α α α α α α α  
  
 α α α α α α θα να του γε ε ε  
  
 ευ σι α σθε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

## Κοινωνικὸν Κυριακῆς τοῦ Θωμᾶ

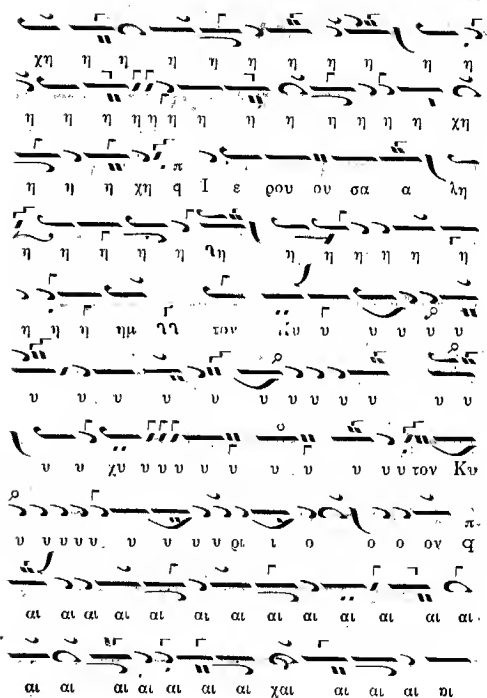
ὑπὸ Νικολάου Σμύρνης

Ἦχος ᾠ Πα

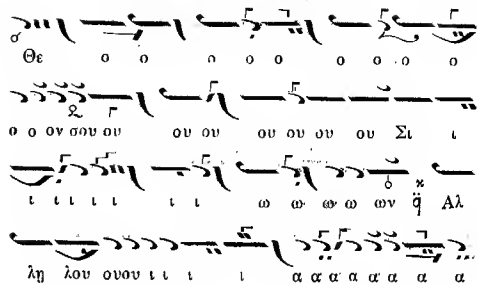
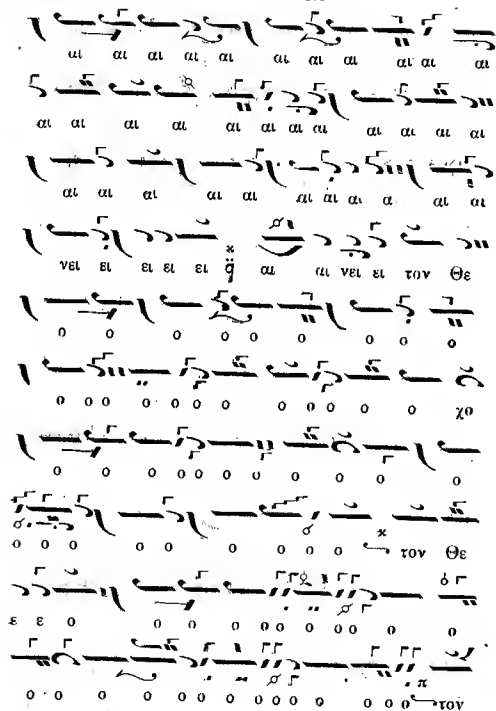
  
 Ε παί αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 αι χαι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι



α αιαι αι αι αι αι αι αι αι Χρι αι  
 αι αι αι αι αι αι αι αιαι ρ αι αι αιαι  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
 αι αιαι ρ αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι ς  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
 αι αι ε παι αι αι αι γει ει ει ει ει  
 ει ς ει ει ει ει ει ει ρ Ι ε ε ρου  
 ου ου ου ου ου σα α λη η η η η  
 η η η η η η η η η η

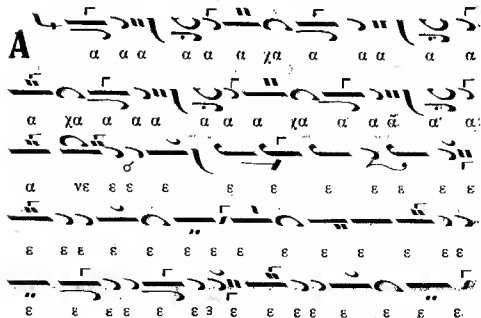


χη η η η η η η η η η η  
 η η η η η η η η η η η η χη  
 η η η χη ρ Ι ε ρου ου σα α λη  
 η η η η η η η η η η η η  
 η η η ημ ς τον υ υ υ υ υ υ  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
 υ υ χυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ τον Κυ  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ο ο ο ου ρ  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
 αι αι αι αι αι αι αι αι χαι αι αι αι αι



**Κοινωνικὸν τῆς Ἀναλήψεως**

Ὑπὸ Πέτρου Λαμπαδαρίου. Ἦχος δὲ Δι.












[illegible]

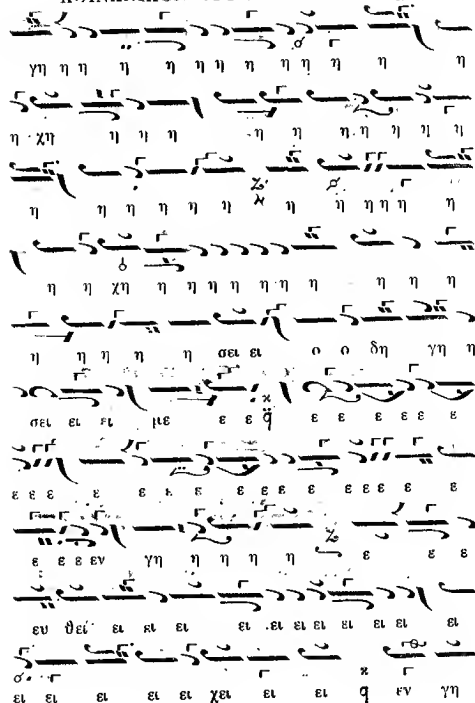
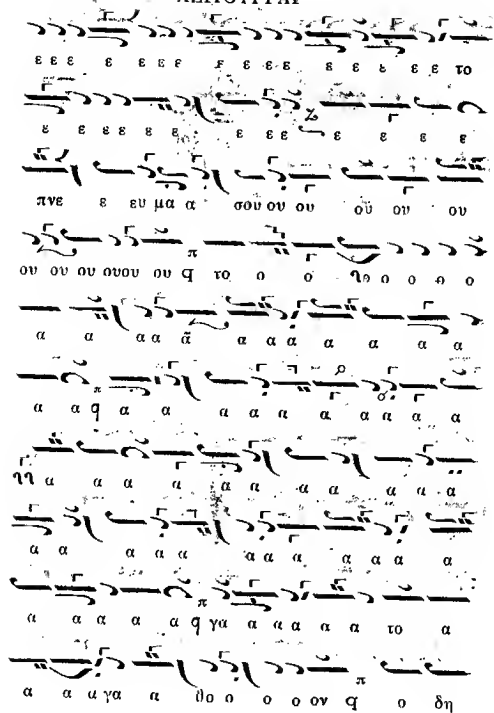
  
 α α α α αν θρω ω .ω ω ρ φι λα α

  
 α αν θρω ω πε ε Αλ λη λου ι α

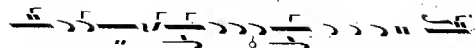
  
 α α α α α α α

**Κατωγενκόν τοῦ Ἁγ. Πνεύματος.**

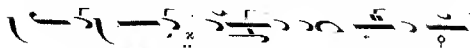
Πέτρου Βυζαντίου. Ἦχος ᾠ Πα.



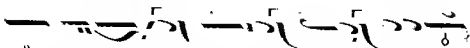




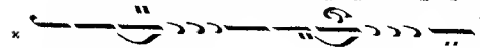
ε ε ευ θει ει ει ει ει ει ει ει ει



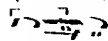
ει ει χει ει ει ει εν γη η ευ



θει ει ει ει ει α α α α α



Αλ λη λου ου ου ι ι α α α α



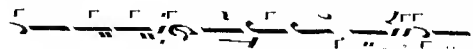
α α α

**Κοινωνικὸν τῶν Ἁγίων Πάντων.**

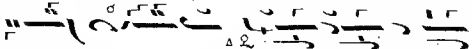
Ὑπό Νικολ. Σμύρνης. Ἦχος πλ. δὴ Νη.



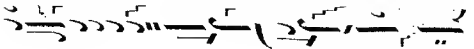
Α γα λι α α α α α α α α



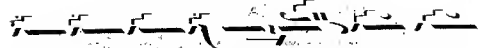
α α α α α α α α α α α α



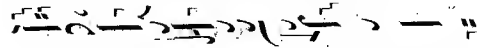
α α α α α α α α α α α α



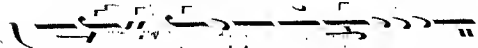
α α α α α α α α α α α α



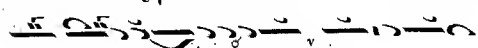
α α α α α α α α α α α α



α α α α α α α α α α α α



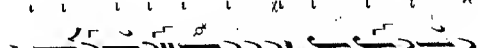
α α α α Α γα λι α α α α α α



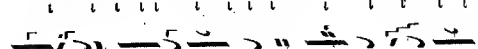
α σθε ε ε ιε ε ε ε ε ε ε ι ι ι ι



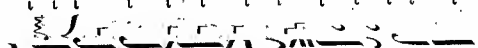
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



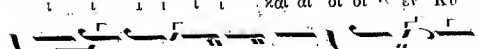
ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι

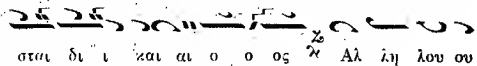
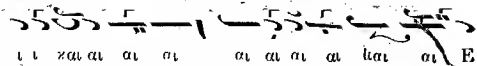


ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι



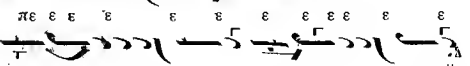
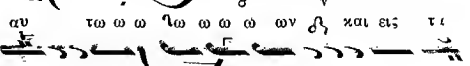
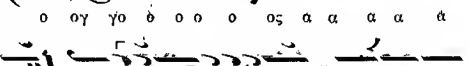
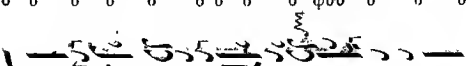
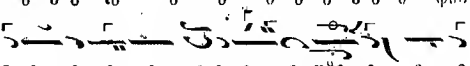
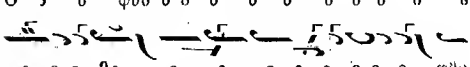
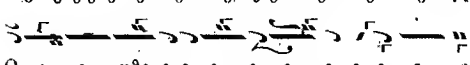
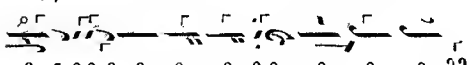
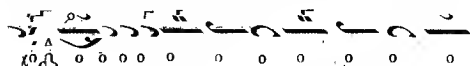
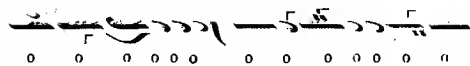
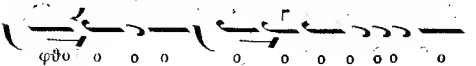
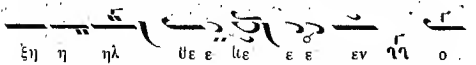
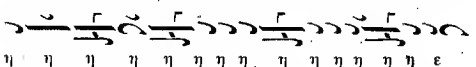
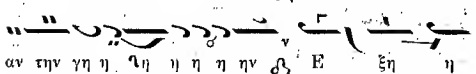
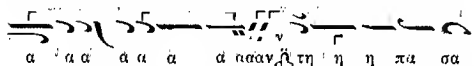
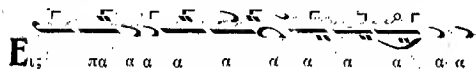






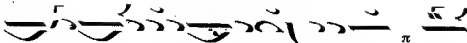
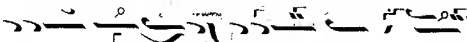
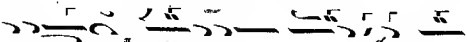
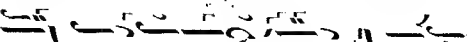
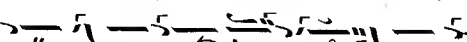
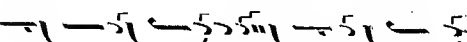
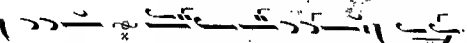
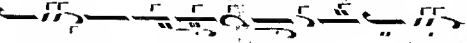
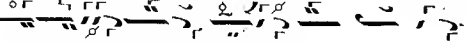
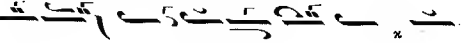
**Κοινωνικὸν τῶν Ἀγίων Ἀποστόλων**

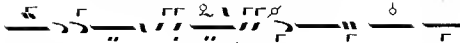

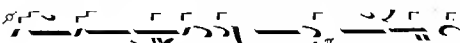
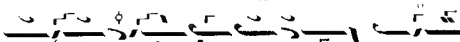
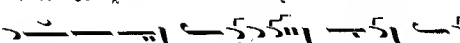
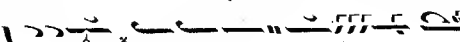
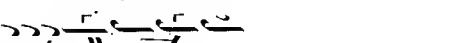
<sup>1</sup> Ἡχος πλ. ὄ, ἦ.



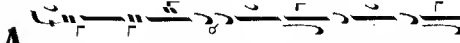
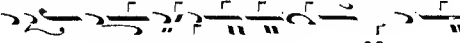




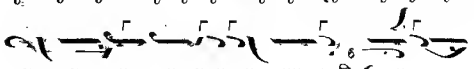
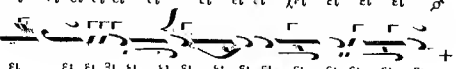
  
 υ υ τον Κυ υ υ ρι ι ο ο ο ν q ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε q ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε χf ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ω ω ω q E εκ τω ω ω ν ου ου  
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

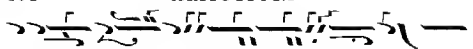
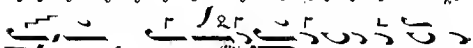
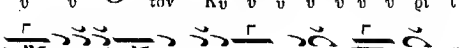
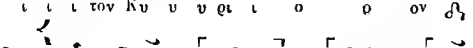
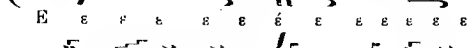
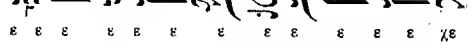
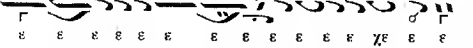
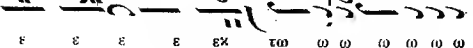
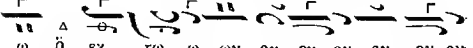
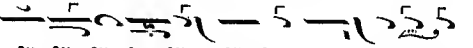
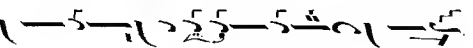
  
 τω ω ω ν ου ου ου ου ου ου ου ου  
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
  
 ο ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
  
 εκ των ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
  
 ω ω ω ω q Αλ λη λου ι ι ι ι α  
  
 α α α α α α α α α α α α

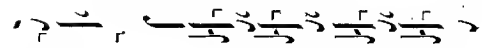
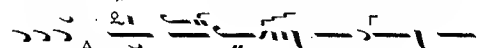
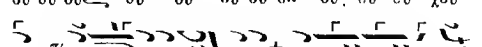
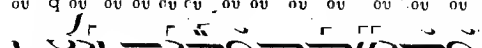
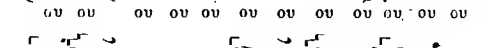
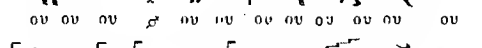
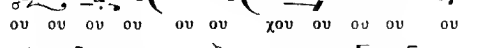
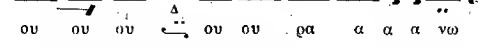
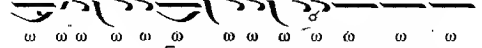
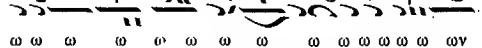
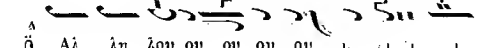
Του αὐτοῦ ἤχος β Δι

  
 Αι α αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

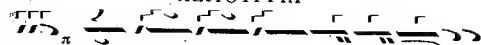




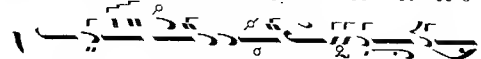
  
 υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ χυ  
  
 υ υ τον Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ι  
  
 ι ι τον Κυ υ υ ρι ι ο ρ ον ο  
  
 Ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε χε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ω ω εχ τω ω ων ου ου ου ου ου ου  
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
  
 ου ου ου χου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
  
 ου ου ου ου ου ου χου ου ου ου ου ου  
  
 ου ου ου ου ου ου ρα α α α νω  
  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ων  
  
 Αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ου

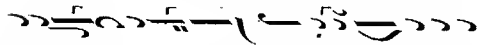




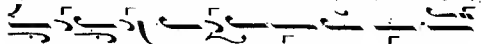
ΕΙ ΕΙ q ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
 ω ω ν του ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου



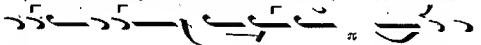
ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου



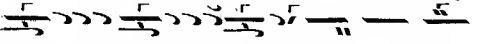
ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ ΕΙ  
 ου ου ου τους Α α α α αγ γτ ετους Αγ



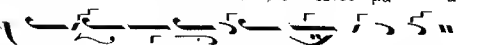
νει ΕΙ ΕΙ ΕΙ τε ε ε ε ε ε ε ε  
 γε ε λου ους αυ αυ αυ αυ του ου ου



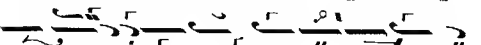
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου πνευ ε ε



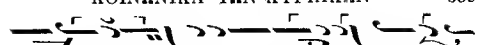
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε Πνευ μα α



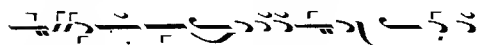
Κυ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
 τα α α α α α α α α α α α



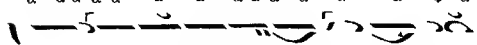
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
 α α α α α α α α α α α



υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
 α α α α α α α α α α α α



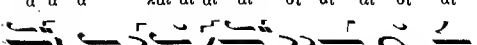
υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
 α α α α α α α α α α α α



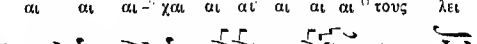
ι ι ι τον Κυ υ υ υ υ ι ο  
 α α α α πνε ευ φυ ευ μα α α



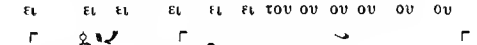
ο ο ο ον q Ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 α α α και αι αι αι αι αι αι αι αι



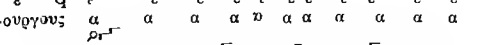
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε q ε  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι



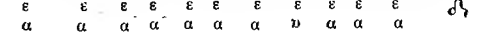
ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

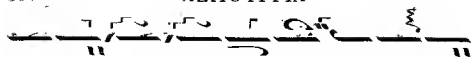
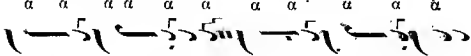
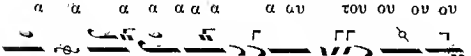
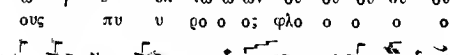
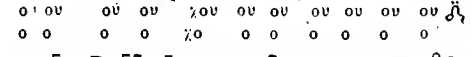
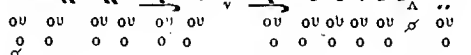
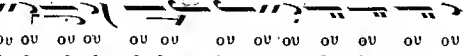
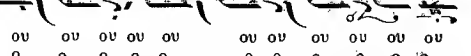
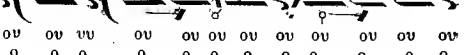



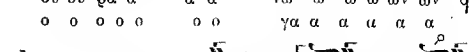
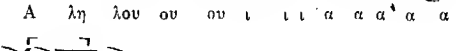
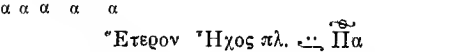
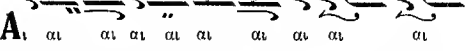
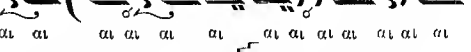
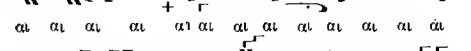
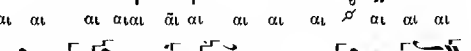
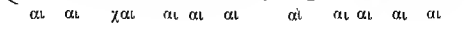
ε q ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ου ου ου α α α α α α α α α



ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 α α α α α α α α α α α



  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 α α α α α α α α α α  
  
 ε ε ε ε ε ε ε εκ τω ω ω ω  
 α α α α α α α αυ του ου ου ου  
  
 ω ε εκ τω ω ω ω ου ου ου ου ου  
 ους πυ υ ρο ο ος φλο ο ο ο ο  
  
 ο ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ου ου υυ ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο


  
 α α α ε εκ των ου ου ου ου  
 ο ο ο πυ υ ρος φλο ο ο ο  
  
 ου ου ρα α α α νω ω ω ω ω ω  
 ο ο ο ο ο ο ο ο γα α α α α α  
  
 Α λη λου ου ου ι ι ι α α α α α  
  
 α α α α α  
 "Ετερον Ήχος πλ. Πα  
  
 Αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι  
  
 αι αι χαι αι αι αι αι αι αι αι αι

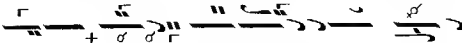


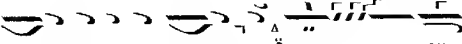


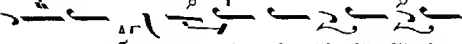


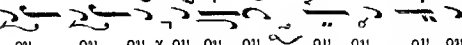


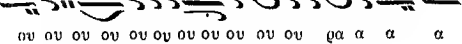
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

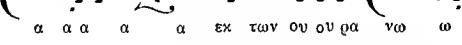
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

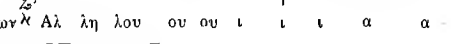
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου


  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου

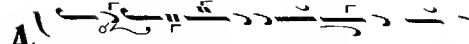
  
 α α α α α εκ των ου ου ρά νω ω

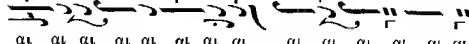
  
 ων Αλ λη λου ου ου ι ι ι α α

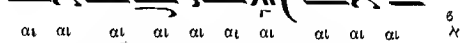
  
 αααα α α α α

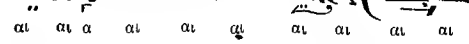


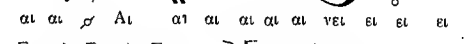
Τοῦ αὐτοῦ Ἑχθρος πλ. δὲ Νη

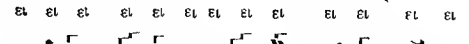
  
 Αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

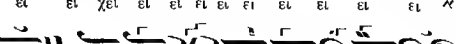
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

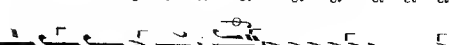
  
 αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι

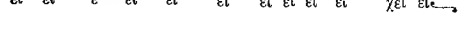
  
 αι αι α αι αι αι αι αι αι αι αι

  
 αι αι Αι αι αι αι αι αι ει ει ει

  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

  
 ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει ει

ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ  
  
 ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ  
  
 ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ  
  
 ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ  
  
 ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ  
  
 ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ  
  
 ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ  
  
 ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ  
  
 ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ  
  
 ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ ελ

υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ υ  
  
 ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
  
 ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου





ο ο ο ο σι ο ο ος Υι υι ο ο

ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος Υι

ο ο ος το ο ον Κο ο ο ο ο

σμο ο ο ον ἄγι νου ου ου ου μοι αι

οι σκε ε πη η η η η η η η και

αι βο ο η η η η η η η

η η η η η θειει ει ει ει ει και

αι βο η η η η θει α α α α

α α α α α α α α

ΤΕΛΟΣ ΤΟΥ Γ'. ΤΟΜΟΥ

# ΠΙΝΑΞ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

Εἰς τὴν Εἰσόδον τοῦ Ἀρχιερέως	Σελίς	11
Εἰς τὸν Ἀσπασμὸν τοῦ Ἀρχιερέως	»	12
Εἰσοδικὸν Ἀργὸν Ἦχος β'	»	21
Τρισάγιον	»	22
Δύναμις Γεωργ. Κρητὸς	»	24
Ἔτερον Νηλ. Καμαράδου	»	26
Ἔτερον Τριαν. Γεωργιάδου	»	28
Ἔτερον Νικ. Σμύρνης βαρὺς	»	32
<b>Ὅσοι εἰς Χριστὸν ἐδαπτίσθητε</b>		

Πέτρου Ἐφεσίου Ἦχος ᾧ πα,	Σελίς	35
Ἔτερον Γεωρ. Ραιδεστηνοῦ πλ. α'.	»	37
Ἔτερον Νικ. Σμύρνης πλ. α'.	»	39

## **Τὸν Σταυρὸν σου Προσκυνούμεν**

Ἀγαθαγ. Κυριαζίδου Ἦχος β'.	Σελίς	42
Ἔτερον Στεφάνου Λαμπαδαρίου	»	45
Ἔτερον Ἐφαρμογὴ ἐπὶ Νηλ. Καμαρ.	»	47
Ἔτερον Νικ. Σμύρνης	»	49

## **Εἰς Λειτουργίαν Χειροτονίας**

Κυριαζίδου Χρυσοπολίτου πλ. δ'	Σελίς	52
Ἀλλήλ. Ἀποστόλου Ἰωαν. Πρωτοψάλ. α'.	»	53

## **Χερουβικά Κατ' ἦχον**

### ΧΕΡΟΥΒΙΚΑ ΕΙΣ ΗΧΟΝ Α'.

Θεοδώρου Θωκάεως	Σελίς	56
Ἔτερον ὑπὸ Νικ. Σμύρνης	»	64
Ἔτερον ὑπὸ Κων. Πρωτοψάλ.	»	71
» » Γρηγ.	»	77
» » Χαρ. Παπανικολάου	»	85

### ΧΕΡΟΥΒΙΚΟΝ ΕΙΣ ΗΧΟΝ ΔΕΥΤΕΡΟΝ Β'.

Χερουβικὸν ὑπὸ Θεοδώρου Φωκάεως	Σελίς	91
» » Χαρ. Παπανικολάου	»	98

### ΧΕΡΟΥΒΙΚΟΝ ΕΙΣ ΗΧΟΝ ΤΡΙΤΟΝ

Χερουβικόν ὑπὸ Νικ. Σμύρνης	Σελίς 108
» » Χαρ. Παπανικολάου	» 111

### ΧΕΡΟΥΒΙΚΟΝ ΕΙΣ ΗΧΟΝ ΤΕΤΑΡΤΟΝ

Χερουβικόν ὑπὸ Θεοδώρου Φωκάεως	Σελίς 116
» » Νικολάου Σμύρνης	» 122
» » Κωνσταντ. Πρωτοψάλ.	» 131
» » Χαρ. Παπανικολάου	» 136

### ΧΕΡΟΥΒΙΚΟΝ ΕΙΣ ΗΧΟΝ ΠΛ. ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΥ

Χερουβικόν ὑπὸ Θεοδώρου Φωκάεως	Σελίς 141
» » Νικ. Σμύρνης	» 150

### ΧΕΡΟΥΒΙΚΟΝ ΕΙΣ ΗΧΟΝ ΠΛ. ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ

Χερουβικόν ὑπὸ Νικ. Σμύρνης	
» » Χαρ. Παπανικολάου	Σελίς 164
» » Παναγ. Προυσσάεως	» 169

### ΧΕΡΟΥΒΙΚΟΝ ΕΙΣ ΗΧΟΝ ΒΑΡΥΝ

Χερουβικόν ὑπὸ Νικ. Σμύρνης	Σελίς 175
» » Χαρ. Παπανικολάου	» 185

### ΧΕΡΟΥΒΙΚΟΝ ΕΙΣ ΗΧΟΝ ΠΛ. ΤΕΤΑΡΤΟΥ

Χερουβικόν ὑπὸ Χαρ. Παπανικολάου	Σελίς 191
» » Π. Προυσσάεως	» 197
» » Νικ. Σμύρνης	» 202

### Λειτουργικά

Εἰς τὸν Ἀσπασμὸν τοῦ Ἀρ. Νικ. Σμύρ.	Σελίς 208
» » » » Α. Κυριαζίδου α'.	» 210
» » » » Π. Προυσσάεως βαρὺς	» 214
» » » » Χαρ. Παπανικολάου β'.	» 215
» » » » » λέγε τος	» 218
» » » » ὑπὸ Α. Κυριαζίδου πλ. α'.	» 221
» » » » Γ. Κ. Κανελίδου κατὰ δι-	
ώρθωσιν Α. Κυριαζίδου πλ. α'.	» 222
Ἔτερον ὑπὸ Χαρ. Παπανικολάου πλ. β'	» 224

### ΑΣΙΟΝ ΕΣΤΙΝ

#### ΚΑΤ' ΗΧΟΝ ΥΠΟ ΔΙΑΦΟΡΩΝ ΔΙΔΑΣΚΑΛΩΝ

#### ΑΣΙΟΝ ΕΣΤΙΝ ΕΙΣ ΗΧΟΝ ΠΡΩΤΟΝ

Μελετίου Σισανίου	Σελίς 227
» » Νεκταρίου Βλάχου	» 229
» » Νικ. Σμύρνης	» 231

#### ΑΣΙΟΝ ΕΣΤΙΝ ΕΙΣ ΗΧΟΝ ΔΕΥΤΕΡΟΝ

Ἀξιὸν ἔστιν Μελ. Σισανίου	Σελίς 233
» » Ἀνων. Δευτερόπρωτον	» 235

#### ΕΙΣ ΗΧΟΝ ΤΡΙΤΟΝ

» ὑπὸ Χαρ. Παπανικολάου	» 239
ΕΙΣ ΠΛ. Α' ὑπὸ Νεκ. Βλάχου	» 241
» ὑπὸ Ἀνώνιμου	» 243
» » Κυρ. Χρυσοπολίτου	» 246
» » Γ. Σαρανταγκλησιώτου	» 248

#### ΕΙΣ ΗΧΟΝ ΠΛ. ΤΟΥ ΔΕΥΤΕΡΟΥ

» ὑπὸ Θεοδώρου Φωκάεως	» 250
» » Τὸ κατὰ Δισπασῶν	» 252
» » Νεκταρίου Βλάχου	» 253
» » Γ. Κανελίδου	» 255

#### ΕΙΣ ΗΧΟΝ ΒΑΡΥΝ

» » Μ. Μισαηλίδου	» 258
-------------------	-------

#### ΕΙΣ ΠΛ. ΤΕΤΑΡΤΟΥ

» Χαρ. Παπανικολάου	» 260
» Π. Προυσσάεως	» 262

### ΚΑΤΑΒΑΣΙΑΙ

Εἰς τὴν τοῦ Εὐαγγελ. καὶ τῶν Εἰσοδίων	Σελίς 264
Εἰς τὴν τῆς Μεταμορφώσεως	» 266
» » Κοιμήσεως τῆς Θεοτόκου	» 267
» » Γεννήσεως τῆς Θεοτόκου	» 282
» » τοῦ Τιμίου Σταυροῦ	» 269
» » » » »	» 270
» » τῶν Εἰσοδίων	» 264

»	»	τῆς Χριστοῦ Γεννήσεως	»	271
»	»	τῶν Φώτων	»	274
»	»	»	»	276
»	»	τῆς Ὑπαπαντῆς τοῦ Κυρίου	»	277
»	»	τῶν Βαῶν	»	279
»	»	τοῦ Πάσχα	»	280
»	»	τῆς Μεσοπεντηκοστῆς	»	282
»	»	τοῦ Ἀποστόλου Θωμᾶ	»	283
»	»	τῆς Ἀναλήψεως	»	285
»	»	» Πεντηκοστῆς	»	285

### Κοινωνικά τοῦ Ἑνικαυτοῦ

Κοινωνικὸν τοῦ Εὐαγγελισμοῦ Ν. Σ.	Σελίς	287
» » τῆς Μεταμρφώσεως Π. Α.	»	292
» » τῶν Θεομητορικῶν ἐορτῶν Ν. Σ.	»	295
» » τῆς ὑψώσεως τοῦ Τ. Σταυροῦ Θ. Φ.	»	300
» » » Χριστοῦ Γεννήσεως Ν. Σ.	»	305
1 Κοινωνικὸν τῶν Θεοφανείων Θ. Φ.	»	310
2 » » » Βαῶν Π. Α.	»	314
3 » » » τοῦ Πάσχα Θ. Φ.	»	317
4 » » » » Θωμᾶ Ν. Σ.	»	321
5 » » » τῆς Ἀναλήψεως Π. Α.	»	325
6 » » » τῆς Πεντηκοστῆς	»	329
7 » » » τοῦ Ἁγίου Πνεύματος	»	333
8 » » » τῶν Ἁγίων Πάντων	»	336
9 » » » Εἰς μνήμας Ἁγίων Ν. Σ.	»	340
10 » » » Τῶν Ἁγίων Ἀποστόλων	»	344

### Κοινωνικά τῶν Κυριακῶν

ὑπὸ Νικολάου Σμύρνης

Ἦχος Α΄	Σελίς	347
» Δ΄	»	351
» Π. Α. α΄. Ὅποιων τοὺς Ἀγγέλους	»	356
» Π. Α. β΄.		
» Βαρυς		
» Π. Α. δ΄.		

Καλλιφών, Εἰρμός - Τὸ ὅμμα τῆς καρδίας ὑπὸ Ν. Σμύρνης

### Δήλωσις

Ἀγαπητοί μοι Συνάδελφοι,

Σὺν Θεῷ Ἁγίῳ ἀποπεράτωσα τὸν τρίτον τόμον τῆς Παννυχίδος τοῦ Ἀθω ἥτοι τῆς Λειτουργίας οὗτινος τὴν ἐκδοσιν ἐθεώρησα ἀναγκαιοτέραν.

Σὺν Θεῷ δὲ καὶ πάλιν, διὰ τῆς ὑποστηρίξεως ὑμῶν ἐλπίζω νὰ φέρω εἰς πέρας καὶ τὸν τέταρτον τόμον ἥτοι τοῦ Ἀναστασιματαρίου οὗτινος ὁ πῖναξ τῶν περιεχομένων εὐρίσκεται εἰς τὸ τέλος τοῦ παρόντος, μετὰ δὲ τὴν ἐκδοσιν τοῦ δ' τόμου θέλωμεν ἐκδοῦν καὶ τοὺς ὑπολοίπους τόμους.

Σημειώσατε δὲ ὅτι ὁ τέταρτος τόμος θὰ τελειώσῃ ταχύτερον, καὶ θὰ εἶναι ἀριώτερος τοῦ Γ', καὶ τελείως ἀλάνθαστος διότι θὰ παρακολουθῇ τὴν ἐργασίαν ἐγὼ αὐτοπροσώπως ὅπως παρακολούθησα ταύτην ἀπὸ τοῦ 12ου τυπογραφικοῦ καὶ ἐντεῦθεν τοῦ παρόντος τόμου.

Ὅθεν παρακαλοῦνται οἱ βουλόμενοι νὰ προμηθευθῶσι καὶ τὸν Δ' τόμον νὰ μοὶ γνωρίσωσιν τοῦτο ἐγγράφως ἵνα ἐστῇ ἔλεος ἐν τῇ συνάμει δρχ. ἡ. ἵνα τοιοῦτοτρόπως συμβάλωσιν καὶ αὐτοὶ ὑποστηρίζοντάς με οἰκονομικῶς.

Εὐχὰ ὡς αὐτὸς πρὸς ὑμᾶς  
ΝΙΚΗΦΩΡΟΣ ΜΟΝΑΧΟΣ

### ΠΙΝΑΞ

τοῦ ἐκδοθησομένου Δ' Τόμου τῆς Παννυχίδος  
τοῦ Ἀθω ἥτοι τοῦ Ἀναστασιματαρίου

- 1) Θεωρητικὸν ἐκ τοῦ Παλαδημητρίου
- 2) Κεκραγάρια Π. Πελοποννησίου, μετὰ ἐσπερίων Λογαδικῶν, Δοξαστικῶν τῶν Ἀποστόλων καὶ τῶν Αἱγίων.
- 3) Τὰ ἐνδεκα Ἑωθινά.
- 4) Μὴ ἀποστρέψεως Περ. Πελοπ. πλ. δ'.
- 5) Ἐδωκας κληρονομ.
- 6) Ἐλαμψεν ἡ χάρις Ἰακ. Πρωτ.
- 7) Εἰς τὸν Ἀκάθιστον Ὕμνον. Θεὸς Κύριος ἀρχὸν δ'.
- 8) » » » » » σύντομον
- 9) Τὸ προσταχθέν μυστικῶς πλ. δ'.
- 10) Τῇ ὑπερμάχῳ δίοχον
- 11) Ἀλληλουῖα ἀρχαίων.

- 12) » σύντομον.  
 13) Ἰδὲν ὁ Νυμφίος.  
 14) Κύριε ἡ ἐν πολλαῖς ἁμαρτ. Π. Φιλανθίδου.  
 15) Ὅτι οἱ ἐνδοξοὶ Μαθηταί.  
 16) Τοῦ Δείπνου σου τοῦ μυστικοῦ  
 17) Αἱ Μεγάλαι ὥραι τῶν Χριστοῦ. Πστ. Φιλαν.  
 18) Αὐγούστου Μοναρχ.  
 19) Αἱ Μεγάλαι ὥραι τῶν Θεοφανείων » »  
 20) Ὑπέκλινες κάραν τῷ Παρθῷ. » »  
 21) Αἱ Μεγ. ὥραι τῆς Μ. Παρασκευῆς » »

## ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ

- 22) Τρισάγιον ὑπὸ Ραιδεστινοῦ Ἦχ. β'.  
 23) » » Θεοδ. Φωκιάεως » β'.  
 24) » » Κ. Καλογήρου » πλ. α'.  
 25) Χερουβικά κατ' ἔχον ὑπὸ Θ. Φω, σύντομα  
 26) » » » Πέτρ. Ἐφεσίου » »  
 27) » » » Μισ. Μισσηλίδου » »  
 28) Κοινωνικά τῆς ἑβδομάδος  
 29) » » τῶν Κυριακῶν Θ. Φ.  
 30) Λειτουργία τοῦ Μ. Βασιλείου.  
 31) Τὴν γὰρ σὴν Μήτηρ τῶν Τετραφώνων Κε—  
 32) Ἐπὶ σοὶ Χαιρεῖ ὑπὸ Χαρ. Παπανικ. Ἦχ. βωρὸς  
 33) » » Συνεσίῳ Ἰβηρίτου πλ. δ'.  
 34) Λειτουργία Προηγιασ. Κατεῦθ. Θ. Φ. πλ. α'.  
 35) Νῦν αἱ Δυνάμεις Πστ. Λαμ. πλ. β'.  
 36) » » » Θ. Φ. α'. Κ.  
 37) » » » πλ. δ'.  
 38) Γεύσασθε Ἰωάν. Κλαδ. τετραφώνος  
 39) » » Κωνστ. Πρωτ. δ'.  
 40) » » Προεσάεως πλ. δ'.  
 41) Χριστὸς Ἀνέστη  
 42) Ἀναστάσεως ἡμέρα Π. Φιλαν.  
 43) Καταβαίνει τοῦ Πάσχα ἐκ τοῦ Βουλγαρικοῦ  
 44) Σῶμα Χριστοῦ.

## Παρορθομμάτων διορθώσεις

Σελίς Σειρά Γράφη

16 8

Σ

28 4

J

27 9

O

Σελίς Σειρά Γράφη

31 2

34 6

32 3

Σελίς Σειρά Γράφη

» 5

A

» 6

"

36 10

J

37 4

J

38 10

J

40 3

J

40 8

J

» 5

J

47 9

J

18 1

J

57 7

J

64 3

J

» 4

J

65 8

J

69 3

J

84 2

J

84 8

J

Σελίς Σειρά Γράφη

86 9

J

87 9

J

89 3

J

91 4

J

92 10

J

95 3

J

105 3

J

» 9

J

106 3

J

112 10

J

118 5

J

119 1

J

120 4

J

» »

J

124 1

J

» 2

J

126 3

J



384

Σελίς Σειρά Γράφε

133	9	
140	5	
141	2	
142	4	
149	3	
»	4	
154	1	
160	8	
161	2	
«	5	
164	1	
»	0	
165	4	
168	1	
185	6	
187	2	
188	5	
189	4	
200	2	

Σελίς Σειρά Γράφε

207	2	
213	1	
»	5	
«	9	
216	7	
226	9	
»	10	
227	2	
228	7	
229	3	
»	8	
231	1	
242	7	
»	8	
258	6	
»	10	
263	7	

